

АДМИНИСТРАЦИЯ КИРОВСКОГО РАЙОНА МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«средняя общеобразовательная школа № 67 имени О.И.Янковского»
Г.САРАТОВА

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
Протокол № от « 1 » 28.08.2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор МОУ
«СОШ № 67
им. О.И.Янковского» г. Саратова

Г. М. Полянская
Приказ № 240 от «28 » августа 2020 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
МОУ «СОШ № 67 ИМ. О. И. ЯНКОВСКОГО»
2020-2024 г.г.

Рассмотрено
Управляющим советом
Протокол № 4 от 28.08. 2020 г.

Содержание основной образовательной программы начального общего образования

| № п/п | Разделы основной образовательной программы начального общего образования | Страница |
|---------------|---|----------|
| | Паспорт образовательной программы начального общего образования. | |
| 1. | Целевой раздел | |
| 1.1. | Пояснительная записка | |
| 1.1.1. | Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования | |
| 1.1.2. | Социальный заказ | |
| 1.1.3. | Социальный запрос родителей | |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования | |
| 1.2.1. | Образ выпускника начальной школы | |
| 1.2.2. | Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования | |
| 1.2.2.1. | Чтение. Работа с информацией | |
| 1.2.2.2. | Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты) | |
| 1.2.2.3. | Русский язык | |
| 1.2.2.4. | Родной язык (русский) | |
| 1.2.2.5. | Литературное чтение. | |
| 1.2.2.6. | Литературное чтение на родном (русском) языке | |
| 1.2.2.7. | Иностранный язык (английский, немецкий). | |
| 1.2.2.8. | Математика. | |
| 1.2.2.9. | Окружающий мир. | |
| 1.2.2.10. | Музыка | |
| 1.2.2.11. | Изобразительное искусство | |
| 1.2.2.12. | Технология | |
| 1.2.2.13. | Физическая культура | |
| 1.2.2.14. | Физическая культура (ритмика с элементами аэробики) | |
| 1.3. | Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. | |
| 1.3.1. | Общие положения | |
| 1.3.2. | Особенности оценки личностных результатов. | |
| 1.3.3. | Особенности оценки метапредметных результатов | |
| 1.3.4. | Особенности оценки предметных результатов | |
| 1.3.5. | Система внутришкольного мониторинга | |

| | | |
|-------------|--|--|
| 1.3.6. | Итоговая оценка выпускника. | |
| 1.3.7. | Оценка деятельности школы. | |
| 2. | Содержательный раздел. | |
| 2.1. | Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования. | |
| 2.1.1. | Цели и задачи программы. | |
| 2.1.2. | Деятельность по реализации программы. | |
| 2.1.3. | Роль курсов внеурочной и внеклассной деятельности. | |
| 2.2. | Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности. | |
| 2.2.1. | Русский язык | |
| 2.2.2. | Родной язык (русский) | |
| 2.2.3. | Математика | |
| 2.2.4. | Литературное чтение. | |
| 2.2.5. | Литературное чтение на родном (русском) языке | |
| 2.2.6. | Окружающий мир | |
| 2.2.7. | Иностранный язык | |
| 2.2.8. | Физическая культура | |
| 2.2.9. | Музыка | |
| 2.2.10. | Технология | |
| 2.2.11. | Изобразительное искусство | |
| 2.2.12. | Программа курса «Основы религиозных культур и светской этики» | |
| 2.2.13. | Программа курса внеурочной деятельности «Земля – наш дом» | |
| 2.3. | Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования | |
| 2.4. | Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни. | |
| 2.5. | Программа коррекционной работы. | |
| 3. | Организационный раздел. | |
| 3.1. | Учебный план начального общего образования. | |
| 3.1.1. | Пояснительная записка. | |
| 3.1.2. | Программно- методическое обеспечение учебного плана | |
| 3.2. | План внеурочной деятельности. | |
| 3.2.1. | Пояснительная записка. | |
| 3.3. | Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта. | |
| 3.3.1. | Кадровые условия реализации образовательной программы начального общего образования. | |
| 3.3.2. | Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы начального общего образования. | |
| 3.3.3. | Финансовые условия реализации образовательной программы начального общего образования. | |
| 3.3.4. | Материально- технические условия реализации | |

| | | |
|-----------|---|--|
| | образовательной программы начального общего образования. | |
| 3.3.5 | Информационно-методическое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования. | |
| 3.3.6. | Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации образовательной программы начального общего образования. | |
| 3.3.7. | Контроль состояния системы условий реализации образовательной программы НОО. | |
| 4. | Приложения. | |
| 4.1. | Пример анкеты для учащихся 1-4 классов. | |
| 4.2. | Примерные анкеты по изучению запросов удовлетворенности образовательным процессом родителями, педагогами. | |
| 4.3. | Рабочие программы по предметам. | |

Паспорт образовательной программы начального общего образования

| | | |
|-------------------------------------|--|---|
| Наименование программы | Образовательная программа начального общего образования муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 67 имени О.И.Янковского» г. Саратова | |
| Назначение программы | Образовательная программа является нормативным документом, определяющим содержание образования, особенности организации образовательного процесса, учитывающим образовательные потребности обучающихся начальной школы, возможности и особенности развития обучающихся, учитывающим цели и ценности образования в муниципальном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 67 имени О.И.Янковского» г. Саратова | |
| Сроки освоения программы | сентябрь 2020г.- май 2024 г., для детей с ОВЗ: сентябрь 2020г.- май 2025 г. | |
| Разработчики программы | Г.М. Полянская | директор МОУ «СОШ № 67 им. О.И.Янковского» |
| | О.Ы. Гусёнок | заместитель директора по учебной работе |
| | Н.К. Цымбалова | заместитель директора по воспитательной работе |
| | Е.Е. Коваленко | заместитель директора по учебной работе в начальной школе |
| | Методическое объединение учителей начальных классов, представители общественности (родители, представители дополнительного образования) | |
| Дата рассмотрения и принятия | Рассмотрена на заседании Управляющего совета Протокол № 14 от 28.08. 2020г. Рассмотрена на заседании Педагогического совета | |

| | |
|--|---|
| программы, протокол | Протокол № 1 от 28.08. 2020г. Утверждена приказом директора № 240 от 28.08. 2020г. |
| Цель и задачи программы | <p>Цель: обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> обеспечение оптимальных для каждого школьника условий для развития индивидуальных способностей, самореализации; <input type="checkbox"/> обеспечение преемственности начального общего образования с основным общим образованием образовательных программ на разных ступенях общего образования; <input type="checkbox"/> развитие педагогического потенциала; <input type="checkbox"/> совершенствование организации образовательного процесса; <input type="checkbox"/> расширение деятельности органов государственно-общественного управления с целью достижения качественного образования. |
| Миссия | <p>Образовательная программа - внутренний образовательный стандарт, который способствует реализации права на гарантированное качественное образование через:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> формирование образовательной среды, предполагающей консолидацию возможностей имеющихся и потенциальных социальных партнеров, <input type="checkbox"/> развитие адаптивного, современного и конкурентоспособного образовательного учреждения; <input type="checkbox"/> формирование социокультурной образовательной среды, способствующей успешной социализации обучающихся, <input type="checkbox"/> поиск внутренних источников развития, рационального использования накопленного инновационного потенциала образования и потенциала его социальных партнеров. <input type="checkbox"/> приоритет самооценки человека, способного к саморазвитию, самосовершенствованию и самообразованию на протяжении всей жизни. |
| Исполнители Образовательной программы | Участники образовательного процесса (администрация школы, педагоги, обучающиеся, родители). |
| Используемые УМК | «Система академика Л.В. Занкова», «Перспективная начальная школа», «Школа России» |
| Ожидаемые конечные результаты освоения ООП НОО | <p>Личностные результаты: готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;</p> <p>Метапредметные результаты: освоенные обучающимися</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);</p> <p>Предметные результаты: освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.</p> |
| Организация контроля выполнения ООП НОО | <p>Ход выполнения Программы и вопросы расходования финансовых средств рассматриваются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на заседании Управляющего совета 1 раз в год; • на педсоветах 2 раза в год; • на совещаниях при директоре; <p>информация размещается на сайте школы и в публичном отчете.</p> |
| Объём и источники финансирования | <p>Выполнение программы осуществляется за счёт бюджетного финансирования и привлечения дополнительных внебюджетных средств</p> |
| Нормативно-правовая база | <ul style="list-style-type: none"> • ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 • Приказ Минобрнауки РФ № 373 от 06.10.2009 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». • Приказ Минобрнауки РФ от 26.11.2010 N 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 04.02.2011 N 19707) • Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2011 г. N 2357 г. Москва "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 • Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1643 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2015 N 35916) • Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" • Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N |

| | |
|--|---|
| | <p>1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2015 N 35915)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1645 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.02.2015 N 35953) • Примерная основная образовательная программа начального общего образования, рекомендованная к использованию Координационным советом при департаменте общего образования МО и науки РФ (протокол заседания №1 от 24- 25 .08.2010г.) • Нормативные документы МО и науки РФ и департамента образования Саратовской области • Конвенция о правах ребёнка (резолюция 44/25 от 20.11.1989г) • СанПиН 2.4.2.-10, утверждённые постановлением Главного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189 • Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования. (Приказ Минобрнауки России № 253 от 31 .03.2014г) • Приказ от 8 октября 2013 года № 544н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" • Приказ Минтруда России от 25.12.2014 N 1115н "О внесении изменения в приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (Зарегистрировано в Минюсте России 19.02.2015 N 36091) • Устав МОУ «СОШ №67 им. О.И.Янковского» • Локальные акты |
|--|---|

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 67 имени О.И.Янковского» г. Саратова разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре,

содержанию и условиям реализации основной образовательной программы и согласована с Управляющим советом школы. Основная образовательная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно - нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

В соответствии с установленным государственным статусом МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 67 имени О.И.Янковского» г. Саратова (далее Школа) реализует образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования. Школа - общеобразовательное учреждение, ориентированное на обучение и воспитание детей, способных к активному интеллектуальному труду, формирование широко образованной интеллигентной личности, готовой к творческой исследовательской деятельности в разных областях наук.

Целями образовательной программы начального общего образования школы являются:

1. Обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- обеспечение оптимальных для каждого школьника условий для развития индивидуальных способностей, самореализации;
- обеспечение преемственности образовательных программ начального общего образования с основным общим образованием на разных ступенях общего образования;
- развитие педагогического потенциала;
- совершенствование базовых компетентностей педагогов;
- совершенствование организации образовательного процесса.

2. Оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности в условиях организованной учебной деятельности.

Цели образования, поставленные Школой, отвечают на вопрос: «Что изменится в личности школьника в результате начального образования, чем он принципиально будет отличаться от себя самого, начавшего обучение в школе?».

Обучение в начальных классах ведется по развивающей системе Л.В. Занкова и по развивающей системе «Перспективная начальная школа», УМК «Школа России».

УМК построены таким образом, что все их важнейшие компоненты: предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение и художественно-полиграфическое исполнение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями к ее структуре и содержанию ФГОС и способствуют:

- формированию основ гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа, воспитания нравственности ребенка, освоения основных социальных ролей, норм и правил;
- эффективному личностному и познавательному развитию учащегося на основе формирования умения учиться;
- подготовке учащихся к успешному обучению в средней школе;
- сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей путем включения в учебный процесс разнообразных видов деятельности и построения для учащегося индивидуальных траектории развития;
- реализации личностно-ориентированной педагогики, где ребенок субъект учебного процесса и ему создаются условия для выбора деятельности;

- формированию, развитию и сохранению у учащихся интереса к учению; ориентации учебного процесса на воспитание нравственности ребенка, патриотических убеждений, освоение основных социальных ролей, норм и правил.

Реализация требований ФГОС в используемых УМК обеспечивается их **целостностью**: единство структуры учебников по всем классам и предметам; единство сквозных линий типовых заданий; единство подходов. Реализуются положения в части развивающего образования, системно-деятельностного, личностно-ориентированного, культурологического и коммуникативного подходов к обучению.

В комплектах всё подчинено:

- формированию системы опорных базовых знаний, умений и универсальных учебных действий, составляющих основу при последующем обучении;

- созданию образовательного пространства, в рамках которого возможен учет индивидуального темпа развития ребенка и построение его личной траектории движения, отвечающей его интересам, потребностям и возможностям.

Организация учебной деятельности учащихся строится на основе системно-деятельностного подхода, который предполагает:

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

- опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:

- проблемно-диалогическую технологию,

- технологию мини-исследования,

- технологию организации проектной деятельности,

- технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Образовательная программа учитывает особенности обучающихся начальных классов. Образовательная программа разработана с учетом возрастных возможностей младших школьников, содержит перечень основных видов деятельности обучающихся и перечень основных задач, решаемых субъектами образовательного . возраст, когда ребёнок проходит первый этап школьного образования. Главной чертой этого возрастного периода является смена ведущей деятельности, переход от игры к систематическому, социально организованному учению. Смена ведущей деятельности - не одномоментный переход, а процесс, занимающий у разных детей различное время. Поэтому на протяжении всего младшего школьного возраста игровая деятельность во всех её разновидностях продолжает оставаться важным моментом для психического развития.

На начальном этапе школьного образования формируется система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять и реализовать учебные цели. В процессе их реализации ребёнок учится планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия и их результат.

Успешность смены ведущей деятельности обеспечивают складывающиеся к концу дошкольного детства возрастные предпосылки, от наличия которых зависит готовность ребёнка к школьному обучению. В отличие от дошкольника, младший школьник обладает достаточной физической выносливостью, позволяющей осуществлять учебную деятельность, требующую значительного умственного напряжения, длительной сосредоточенности.

Эмоционально младший школьник впечатлителен и отзывчив, но более уравновешен, чем дошкольник. Он уже может в достаточной степени управлять проявлениями своих чувств, различать ситуации, в которых их необходимо сдерживать. В этом возрасте ребёнок приобретает опыт коллективной жизни, для него существенно возрастает значимость межличностных и деловых отношений. С подобным опытом во многом связана самооценка младшего школьника - он оценивает себя так, как оценивают его «значимые другие». Для младшего школьника, как и для дошкольника, такими значимыми людьми являются, прежде всего, взрослые. Особое место в жизни ученика начальной школы занимает учитель. В этом возрасте он для ребёнка - образец действий, суждений и оценок. От него решающим образом зависит и принятие позиции ученика, и мотивация учебной деятельности, и самооценка.

Основными психологическими новообразованиями младшего школьного возраста являются произвольность психических процессов и способность к самоорганизации собственной деятельности. Полноценным итогом начального обучения являются основы понятийного мышления с характерной для него критичностью, системностью и умением понимать разные точки зрения, а также желание и умение учиться. Эти новообразования к концу начальной школы должны проявляться в работе класса или внеклассной учебной общности, но не в индивидуальных действиях каждого ученика.

Приоритетная цель начальной школы - развитие личности обучающегося:

Интеллектуальное развитие младшего школьника предполагает:

- Сформированное умение использовать знания в нестандартной ситуации, в условиях выбора и наличии ошибки; самостоятельность и инициативность детей в выборе необходимых средств решения учебной задачи;
- Умение добывать знания, развитые метапредметные действия, обеспечивающие поиск информации, работу с ней, адекватную поставленной учебной задаче;
- Осознание своего незнания, умение находить допущенную ошибку и исправить ее, сравнивать полученные результаты с целью учебной задачи;
- Изменения, происходящие в мыслительной деятельности учащихся –целесообразное использование мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, сопоставление и др.); возрастной уровень развития мышления, речи, воображения, восприятия и других познавательных процессов;
- Сформированность универсальных учебных действий как предпосылка развития достаточного уровня общеучебных умений.

Духовно-нравственное развитие обучающихся достигается через:

- Воспитание в детях нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок, событий, происходящих в окружающем мире. Реализуется в процессе изучения учебных предметов «Русский язык», «Английский язык», «Немецкий язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Математика», а также в ходе реализации курса «Основы религиозных культур и светской этики» и программы «Земля – наш дом»;
- Сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонациональной России.
- Формированию интереса и уважения к культуре разных национальностей и народов, проживающих в Саратове, воспитанию культуры взаимоотношений и толерантности.

Отбор содержания учебного материала в каждом учебном предмете осуществлён с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей. Средствами разных предметов системы учебников в УМК «Перспективная начальная школа», развивающей системы академика Л.В. Занкова в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации. Так, например, учебники русского языка несут особое отношение к слову, к языку своего народа, его колориту и мудрости. Литературное чтение содержит литературные тексты мастеров художественного слова, детских писателей, фольклорные произведения народов России, работая с которыми дети постигают простые и вечные истины добра, сострадания, сочувствия, любви к другим людям, к Родине. В процессе взаимодействия учащихся с художественными произведениями, которому помогают вопросы и задания, происходит интеллектуальное познание и самопознание, переосмысление читательских переживаний и перенос эстетических, нравственных открытий в жизненный опыт.

Учебники курса «Окружающий мир» воспитывают бережное отношение к природе и продуктам труда человека, задают образцы служения Отечеству, формируют чувство сопричастности к жизни России и гордости за свою Родину, народ и историю.

Учебники музыки и изобразительного искусства помогают в воспитании учащихся на основе лучших культурно-исторических и национально-культурных традиций народов России.

Содержание учебного материала курса «Математика» также способствует обогащению культурных и ассоциативных связей с литературой, живописью, историей, знакомит со знаменательными событиями нашей Родины.

Учебники «Английский язык» учат детей рассказывать о своей семье, своей стране, о достопримечательностях своего края.

Вопросы и задания помогают учащимся критически оценивать собственные и чужие поступки, осознавать ценность человеческой жизни, знакомиться с национальными ценностями и национальными духовными традициями, осознавать необходимость взаимопомощи, уважения к родителям, заботы о младших и старших, ответственности за другого человека, осознавать значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины. Это даёт возможность педагогам делать духовно-нравственное содержание предметом работы с учащимися в учебном процессе, а так же обеспечивает духовно-нравственное развитие детей в единстве урочной, внеурочной и внешкольной воспитательной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи и общественности.

Значительная роль отводится введённому в 2013 году во всех субъектах Российской Федерации комплексному учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики». Вклад в решение этих задач осуществляет и внеклассная работа, проведение классных часов, посвященных межнациональному миру и согласию.

Сохранение здоровья, поддержка индивидуального развития, формирование правил здорового образа жизни.

Реализация этой цели обеспечивается системой оздоровительных мероприятий, проводимых в школе: утренняя зарядка; ежедневные уроки двигательной активности, проходящие на улице для 1 класса (динамические паузы); организация деятельности на уроке, не допускающей переутомления (проведение игр, физминутки, эмоциональные разрядки), организация досуга на переменках, здоровьесберегающее пространство, введение в учебный план трёх часов физической культуры в неделю, просветительская работа с родителями. Традиционно в школе проводятся «Дни здоровья», «Веселые старты», туристические походы различной продолжительности.

Школа продолжит создание и совершенствование условий для укрепления здоровья за счет:

- повышения удельного веса и качества занятий физкультурой;
- улучшения мониторинга состояния здоровья детей;
- улучшения питания за счет привлечения средств родителей;
- использования в учении здоровьесберегающих технологий;
- рационализации досуговой деятельности детей в период каникул, в период учения;
- реализация программы духовно-нравственного воспитания и развития;

Кроме того, проблему нравственного воспитания учащихся педагогический коллектив решает через систему классных часов, вовлечение учащихся в общественную жизнь школы, участие в различных мероприятиях, акциях милосердия по отношению к людям, животным, организуя встречи с ветеранами ВОВ, труда, интересными людьми.

Процесс организации образовательного процесса в школе подчиняется следующим принципам.

1. **Личностно-ориентированное обучение** предполагает: сохранность и поддержку индивидуальности ребенка; предоставление возможностей каждому ребенку работать в присутствии ему темпе; создание условий для обязательной успешной деятельности; обучение в зоне «ближайшего развития», обеспечение своевременной помощи каждому ребенку при возникновении трудностей обучения; создание условий для реализации творческих возможностей школьника.

2. **Использование средств обучения** в системах развивающего обучения Л.В. Занкова и «Перспективная начальная школа», УМК «Школа России» специально **направленных на**

формирование компонентов учебной деятельности. Ее сформированность предполагает: умения учиться («умею себя учить»), наличие развитых познавательных интересов («люблю учиться, все интересно»), внутреннюю мотивацию («понимаю, зачем учусь»), а также элементарные рефлексивные качества («умею принять оценку учителя и сам объективно оцениваю свою деятельность»).

3. Системно-деятельностный подход, который обеспечивает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества;
- разработку содержания и технологий образования, определяющих пути и способы личностного и познавательного развития обучающихся;
- развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий познания и освоения мира;
 - признание решающей роли способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;
- учет роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей и путей образования и воспитания;
- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;

4. Природосообразность обучения рассматривается учительским коллективом как соответствие содержания, форм организации и средств обучения психологическим возможностям и особенностям детей младшего школьного возраста, обеспечение помощи учащимся, которые испытывают трудности в обучении; создание условий для роста творческого потенциала, успешного развития одаренных детей. Мера трудности содержания образования для каждого ученика с учетом темпа его продвижения в освоении знаний-умений и универсальных действий, уровня актуального психического развития и этапа обучения.

5. Принцип культуросообразности позволяет предоставить учащемуся для познания лучшие объекты культуры из разных сфер окружающей жизни (наука, искусство, архитектура, народное творчество и др.), что позволяет обеспечить интеграционные связи учебной и внеучебной деятельности школьника.

6. Организация процесса обучения в форме учебного диалога (диалогичность процесса образования) включает ориентировку учителя на демократический стиль взаимоотношений обучающихся и обучающихся; предоставление ребенку права на ошибку, собственное мнение, выбор учебного задания и партнера по деятельности. В начальной школе используются разные формы организации обучения, в процессе которых дети учатся сотрудничать, осуществлять совместную учебную деятельность (парная, групповая, общая коллективная). Навыки сотрудничества обучающиеся приобретают в процессе организации совместной деятельности, работая в малых группах на занятиях междисциплинарного обучения.

Преимственность и перспективность обучения. В школе установились преимущественные связи методической системы обучения с дошкольным, а также основным звеном образования. Школа сотрудничает с дошкольными образовательными учреждениями: детскими садами № 30 и № 42 Кировского района г. Саратова. В школе ведется всесторонняя работа по пропедевтике изучения предметов основной школы. Критерием эффективности этой работы являются требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, которые даны в стандарте: личностные, метапредметные и предметные достижения школьника. Кроме того, весь учебно – воспитательный процесс в школе ведется в сопровождении опытного педагога – психолога, отслеживающего не только уровень межличностных отношений в коллективе, но и индивидуальные характеристики каждого ученика.

1.1.1.Общая характеристика

основной образовательной программы начального общего образования.

В основной части образовательной программы начального общего образования раскрываются следующие направления деятельности образовательного учреждения.

II. Планируемые результаты

II.1. Формирование универсальных учебных действий.

Дается характеристика разных видов универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных. Приводятся конкретные примеры вклада каждого учебного предмета в развитие УУД. Выделяются различия между предметными и метапредметными универсальными действиями.

II.2. Предметные результаты обучения.

С учетом авторской программы системы учебников развивающего обучения Л. В. Занкова и развивающей программы «Перспективная начальная школа», УМК «Школа России» раскрываются результаты, которые должен достичь младший школьник за годы изучения данного учебного предмета.

III. Учебный план образовательного учреждения.

В учебном плане отражается учебная номенклатура изучаемых предметов, число часов на их изучение в неделю, нагрузка учащегося в неделю (общая часть), а также основные направления внеурочной деятельности (вторая половина дня). На основе предложенного в данном документе учебного плана, образовательное учреждение вносит в него коррективы с учетом типа школы, условий ее функционирования, педагогического кадрового состава и др.

IV. Программа формирования универсальных учебных действий.

Раскрывается содержание универсальных учебных действий разного вида (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), как метапредметных УУД, которыми должен овладеть ребенок, закончивший обучение в начальной школе.

V. Программы отдельных учебных предметов, курсов.

Программы учебных предметов представляются в авторском варианте системы развивающего обучения Л. В. Занкова и развивающей программы «Перспективная начальная школа», УМК «Школа России»

VI. Программа духовно-нравственного развития и воспитания.

Программа определяет ценностные отношения, представления, знания и опыт, которые должны быть сформированы у обучающихся начальных классов как базовые национальные ценности.

VII. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Программа представляет собой комплексную программу формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

VIII. Программа коррекционной работы.

Программа коррекционной работы направлена на: преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности; овладение навыками адаптации учащихся к социуму; психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников с ограниченными возможностями здоровья.

IX. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Этот раздел документа характеризует содержание и формы оценки личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Обобщенным результатом общего начального образования является портрет выпускника, обладающего следующими основными чертами:

- любознательный, любит свой край, Родину;
- уважает и принимает ценности семьи;
- умеет слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию;
- выполняет правила здорового и безопасного образа жизни;
- владеет основами умения учиться, способен сам организовать свою деятельность.

1.1.2. Социальный заказ

Под социальным заказом на образование мы понимаем спрогнозированный комплекс общих требований общества к школьнику ко времени окончания им образовательного учреждения. Изучая социальные ожидания по отношению к школе, мы выделили субъекты, участвующие в формировании социального заказа нашему образовательному учреждению.

Это: государство, школьники, родители, педагогическое сообщество.

Характеристика социального заказа по отношению к образовательному учреждению складывается из следующих основных компонентов:

- государственный заказ (его содержание определяется нормативными документами, в первую очередь федеральным государственным образовательным стандартом);
- потребности обучающихся (выявляются в ходе опросов, анкетирования и экспертных оценок педагогов);
- ожидания родителей (выявляются в ходе бесед, микро социологических исследований, анкетирования, публичного обсуждения и т.п.);
- профессионально-педагогические потребности учителей (устанавливаются в ходе бесед, анкетирования, опросов, обсуждения школьных проблем);

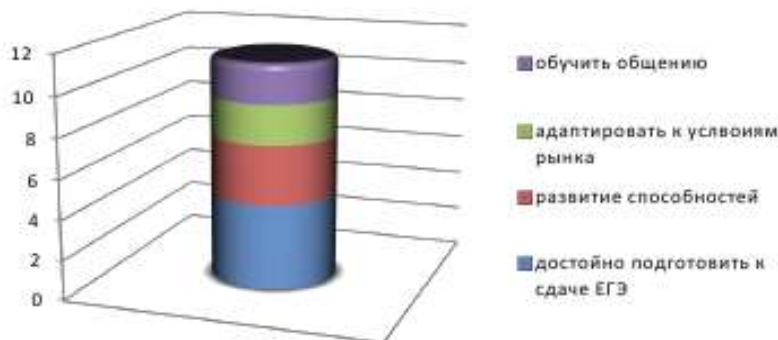
Заказ учредителя предполагает высокий уровень конкурентно способного ученика.

В Школе существует система изучения потребностей обучающихся и их родителей в образовательных услугах, включающая в себя систематические опросы, беседы с обучающимися и их родителями, анкетирование. В исследованиях принимают участие родители будущих первоклассников, родители обучающихся с 1 по 4 класс. Доля родителей, охваченных диагностическими процедурами, составляет от 80 до 96%.

Целостное видение педагогическим коллективом требований со стороны различных социальных заказчиков позволяет ОУ лучше учитывать их при формулировке целей и задач деятельности образовательного учреждения.

1.1.3. Социальный запрос родителей

Анализ исследования социальных запросов родителей обучающихся, поступающих в Школу и обучающихся в 1-4 классах, выявляет, что большинство родителей (82%) ориентируют детей на получение полноценного образования, развития способностей (64%), формирование навыков адаптации к изменению условий рынка (47%), развитие коммуникативных навыков, повышение уровня социализированности (45%).



Обобщая полученные данные, конкретизируем следующие положения образовательного запроса Школе.

Родители учащихся хотят, чтобы Школа обеспечила:

- возможность получения ребенком качественного начального общего образования;
- интересный досуг детей; а также создавал условия для: формирования навыков адаптации к изменяющимся условиям жизни;
- формирования информационной грамотности и овладения современными информационными технологиями;
- удовлетворения интересов и развития разнообразных способностей школьников;
- сохранения и укрепления здоровья детей.

Анализ социального заказа свидетельствует о заинтересованности родителей и школьников в учреждении, комплексно решающем все вопросы, связанные с развитием ребенка (здоровье, обучение, воспитание, социализация). В частности, выявилась необходимость в расширении форм и содержания внеучебной деятельности. Это позволит достойно подготовить учащихся к успешной социализации во взрослой жизни. Анализ говорит о заинтересованности родителей в организованном и осмысленном досуге детей, в сохранении здоровья, введении инновационных технологий, способствующих сохранению здоровья.

1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования.

1.2.1. Образ выпускника начальной школы.

Исходя из требований к результатам образования, обозначенным во ФГОС НОО, учитывая социальный запрос родителей, был создан образ выпускника начальной школы, который ориентирован на становление личностных характеристик обучающегося:

- Осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними.
- Желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию.
- Любовь к родному краю и своей стране.
- Готовность продолжать традиции семьи и Школы.
- Инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности.
- Способность мыслить и действовать на наглядно-образном и творческом уровне.
- Математическая и языковая грамотность как основа всего последующего обучения.
- Готовность самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой.
- Доброжелательность и культура общения.

1.2.2. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с ФГОС планируемые результаты освоения образовательной программы должны обеспечивать связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения образовательной программы, выступают содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программ отнесены:

- **личностные результаты** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- **метапредметные результаты** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

• **предметные результаты** — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Планируемые результаты освоения предметных программ начального общего образования являются одним из важнейших механизмов реализации требований к результатам освоения основных образовательных программ федерального государственного стандарта. Они представляют собой систему обобщенных личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию для определения и выявления всех элементов, подлежащих формированию и оценке. Планируемые результаты отражают ориентацию на результаты образования, подход к стандарту как к общественному договору, ориентацию на системно-деятельностный подход. Планируемые результаты разработаны на основе Концепции и всех трех групп требований стандарта. Они построены с учетом основных нормативных документов, обеспечивающих функционирование стандарта, — базисного (образовательного) учебного плана, фундаментального ядра содержания общего образования, программы формирования универсальных учебных действий, системы оценки. Содержание планируемых результатов отражает конкретизированную применительно к ступени начального образования систему целей: формирование обобщенных способов действий с учебным материалом, позволяющих учащимся успешно решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Структура планируемых результатов, построенных в соответствии с Концепцией на основе системно-деятельностного подхода, отвечает основным положениям учения Л.С.Выготского о необходимости определения динамической картины развития на основе выделения:

- актуального развития, т.е. на уровне действий, хорошо освоенных и выполняемых - учащимися практически автоматически;
- зоны ближайшего развития, т.е. на уровне «перспективных действий», находящихся на стадии формирования и выполняемых в сотрудничестве с учителем и сверстниками.

В структуре планируемых результатов по каждому предмету выделяются следующие уровни описания:

1. Цели-ориентиры, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данного предмета. Их включение в структуру планируемых результатов дает ответ на вопрос: «Ради чего необходимо изучать данный предмет в школе?» Они описывают основной, сущностный вклад данного предмета в развитие личности обучающегося, в развитие их способностей. Оценка достижения этих целей ведется в ходе неперсонифицированных (анонимных) процедур, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования на федеральном и региональном уровнях.

2. Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала. Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках «Выпускник научится» к каждому разделу программы. В эту группу включается система знаний и учебных действий с ними, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей. Достижение результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая осуществляется в ходе обучения (с помощью накопительной системы, или портфолио), и в конце года. Успешное выполнение учащимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующую ступень обучения.

3. Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность

научиться» к каждому разделу программы и выделяются курсивом. Такой уровень достижений могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные учащиеся. Оценка достижений этих целей ведется в ходе не персонифицированных (анонимных) исследований. Частично задания, ориентируемые на оценку достижения этой группы, могут включаться в материалы итогового контроля, что дает возможность учащимся продемонстрировать овладение более высокими уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных учащихся. При этом невыполнение учащимися заданий этой группы, не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения.

1.2.2.1. Чтение. Работа с информацией.

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно – познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно – символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы. У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно – следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях. Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два – три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нём информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое;
- выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;

- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную(противоречивую) информацию.

1.2.2.2.Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;

- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэшкарты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы, планы территории и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация.

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые

алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

1.2.2.3. Русский язык.

В результате изучения курса русского языка обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально – ценностное отношение к русскому и родному языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей. В процессе изучения русского языка обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на ступени начального общего образования научится:

- осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания(в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное, при работе с текстом на компьютере сможет использовать полуавтоматический орфографический контроль, овладеет основными правилами оформления текста на компьютере;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка:
- познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символических – моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться:

- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные / побудительные / вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений,

находить в тексте смысловые пропуски;

- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

1.2.2.4. Родной язык (русский)

Учебному предмету «Родной язык» отводится одна из главных ролей в реализации основных целевых установок начального образования: становление основ гражданской идентичности и мировоззрения; основ национальной идентичности; формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. *«Основательное изучение родного языка раскрывает все нравственные силы учащегося, даёт ему истинное гуманистическое образование, а вместе и своё собственное, народное, ибо родной язык есть неистощимая сокровищница духовного бытия человечества».* (Ф. И. Буслаев)

Языковое и речевое развитие ребёнка активно влияет на формирование мышления, коммуникативных отношений в социальной сфере и обеспечивает успешность его обучения по всем учебным предметам.

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели:

- *познавательная цель* связана с представлением научной картины мира, частью которого является язык, на котором говорит ученик, ознакомлением учащихся с основными положениями науки о языке и, как следствие, формированием логического и абстрактного мышления учеников;

- *социокультурная цель* включает формирование: а) коммуникативной компетенции учащихся (развитие устной и письменной речи); б) навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Особенность курса в том, что он представляет собой первоначальный этап изучения **системы** родного языка. В этот период осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6-10 лет.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Цели курса родного (русского) языка в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим курс русского родного языка направлен на достижение следующих целей:

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;

формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;

- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, средством межнационального общения и объединения народов России. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной путь приобщения к культурно-историческому опыту человечества. Одновременно с этим русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Родной язык связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов. Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика.

Содержание курса «Родной язык и литературное чтение на родном языке» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

Выпускник научится:

- осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
- понимание значения эпитетов и сравнений, правильное уместное их употребление в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного);

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского языка;

соблюдение основных лексических норм современного русского языка;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка;

Ученик получит возможность научиться:

употреблять отдельные грамматические формы имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употреблять отдельные глаголы в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать изученные орфографические нормы при записи собственного текста;

соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста;

соблюдать принципы этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

1.2.2.5. Литературное чтение.

В результате изучения курса выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования:

осознает значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам, у него будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

научится полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;

получит возможность познакомиться с культурно – историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков российской и советской детской литературы о природе, истории России, о судьбах людей, осмыслить этические представления о понятиях «добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал» и т. Д., на основе чего у обучающегося начнётся формирование системы духовно – нравственных ценностей;

начнёт понимать значимость в своей жизни родственных, семейных, добрососедских и дружественных отношений, получит возможность осмыслить понятия «дружба», «взаимопонимание», «уважение», «взаимопомощь», «любовь» и познакомится с правилами и способами общения и выражения своих чувств к взрослым и сверстникам, на основе чего у обучающегося будет формироваться умение соотносить свои поступки и поступки героев литературных произведений с нравственно – этическими нормами;

- освоит восприятие художественного произведения как особого вида искусства, научится соотносить его с другими видами искусства;
- полюбит чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор;
- приобретёт первичные умения работы с учебной и научно – популярной литературой, научится находить и использовать информацию для практической работы.

К завершению обучения на ступени начального общего образования будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности (чтение и понимание текста), речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно – популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу, пользоваться словарями и справочниками, включая компьютерные, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, аудио- и видео иллюстрации, видеосюжеты и анимации и др.).

Выпускники научатся приёмам поиска нужной информации, овладеют алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), научатся высказывать и пояснять свою точку зрения, познакомятся с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, получат представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности (в том числе с использованием средств телекоммуникации), на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освою правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно – популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно – популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;

- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в построении научно – популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно – следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно – популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность.

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;

- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно – следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; - способам написания изложения.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два – три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

1.2.2.5. Литературное чтение на родном (русском языке)

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса литературного чтения, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы НОО по литературному чтению, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса литературного чтения в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику. При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи). Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребёнка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с текстом и книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов);

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
 - устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
 - составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).
- Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).
- Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица и др.), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание;

–писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва.

1.2.2.6. Иностраный язык (английский, немецкий).

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Соизучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность. Процесс овладения иностранным языком на ступени начального общего образования внесёт свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Обсуждение на уроках иностранного языка актуальных событий, собственных поступков и поступков своих сверстников, выражение своего отношения к литературным героям, обоснование собственного мнения будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества. В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная коммуникативная компетенция, т. Е. способность и готовность общаться с носителями языка с учётом ограниченных речевых возможностей и потребностей в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. Е. способность ставить и решать коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно – познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующей ступени образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге – расспросе, диалоге – побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;
- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора; - составлять краткую характеристику персонажа; - кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудио текст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания, простые предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
- писать краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану / ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими: графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико – интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать связующее гв речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым / неопределённым/ нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочинённые предложения с союзами;
- использовать в речи безличные предложения;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями;
- образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степени и употреблять их в речи;
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные /смысловые глаголы).

1.2.2.7. Математика.

В результате изучения курса математики обучающиеся на ступени начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- получают представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать,

называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико – ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; год-месяц — неделя — сутки — час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр), сравнивать названные величины, выполнять арифметические действия с этими величинами.

Выпускник получит возможность научиться:

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных, трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли

(половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения.

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться

- распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка; вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться:

- вычислять периметр и площадь различных фигур прямоугольной формы.

Работа с информацией

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

1.2.2.8. Окружающий мир.

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на ступени начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико – ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально – гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить своё место в ближайшем окружении;
- получают возможность осознать своё место в мире на основе единства рационально – научного познания и эмоционально – ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно – следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ – средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио_ и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;
- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природокультуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного

поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей,

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

1.2.2.9. Музыка

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно – творческие способности в различных видах музыкальной деятельности. Обучающиеся научатся воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм. Они смогут воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально – пластических композиций, разучивании и исполнении вокально – хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах.

У них проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми; импровизировать в разнообразных видах музыкально – творческой деятельности. Они смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно – практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно – творческих ситуаций в повседневной жизни. Обучающиеся научатся понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности; получают представление об эстетических идеалах человечества, духовных, культурных отечественных традициях, этнической самобытности музыкального искусства разных народов.

Музыка в жизни человека

Выпускник научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально – творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально – поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно – образное содержание и интонационно – мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально – исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально – творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

Основные закономерности музыкального искусства

Выпускник научится:

- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально – пластическом движении и импровизации);
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Музыкальная картина мира

Выпускник научится:

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально – пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться: - адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально – поэтического творчества народов мира;

- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно – массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально – творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

1.2.2.10. Изобразительное искусство.

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно - творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально – ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- сформируются основы духовно – нравственных ценностей личности — способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощённых в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве,
- любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.
- Обучающиеся:
 - овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно – прикладном искусстве;
 - смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно – творческой деятельности;
 - научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ – средств;
 - получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
 - смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно – практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно – творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно – творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально – ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно – творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественно – образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. Д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

- видеть проявления художественной культуры вокруг (музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре);
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно – творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно – прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно – творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно – творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно – творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветотделения, усвоенные способы действия;
- передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. Д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;

- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

1.2.2.11. Технология

В результате изучения курса технологии обучающиеся на ступени начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно – преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно – эстетического и социально – исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий. Решение конструкторских, художественно – конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
 - овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
 - получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
 - познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио – и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
 - получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.
- В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно – эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы WordPowerPoint.

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

1.2.2.12.Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на ступени начального общего образования:

начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики;

начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге;

узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие систем дыхания и кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

Обучающиеся:

освоят первичные навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе;

научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование;

освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;

научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; оценивать величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений;

научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения;

приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, простейшие комбинации; передвигаться на лыжах (в

снежных районах России) и плавать простейшими способами; будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств;

□ освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и волейбол; в процессе игровой и соревновательной деятельности будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия;

-

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

□ ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;

□ раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;

□ ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;

□ организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями;

- научиться использовать ГТО как элемент физического (телесного) воспитания, которое ориентировано на формирование культуры здоровья, двигательной культуры и культуры телосложения, т.е. физической (телесной) культуры в целом.

Выпускник получит возможность научиться:

□ выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

□ характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности;

- выполнения норм комплекса ГТО, направленных на формирование у учащихся телесной (соматической), физкультурно-двигательной и спортивной культуры

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

□ отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;

□ организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

□ измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник получит возможность научиться:

□ -вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

□ -целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

□ -выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брус, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- плавать, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования

1.3.1. Общие положения

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются:

- ориентация образовательного процесса на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- обеспечение эффективной «обратной связи», позволяющей осуществлять регулирование (управление) системы образования на основании полученной информации о достижении лица, обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках сферы своей ответственности.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования представляет собой один из инструментов реализации Требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

В соответствии со Стандартом основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой программы, предмета, курса.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в гимназии разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью

итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

1.3.2. Особенности оценки личностных результатов.

Представлены: в основной образовательной программе начального общего образования (целевой раздел, пункт 1.2.2. «Планируемые результаты освоения основной образовательной программы», 2.1.1. «Формирование универсальных учебных действий» (личностные УУД)).

Формируются: в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность и воспитательную работу.

| Объекты оценки | Содержание оценки | Методы оценки |
|---|---|---|
| Сформированность основ гражданской идентичности | <p>Знания: истории России и родного края, социально-политического устройства и государственных символов, положений Конституции, прав и обязанностей гражданина, о народах и национальностях России, о своей этнической принадлежности.</p> <p>Ценностные установки: любовь к Родине и чувство гордости за неё; уважительное отношение к истории, культуре и народам России и других стран; положительное принятие своей этнической принадлежности.</p> <p>Поведение: толерантность в отношении людей других национальностей, участие</p> | <p>1. Внешняя оценка: внешние неперсонифицированные мониторинговые процедуры, цель которых – оценка не ученика, а эффективности воспитательной деятельности ОУ.</p> <p>2. Внутренняя оценка: педагогическое наблюдение, беседы, анкетирование, опросы.</p> <p>3. Данные о достижении учащимися отдельных личностных результатов могут использоваться только в интересах их личностного развития с учётом требований психологической</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | общественно-полезной деятельности, добросовестное отношение к своим обязанностям. | безопасности. С согласия учащихся некоторые результаты (например, участие в школьном самоуправлении, общественно-полезной деятельности, взаимодействие с социальным окружением и др.) могут быть отражены в портфолио ученика. По запросу учащихся и их родителей (или по согласованию с ними) возможно психолого-педагогическое консультирование по вопросам личностного развития с учётом достижений и проблем конкретного учащегося. |
| Готовность к переходу к самообразованию, в том числе готовность к выбору направлений профильного образования | Прилежание и ответственность за результаты обучения Сформированность учебно-познавательных мотивов и основ учебной деятельности. Интерес к изучаемым областям знаний и видам деятельности. Умение делать осознанный выбор своей образовательной траектории | |
| Сформированность основ социальных компетенций | Готовность и способность участвовать в школьном самоуправлении. Выполнение норм и требований школьной жизни Следование общепринятым моральным нормам Умение вести диалог и разрешать конфликты Опыт социальных и межличностных отношений Правосознание | |

Объектом оценки личностных результатов являются: самоопределение, смыслообразование, морально-этическая ориентация. Личностные результаты отражают ценностные ориентации выпускника, его индивидуально-личностные позиции (религиозные, эстетические взгляды, политические предпочтения).

самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося, принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;

морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному

учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

□ сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

□ сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

□ сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

□ знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценка личностных результатов осуществляется, во-первых, в ходе мониторинговых исследований специалистами (педагог-психолог), работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности.

Вторым методом оценки личностных результатов учащихся используемым в образовательной программе является оценка личностного прогресса ученика с помощью портфолио, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

1.3.3. Особенности оценки метапредметных результатов

Представлены: в основной образовательной программе начального общего образования (целевой раздел, пункт 1.2.3. «Планируемые результаты освоения основной образовательной программы», пункт 2.1.1. «Формирование универсальных учебных действий» (регулятивные УУД, коммуникативные УУД, познавательные УУД),

Формируются: в ходе изучения всех учебных предметов, курсов, факультативов, а также во внеурочной деятельности и воспитательной работе.

| Объекты оценки | Содержание оценки | Методы оценки |
|--|---|---|
| Способность к самоорганизации, саморегуляции, рефлексии (регулятивные УУД) | Целеполагание, в том числе постановка новых целей, и преобразование практической задачи в познавательную. Установление целевых приоритетов. Самостоятельный анализ условий достижения целей Выбор средств достижения целей Планирование путей | 1. Результаты оцениваются в ходе текущего, промежуточного и итогового контроля; в ходе внешних и внутренних оценочных процедур 2. Включают: 2.1. выполнение учащимися: - текущих учебных исследований и проектов; - промежуточных и |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>достижения целей, выбор наиболее эффективных. Принятие решений в проблемной ситуации Планирование времени и контроль за ним. Контроль и оценка достижения целей по ходу и по результату выполнения действий</p> <p>Корректировка действий по ходу по результату достижения целей.</p> | <p>итоговых комплексных работ на межпредметной основе;</p> <p>- учебно-практических и учебно-познавательных задач на материале учебных предметов, включённых в проверочные работы текущего и промежуточного характера;</p> <p>- специально сконструированных</p> |
| <p>Способность сотрудничеству коммуникации (коммуникативные УУД)</p> | <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать в группе (определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать); - формулировать и аргументировать собственное мнение, координировать свою позицию с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности; - устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор; - отстаивать свою позицию не – враждебным для оппонентов образом - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; - адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, своих чувств, мыслей и мотивов; - владеть устной и письменной речью; - строить монологическое контекстное высказывание | <p>диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретных УУД. 2.2. защиту итогового индивидуального учебного проекта, выполняемого учащимися; в рамках одной или нескольких дисциплин на основе самостоятельного освоения содержания и методов деятельности в определённых областях знаний.</p> <p>2.3. психолого-педагогическую диагностику отдельных планируемых</p> <p>2.4. качественную оценку отдельных планируемых результатов (например, коммуникативных навыков) в ходе урочной и внеурочной деятельности, воспитательной работы. результатов;.</p> <p>3. Результаты оценки отражаются: - в классном журнале, личном деле учащегося, аттестате об основном общем образовании (например, результаты проектной деятельности)</p> <ul style="list-style-type: none"> - в портфолио учащегося;; - в аналитических материалах по результатам диагностики, - листах наблюдений, - оценочных листах и т.д. |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>Опыт взаимодействия со сверстниками и взрослыми</p> | |
| <p>Способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции (познавательные УУД)</p> | <p>Навыки работы с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; - систематизация, сопоставление, обобщение и интерпретация информации; - выделение главной и избыточной информации, смысловое свёртывание и представление информации в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, опорных конспектов) <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с понятиями – давать определения, выделять видовые и родовые признаки, обобщать, ограничивать, осуществлять их сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая для этого основания и критерии; - устанавливать причинно-следственные связи; - строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания); - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; - объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования. | |

| | | |
|--|---|--|
| <p>ИКТ-компетентность обучающихся</p> | <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обращаться с устройствами ИКТ; - фиксировать изображения и звуки; - создавать письменные сообщения; - создавать графические объекты; - создавать музыкальные и звуковые сообщения; - создавать, воспринимать и использовать гипермедиа сообщения; - использовать устройства ИКТ для коммуникации и социального взаимодействия; - поиска, хранения, анализа и математической обработки информации; - моделирования и проектирование с помощью устройств ИКТ | |
| <p>Сформированность основ учебно- исследовательской и проектной деятельности</p> | <p>Умения планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и ставить вопросы и проблемы, для проектирования и исследования; - выбирать и использовать методы, адекватные рассматриваемой проблеме; - выдвигать гипотезы; - проводить наблюдение и эксперимент (самостоятельно или под руководством учителя); - использовать в ходе исследования математические методы и приёмы (абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма), естественно-научные методы и приёмы | |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>(наблюдение, моделирование), методы и приёмы, характерные для социальных и исторических наук (опросы, сравнительное историческое описание, использование статистических данных, интерпретация фактов);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать вытекающие из исследования выводы; - ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме; - отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания | |
| <p>Навыки смыслового чтения и работы с текстом</p> | <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл; - находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте); - решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста; - структурировать, преобразовывать и интерпретировать тексты; - на основе имеющихся знаний и жизненного опыта оценивать содержание и форму текста, обнаруживать | |

| | | |
|--|---|--|
| | недостоверную и Противоречивую информацию, высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте. | |
|--|---|--|

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана и внеурочной деятельностью, системой внеклассно-воспитательной работы школы.

Основное *содержание оценки метапредметных результатов* на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

Результаты накопленной оценки фиксируются в форме портфеля достижений.

1.3.4. Особенности оценки предметных результатов

Представлены: в образовательной программе начального общего образования (целевой раздел, пункт 1.2.3.«Планируемые результаты освоения основной образовательной программы»), в учебных программах по предметам, в приложении

Формируются: в ходе изучения всех учебных предметов и курсов.

| Объекты оценки | Содержание оценки | Методы оценки |
|---|--|--|
| Достижение учащимися планируемых результатов по отдельным предметам, курсам | Способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием универсальных | 1.Достижение планируемых результатов оценивается в ходе текущего, промежуточного и итогового контроля, |

| | | |
|--|--|--|
| | и специфических для каждого учебного предмета учебных действий с учебным материалом. | внешних и внутренних оценочных процедур. |
| | | <p>2. Внутренняя оценка осуществляется:</p> <ul style="list-style-type: none"> - каждым учителем-предметником с использованием контрольно измерительных материалов по предмету; - в ходе внутришкольного Мониторинга (внутришкольного контроля). <p>3. Итоговая внешняя оценка осуществляется по оценкам, полученным в течение учебного года, как округлённое по законам математики до целого числа среднее арифметическое текущих отметок, полученных обучающимся в период учебного года по данному предмету.</p> |

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы - система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы учащимися. Проводится мониторинг результатов выполнения двух итоговых работ - по русскому языку, математике - и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы - Портфолио.

Портфолио ученика:

- является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;
- реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения - формирование универсальных учебных действий;
- позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших классов;

□ предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии.

Портфолио представляет собой комплект печатных материалов формата А-4, в который входят материалы, представляющие достижения учащегося.

Преимущества Портфолио как метода оценивания достижений учащихся:

□ сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного образования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);

□ учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использования трех стадий: вызов (проблемная ситуация) - осмысление - рефлексия;

Портфель достижений - это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

□ поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;

□ поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

□ развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;

□ формировать умение учиться - ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы:

1. Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых обучающимися факультативных учебных занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательного учреждения.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов, иные учителя- предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательного процесса.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся во внеучебной(школьной и внешкольной) и досуговой деятельности.(дипломы, грамоты, сертификаты и пр.)

Оценка, как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений, критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника.

По результатам накопленной оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы о:

1) сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования на ступени основного общего образования;

2) сформированности основ умения учиться, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности - мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Преимущества Портфолио как метода оценивания достижений учащихся:

□ сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного образования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);

□ учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использования трех стадий: вызов (проблемная ситуация) - осмысление - рефлексия;

1.3.5. Система внутришкольного мониторинга.

Система внутришкольного мониторинга включает описание порядка осуществления текущей оценки достижения планируемых результатов, организации и содержания промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности. Элементами системы ВШМ являются:

- стартовая диагностика;
- текущее выполнение учебных исследований и учебных проектов;
- текущее выполнение учебно-практических и учебно-познавательных заданий;
- комплексные работы на межпредметной основе.
- итоговая аттестация в форме контрольной работы и диктанта с грамматическим заданием
- портфолио.

В осуществлении внутришкольного мониторинга участвует каждый учитель-предметник; его результаты фиксируются в соответствующих документах - оценочных листах, классных журналах, дневниках учащихся и др.

Отдельные результаты ВШМ включаются в портфель достижений ученика – «специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в интересующих его областях».

Формы представления образовательных результатов:

- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания - знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- портфолио;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Используемая в Школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

Различные виды оценки:

В системе оценивания используются комплексно оценки, характеризующиеся по разным признакам:

- внутренняя (оценка, выставляемая педагогом, школой) и внешняя оценка (проводится, как правило, в форме неперсонифицированных процедур - мониторинговых исследований, аттестации образовательного учреждения и др., результаты которых не влияют на оценку детей, участвующих в этих процедурах).
- субъективные или экспертные (наблюдения, самооценка и самоанализ и др.) и объективизированные методы оценивания (как правило, основанные на анализе письменных ответов и работ учащихся), в том числе - стандартизированные (основанные на результатах стандартизированных письменных работ или тестов) процедуры и оценки.
- разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.
- интегральная оценка - портфолио, выставки, презентации - и дифференцированная оценка отдельных аспектов обучения.
- самоанализ и самооценка обучающихся.

Условия, средства, методы и формы оценивания образовательных результатов, используемые в учебно-воспитательном процессе

Система оценивания образовательных результатов

| | | |
|---|--|---|
| Особенности системы оценивания | Объект оценивания | |
| | ЗУН, познавательные, регулятивные результаты | личностные результаты |
| Форма | Персонифицированная количественная оценка | Персонифицированная/неперсонифицированная качественная оценка |
| Средства фиксации результатов оценки | Листы достижений, классные журналы, справки результатам внутришкольного контроля | Листы наблюдения учителя (классного руководителя, психолога) Характеристики обучающихся |
| Способ (поэтапность процедуры) | Тематические контрольные работы, тестовый контроль, диагностические работы, задания частично-поискового характера | Проектная деятельность, участие в общественной жизни класса, портфолио, задания творческого характера |
| Условия эффективности системы оценивания | Систематичность, личностно- ориентированность, позитивность - основные постоянные принципы современной оценочной деятельности педагога | |

Виды контроля и учета достижений обучающихся

Стартовая диагностика в первых классах основывается на результатах мониторинга общей готовности первоклассников к обучению в школе и результатах оценки их готовности к изучению данного курса.

В дальнейшем стартовая диагностика может использоваться в любом классе перед изучением тематических разделов курса для выявления уровня готовности каждого учащегося к усвоению нового материала.

Текущий контроль предполагает комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов).

В системе оценки должны присутствовать как оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов, так и оценка динамики образовательных достижений учащихся.

С целью проведения текущего оценивания рекомендуется использовать следующие методы оценивания: наблюдения, оценивание процесса выполнения, открытый ответ.

Наблюдение - метод сбора первичной информации путем непосредственной регистрации наличия заранее выделенных показателей какого-либо аспекта деятельности всего класса или одного ученика. Для фиксации результатов наблюдения обычно используются специальные формы (листы наблюдений), которые могут быть именованными или аспектными (для оценки сформированности данного аспекта деятельности у всего класса). Можно пользоваться и иными инструментами: линейками достижений, лестницей успеха, цветовые сигналы и др.

Наблюдение может выступать и в качестве обучающего средства, например, в ходе групповой работы можно предложить совместно заполнить лист наблюдений на каждого участника групповой работы

По ходу изучения темы индивидуальные достижения младших школьников удобно фиксировать с помощью линейчек (методика Г.А. Цукерман «Оценка без отметки»). Особая ценность данного приема состоит в том, что он направлен на оценку формирования именно данного навыка, а не личности ребенка в целом. Линейки достижений позволяют наглядно увидеть как степень сформированности того или иного

навыка на данный момент, так и индивидуальный прогресс ребенка.

1.3.6. Итоговая оценка выпускника.

В начальной школе в соответствии с №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» итоговая аттестация учеников отнесена к компетенции образовательной организации.

Итоговые работы включают два уровня задания: базовый и повышенный.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе). При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «удовлетворительно», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени общего образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Решение об успешном освоении обучающимися Основной образовательной программы начального общего образования и переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом образовательного учреждения на основании сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. В случае, если полученные обучающимися итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

1.3.7. Оценка деятельности Школы.

Оценка деятельности Школы осуществляется через:

- областной мониторинг качества образования;
- муниципальные (районные, городские) рейтинги;
- публикации в СМИ;
- анкетирование родителей о качестве предоставления образовательной услуги;
- результаты участия школьников в мероприятиях познавательного-соревновательного характера, в том числе и дистанционных;
- аттестацию педагогов.

2. Содержательный раздел

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

2.1.1. Цели и задачи программы.

Цель программы - обеспечение системного подхода к личностному развитию и формированию универсальных учебных действий обучающихся.

Задачи, которые решает программа формирования универсальных учебных действий обучающихся:

- 1) Определить ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования;
- 2) Показать связь личностных результатов и универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, используемых технологий и форм работы;
- 3) Определить перечень личностных и метапредметных результатов образования;
- 4) Охарактеризовать систему типовых заданий для формирования личностных результатов и универсальных учебных действий;
- 5) Предложить систему типовых задач для оценки сформированности универсальных учебных действий.

Описание ценностных ориентиров содержания образования на ступени начального общего образования

Личностные ценности

Ценность жизни - признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания. Ценность добра - направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви. Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность истины - это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность красоты, гармонии лежит в основе эстетического воспитания через приобщение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему - «красота спасёт мир».

Общественные ценности

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества. Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности - осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур. В результате изучения **всех без исключения предметов** в начальной школе у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных универсальных учебных действий будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Личностные универсальные учебные действия у выпускника будут сформированы:

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- этические чувства как регуляторы морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимая необходимость учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, спорности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, - выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть общим приемом решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие моменты;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее уставные причинно-следственные связи;
- произвольно и осознанно владеть общим приемом решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения в начальной школе системе «Развивающая система академика Л.В.Занкова».

| класс | Личностные УУД | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД |
|----------------|---|--|--|---|
| 1 класс | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». 2. Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. 3. Освоить роли ученика; формирование интереса(мотивации) к учению. 4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1.Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. 3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. | 1.Ориентироваться в учебнике определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. 2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. 3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему. | 1. Участвовать в диалоге : на уроке и в жизненных ситуациях. 2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. 2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: -здороваться, -прощаться, -благодарить. 3. Слушать и понимать речь других. 4. Участвовать в паре. |
| 2 класс | 1. Ценить и принимать | 1.Самостоятельно организовывать | 1.Ориентироваться в учебнике: | 1.Участвовать в диалоге; |

| | | | | |
|----------------|---|---|---|---|
| | <p>следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p> | <p>свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать Режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль)</p> <p>6.Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p> | <p>определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя самим задавать вопросы, нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжить их по установленному правилу.</p> <p>4.Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план .</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.</p> | <p>слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> |
| 3 класс | Воспринимать историко- | Осуществлять контроль | Свободно ориентироваться в | Умение работать с соседом в малой и |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>географи-ческий образ России (территория, границы, географические особенности, многонациональность, основные исторические события; государственная символика, праздники, права и обязанности гражданина. Проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию. Проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала. Анализировать свои переживания и поступки. Ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей. Находить общие нравственные категории в культуре разных народов. Выполнять основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа</p> | <p>самоконтроль над ходом выполнения работы и полученным результатом Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью. Составлять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. Осознавать способы и приемы действий при решении учебных задач. Осуществлять само- и взаимопроверку работ. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом,</p> | <p>системе словарей, учебной книге, уметь читать систему условных обозначений, находить нужный текст, правило, таблицу, научиться работать с несколькими источниками информации(двумя частями книги, рабочей тетрадью и другими источниками информации) Ориентироваться в учебниках: определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди словарей, энциклопедий, справочников в рамках проектной деятельности. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация, таблица, схема,</p> | <p>большой группой распределять работу и роли, выполнять свою часть работы и вставлять ее в общую часть Понимать разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них, находить в учебнике подтверждение своей позиции Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное, задавать вопросы, уточняя непонятое. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации</p> |
|---|---|---|--|

| | | | | |
|-----------------------|--|---|--|--|
| | <p>жизни на основе знаний об организме человека. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой. Сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем.</p> | <p>условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. Осуществлять выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов. Оценивать собственную успешность выполнения заданий</p> | <p>диаграмма, экспонат, модель и др.) Использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот. Самостоятельно использовать модели при решении учебных задач. Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ. Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне). Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий.</p> | <p>своего мнения. Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого. Участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель. Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.</p> |
| <p>4 класс</p> | <p>Готовность и способность обучающихся к саморазвитию; внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе; принятие образа «хорошего ученика»;</p> | <p>Умеет ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; Выделяет ориентиры действия в новом учебном материале;</p> | <p>Самостоятельно выделяет и формулирует познавательную цель; осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию; применяет методы информационного поиска, в том числе с помощью</p> | <p>Умеет планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками: определяет цель, функции участников, способ взаимодействия; умеет осуществлять поиск</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;</p> | <p>умеет планировать, т.е определять последовательность и промежуточных целей с учётом конечного результата; умеет составлять план и определять последовательность действий; умеет прогнозировать результат и уровень усвоения знаний, его временных характеристик; умеет соотнести способ действия и его результат с заданным эталоном; умеет вносить изменения в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами; умеет выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознает качество и уровень усвоения; владеет способами мобилизации сил и энергии преодолевать препятствия. Умеет самостоятельно организовывать поиск информации. Умеет</p> | <p>компьютерных средств; структурирует знания; осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной и письменной форме; выбирает наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий; осуществляет рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности; понимает цель чтения и осмысливает прочитанное; осуществляет выбор вида чтения в зависимости от цели; извлекает необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определяет основную и второстепенную информацию; свободно ориентируется и воспринимает тексты художественного, научного, делового стилей; формулирует проблемы;</p> | <p>информации, критически относиться к ней, сопоставлять её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом; умеет ставить вопросы для инициативного сотрудничества в поиске и сборе информации; владеет способами разрешения конфликтов: А)выявляет, идентифицирует проблему, Б)находит и оценивает альтернативные способы разрешения конфликта, В)принимает решение и реализует его; владеет способами управления поведением партнера: контролирует, корректирует, оценивает его действия; умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владеет монологической и</p> |
|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | сопоставлять полученную информацию с имеющимся жизненным опытом. | самостоятельно создаёт способы решения проблем творческого и поискового характера. | диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. |
|--|--|--|--|--|

Характеристика результатов формирования УУД в начальной школе на разных этапах обучения по УМК «Перспективная начальная школа»,

| Класс | Личностные УУД | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД |
|----------------|--|--|---|---|
| 1 класс | <p>Умение воспринимать чужую точку зрения, оказание помощи тем, кто нуждается при решении трудных задач.</p> <p>Установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p>Умение оценивать усваиваемое содержание через моральный выбор</p> <p>Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей</p> <p>Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка.</p> <p>Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».</p> <p>Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию</p> | <p>Понимать, что нужно самостоятельно выполнять работу над ошибками</p> <p>Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».</p> | <p>Умение ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить выделенный фрагмент текста, нужную иллюстрацию.</p> <p>Получит навыки инструментального освоения алфавита, научится работать с двумя источниками информации (книга, рабочая тетрадь), сопоставлять условные обозначения</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p>Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>Сравнивать предметы, объекты:</p> | <p>Умение работать с соседом по парте (договариваться о распределении работы), выполнять работу по цепочке; видеть разницу двух точек зрения, присоединяться к одной из них.</p> <p>Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p>Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> <p>Сотрудничать со сверстниками и</p> |

| | | | | |
|----------------|--|---|--|---|
| | <p>школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».</p> <p>Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p> <p>Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p> <p>Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</p> <p>Адекватно воспринимать оценку учителя.</p> | | <p>находить общее и различие.</p> <p>Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> | <p>взрослыми для реализации проектной деятельности.</p> |
| 2 класс | <p>Умение учитывать чужую точку зрения, оказание помощи тем, кто нуждается при решении трудных задач.</p> <p>Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества.</p> <p>Воспринимать Россию как многонациональное</p> | <p>Понимать, что нужно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа, проверять выполненную работу, используя правила и словари, самостоятельно выполнять работу над ошибками.</p> <p>Осуществлять контроль и самоконтроль полученного результата</p> <p>Самостоятельно организовывать</p> | <p>Усвоит инструментально алфавит для ориентации в словарях, ориентацию в книге: читать язык условных обозначений, находить нужный текст, правило, таблицу, научиться работать с несколькими источниками информации (двумя частями книги, рабочей тетрадью), сопоставлять условные</p> | <p>Умение работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять часть своей работы, осуществлять взаимопроверку), выполнять работу по цепочке; видеть разницу двух точек зрения, и мотивированно присоединяться к одной из них; использовать правила, таблицы для подтверждения своей позиции</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>государ-ство, русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности. Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества. Принимать учебные цели, проявлять желание учиться. Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности. Внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства. Признавать собственные</p> | <p>свое рабочее место. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия. Осуществлять само- и взаимопроверку работ. Корректировать выполнение задания. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения</p> | <p>обозначения Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках. Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план. Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжить их по установленному правилу. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы. Выполнять задания по аналогии</p> | <p>Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> |
|---|--|---|--|

| | | | | |
|----------------|---|---|---|--|
| | ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем | | | |
| 3 класс | <p>Воспринимать историко-географический образ России (территория, границы, географические особенности, многонациональность, основные исторические события; государственная символика, праздники, права и обязанности гражданина. Проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию. Проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала. Анализировать свои переживания и поступки. Ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей. Находить общие</p> | <p>Осуществлять контроль и самоконтроль над ходом выполнения работы и полученным результатом. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью. Составлять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. Осознавать способы и приемы действий при решении учебных задач. Осуществлять само- и взаимопроверку работ. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с</p> | <p>Свободно ориентироваться в системе словарей, учебной книге, уметь читать систему условных обозначений, находить нужный текст, правило, таблицу, научиться работать с несколькими источниками информации (двумя частями книги, рабочей тетрадь и другими источниками информации) Ориентироваться в учебниках: определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определенную задачу. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди словарей, энциклопедий,</p> | <p>Умение работать с соседом в малой и большой группе-распределять работу и роли, выполнять свою часть работы и вставлять ее в общую часть. Понимать разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них, находить в учебнике подтверждение своей позиции. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное, задавать вопросы, уточняя непонятое. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Участвовать в</p> |

| | | | | |
|---------|---|--|--|---|
| | <p>нравственные категории в культуре разных народов. Выполнять основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа жизни на основе знаний об организме человека. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой. Сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем.</p> | <p>предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. Осуществлять выбор под определенную задачу литературы, инструментов, приборов. Оценивать собственную успешность выполнения заданий</p> | <p>справочников в рамках проектной деятельности. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация, таблица, схема, диаграмма, экспонат, модель и др.) Использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот. Самостоятельно использовать модели при решении учебных задач. Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ. Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне). Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий.</p> | <p>диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения. Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого. Участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель. Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.</p> |
| 4 класс | Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего | Самостоятельно формулировать задание: | Умение работать с учебным текстом: выделять | Освоит разные формы учебной деятельности(вдвое |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. Собирайте и изучайте краеведческий материал (история и география края). Цените семейные отношения, традиции своего народа. Уважайте и изучайте историю России, культуру народов, населяющих Россию. Определяйте личностный смысл учения; выбирайте дальнейший образовательный маршрут. Регулируйте свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями. Испытайте эмпатию, понимайте чувства других людей и сопереживайте им, выражайте свое отношение в конкретных поступках. Ответственно относиться к своему здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы. Проявляйте эстетическое чувство на</p> | <p>определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приемы действий, корректировать работу по ходу выполнения. Выбирать для выполнения определенной задачи различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов. Оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка. Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками. Ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать ее. Планировать собственную внеучебную</p> | <p>информацию, менять аспект рассмотрения; ориентироваться в учебной книге, в словарях: находить нужную информацию и использовать ее в учебных целях Ориентироваться в учебниках: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагании. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала. Сопоставлять и отбрасывать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты; устанавливать</p> | <p>м, в малой и большой группе) и разные социальные роли(ведущегоисполнителя), научится понимать разные точки зрения и мотивированно и корректно присоединяться к одной из них, аргументированно высказывать свою точку зрения, корректно критиковать альтернативную позицию. Владеть диалоговой формой речи. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Формулировать своё мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника; отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> |
|--|--|---|--|--|

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>основе знакомства с художественной культурой. Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе</p> | <p>деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники и рабочие тетради. Регулировать своё поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями. Планировать собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: маршрут движения, время, расход продуктов, затраты и др.</p> | <p>закономерности и использовать их при выполнении заданий, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приёмы, способы. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений. Составлять сложный план текста. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций.</p> | <p>Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре. Договариваться и приходить к общему решению. Участвовать в работе группы: распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей</p> <p>7. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач</p> |
|---|--|--|---|

Характеристика результатов формирования УУД в начальной школе на разных этапах обучения по УМК «Перспективная начальная школа»,

| класс | Личностные УУД | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД |
|----------------|---|---|--|--|
| 1 класс | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», | 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Определять цель выполнения заданий на уроке, | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. | 1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. 2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. |

| | | | | |
|----------------|---|--|--|---|
| | <p>«семья».</p> <p>2. Уважать свою семью, своих родственников, ценить родителей.</p> <p>3. Освоить роль ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм</p> | <p>во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p> | <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различное.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p> | <p>Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Участвовать в парной работе.</p> |
| 2 класс | <p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p> | <p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, во внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе</p> | <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего «незнания».</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать</p> | <p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> |

| | | | | |
|----------------|--|---|--|--|
| | | <p>простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль). Корректировать выполнение задания в дальнейшем. 7. Оценивать выполнение своего задания по следующим критериям: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p> | <p>прочитанное или прослушанное; составлять простой план. 5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. 6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике. 7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p> | |
| 3 класс | <p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». 2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов. 3. Освоение личностного смысла учения; желание продолжать свою учебу. 4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев</p> | <p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. 2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях. 3. Определять цель учебной деятельности самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, во внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5. Определять</p> | <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий,</p> | <p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать</p> |

| | | | | |
|----------------|--|--|---|--|
| | художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов. 6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. 7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы. 8. Оценивать выполнение задания по заранее известным критериям. | справочников. 3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.) 4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. 5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. | свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. 6. Критично относиться к своему мнению. 7. Понимать точку зрения другого. 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. |
| 4 класс | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д. 2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов. | 1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. 2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. 3. Определять самостоятельно критерии оценивания, | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; | 1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя |

| | | | | |
|--|--|---------------------------|--|---|
| | <p>3. Освоение личного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p> | <p>давать самооценку.</p> | <p>отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронных дисков.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.</p> | <p>различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого.</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.</p> |
|--|--|---------------------------|--|---|

Критериями оценки сформированности УУД у учащихся выступают:

- соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;
- соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям.

2.1.2. Деятельность по реализации программы.

Развитие универсальных учебных действий, умений в области ИКТ осуществляется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и курсов, через внеурочную деятельность, воспитательную работу.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Развитие регулятивных умений осуществляется через проблемно-диалогическую технологию освоения новых знаний, где учитель - «режиссер» учебного процесса, а ученики совместно с ним ставят и решают учебную предметную проблему (задачу), при этом дети используют эти умения на уроке.

| Класс | Определять и формулировать цель деятельности | Составить план действий по решению проблемы (задачи) | Осуществить действия по реализации плана | Результат своей деятельности соотнести с целью и |
|-----------|---|---|---|---|
| 1 класс | Учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя | Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться высказывать свое предположение | Учиться работать по предложенному плану | Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности |
| 2 класс | Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. Учиться обнаруживать формулировать учебную проблему совместно с | Учиться планировать учебную деятельность на уроке. Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ ее проверки. | Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства: учебник, простейшие приборы, инструменты | Учиться отличать верно выполненное задание от выполненного неверно. Определять успешность выполнения задания. |
| 3-4 класс | Формулировать цель урока | Составлять план решения | Исправлять ошибки | Вырабатывать критерии оценки |

Типовые задания,

направленные на формирование регулятивных универсальных действий

Русский язык

В доработанном варианте учебников материал параграфов на этапе открытия нового знания специально структурирован так, чтобы можно было организовать на уроке открытие нового знания с использованием проблемно-диалогической технологии (введены описания проблемных ситуаций, даются мотивации к формулированию учебной проблемы (темы) урока, предложены плашки с названием этапов урока и другие условные обозначения). В ныне действующих учебниках также содержатся задания, помогающие открывать новые знания (например, в учебнике 3-го класса): Наблюдение за ролью глаголов в речи. «Прочитай тексты. ... Одинаковые ли эти картины? Сравни тексты. Чем они отличаются? ... Какие слова «оживили» картину 7? Почему? Чем похожи эти слова?» Актуализация знаний о глаголе. Обращение к опыту детей. «Подбери и запиши к каждому существительному как можно больше слов со значением действия». Новые знания о происхождении названия части речи. «Прочитай текст. Почему часть речи (глагол) получила такое название? . Как отличить глагол от других частей речи?». Умение находить глаголы в речи. «Найди глаголы. Как будешь действовать?

Выпиши глаголы, напиши вопросы к ним. Сделай вывод о том, какими частями речи могут быть однокоренные слова.» Обобщение знаний. «Расскажи всё, что ты уже знаешь о глаголах, по плану: ...». Прочитай определение в рамке. (Умение соотносить

полученный результат с образцом, находить и исправлять ошибки.) «Всё ли было верно в твоём рассказе?» (Дети читают правило).

Родной (русский) язык

умение планировать деятельность, последовательно выполнять задания для достижения поставленных целей. (Образец заданий: *списать текст, раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания; с выделенными словами текста провести морфемный и морфологический разбор*).

Уметь решать задачи и принимать ответственность за это решение.

Литературное чтение

Регулятивные универсальные учебные действия развиваются с помощью заданий: 1) на составление плана (план текста, план устного рассказа, план сочинения); 2) на проведение самопроверки; редактирования текста.

Математика

Работа с любым учебным заданием требует развития регулятивных умений. Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели (по П.Я. Гальперину). Следующим этапом развития организационных умений является работа над системой учебных заданий (учебной задачей). Для этого в учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учеников, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью.

В значительную часть уроков 2 класса и во все уроки 3-4 классов в учебник включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников. Обозначенный рамками в конце всех тем во всех без исключения учебниках главный вывод позволяет проверять и оценивать результат. Проблемные ситуации практически всего курса математики строятся на затруднении в выполнении нового задания, система подводящих диалогов позволяет при этом учащимся самостоятельно, основываясь на имеющихся у них знаниях, вывести новый алгоритм действия для нового задания, поставив при этом цель, спланировав свою деятельность, и оценить результат, проверив его.

Окружающий мир

В учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учениками и выводы в рамке для проверки правильности и эффективности действий. Таким образом, школьники учатся регулятивным универсальным учебным действиям: высказывать своё предположение (версию) и определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; учиться отличать верно выполненное задание от неверного и др.

В значительную часть уроков в учебник 2 класса включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ ее проверки. Учитель организует беседу с учащимися (приведены примерные вопросы учителя к конкретному рисунку и варианты правильных ответов в общем виде), в результате чего школьники учатся работать по предложенному плану, используя необходимые средства (учебник). А сравнивая полученный в беседе вывод с выводом параграфа, ученики определяют успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные универсальные учебные действия

| Умения | 1 класс | 2 класс | 3-4 классы |
|---|--|------------------------------------|---|
| Ориентироваться в системе знаний и осознавать | Отличать новое знание (умение) от уже известного с | Понимать, что нужна дополнительная | Самостоятельно предполагать, какая нужна информация |

| | | | |
|--|--|--|---|
| необходимость новогoзнания | помощью учителя | информация. (знания) для решения учебной задачи | для решения задачи в один шаг |
| Делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания | Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). | Понимать, в каких источниках нужно найти необходимую информацию для решения учебной задачи | Отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий. |
| Добывать новые знания (информацию) среди предложенных источников разными способами | Находить ответы на вопросы, используя учебник, жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем энциклопедиях, словарях. | Извлекать информацию представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация). |
| Обрабатывать информацию для получения нужного нового продукта | Делать выводы в результате совместной работы всего класса, сравнивать и группировать предметы и их образы | Наблюдать и делать самостоятельные выводы. | Сравнивать и группировать факты и явления Определять причины явлений, делать выводы на основе обобщения |
| Преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму | Подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему | Составлять простой план небольшого текста- повествования. | Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы. |

Типовые задания,

нацеленные на развитии познавательных универсальных учебных действий

Русский язык

Задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации.

4 класс: «Составь самостоятельно инструкцию (алгоритм) «Как нужно действовать, чтобы правильно поставить запятые в сложном предложении». 1. Найти и подчеркнуть ...2. Посчитать ... 3. Если ... 4. Найти границы ... 5. Выделить ... 6. Поставить ... Сравни свою инструкцию с той, которая дана в конце учебника.

Родной (русский) язык

Умение ставить вопросы и находить ответы (*задайте вопросы к словам для справок, определите, каким словам соответствуют данные значения, и письменно ответьте на вопросы; попутно обратите внимание на постановку тире в простом предложении.*)

- 1) Зачесанные на лоб и подстриженные пряди волос.
- 2) Тихая речь, при которой звуки произносятся без голоса.
- 3) Род коротких (не доходящих до колен) брюк.
- 4) Место соединения сшитых кусков ткани.
- 5) Длинное углубление для стока воды.

Слова для справок: ш..пот, ж..лоб, ч..лка, ш..в, ш..рты.

Результат: актуализация знаний, способность соотносить план выражения с планом содержания.

Умение делать выводы, обобщения и умозаключения.

Задание

Ответьте на вопросы учебника:

1. Сколько частей в этом тексте? Как вы это определили? (4 части).
2. Чему посвящена каждая часть? (Одному из разрядов прилагательных).
3. Как связаны части этого текста? (Общей темой).
4. Есть ли в тексте фраза, играющая роль вывода? (Нет).
5. Каким может быть вывод из этого текста? (Указанные в каждой части признаки качественных, относительных и притяжательных прилагательных отличают их друг от друга).

Результат: способность работать самостоятельно, логически мыслить, продуктивно читать и делать соответствующие выводы.

Литературное чтение

Развитие читательских умений обеспечивает технология формирования типа правильной читательской деятельности (продуктивного чтения). этап 1 (работа с текстом до чтения, на основе заглавия, фамилии автора, ключевых слов, иллюстрации) - обеспечивает развитие механизма прогнозирования и приёмов просмотрового и ознакомительного чтения; этап 2 (работа с текстом во время чтения) - обеспечивает интерпретацию текста учениками как результат изучающего чтения; этап 3 (после чтения) - это развитие умений рефлексивного чтения в ходе выполнения творческих заданий.

Математика

Возрастные психологические особенности младших школьников делают необходимым формирование моделирования как универсального учебного действия. Оно осуществляется в рамках практически всех учебных предметов начальной школы, но для математики это действие представляется наиболее важным, так как создаёт важнейший инструментальный для развития у детей познавательных универсальных действий. Так, например, большое количество математических задач может быть понято и решено младшими школьниками только после создания адекватной их восприятию вспомогательной модели. Поэтому задания учебника первого класса знакомят учащихся с общепринятыми в математике моделями, а учебники 2-4 классов дополняют эту линию и учат детей самостоятельному созданию и применению моделей при решении предметных задач.

Окружающий мир

Одна из ведущих целей предмета «Окружающий мир» - научить школьников объяснять окружающий мир. Такой подход позволяет ученикам систематизировать свой опыт, превращая его в элементарную, но целостную систему. Ещё одна особенность, характерная для всех учебников окружающего мира, - принцип минимакса, согласно которому включён не только обязательный для изучения учебный материал (минимум, который и проверяется в контрольных работах), но и дополнительный материал (максимум). На уроке школьники ищут ответ на сформулированный ими вопрос и учатся находить и выбирать нужную информацию, проверяя правильность своей работы.. Такая деятельность нацелена на формирование умения добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

Личностные универсальные учебные действия

| умения | 1-2 классы, 3-4 классы |
|---|--|
| Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей (нравственных, гражданско- | В предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить: хорошие или плохие с позиции общечеловеческих нравственных ценностей |

| | |
|---|---|
| патриотических, эстетических), а также с точки зрения различных групп общества (верующие - атеисты, богатые - бедные и т.д.). | |
| Объяснять (прежде всего - самому себе) свои оценки, свою точку зрения, свои позиции. | Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие |
| Самоопределяться в системе ценностей | Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). |
| Действовать и поступать в соответствии с этой системой ценностей и отвечать за свои поступки и действия. | В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить |

Коммуникативные универсальные учебные умения

Развиваются базовые умения различных видов речевой деятельности: говорения, слушания, чтения и письма. Их развитие осуществляется в том числе посредством технологии формирования типа правильной читательской деятельности, которую учитель использует как на уроках чтения, так и на уроках по другим предметам. На уроках, помимо фронтальной, используется групповая форма организации учебной деятельности детей, которая позволяет использовать и совершенствовать их коммуникативные умения в процессе решения учебных предметных проблем (задач)

| навыки | 1-2 классы | 3-4 классы |
|--|---|---|
| Донести свою позицию до других, владея приемами монологической и диалогической речи. | Оформлять свою мысль в устной и письменной речи Учить наизусть стихотворение, прозаический фрагмент. Вступать в беседу на уроке и в жизни | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных предложений или речевых ситуациях. небольшого текста). |
| Понять другие позиции (взгляды, интересы). | Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст. Вступать в беседу на уроке и в жизни. | Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Читать вслух и про себя тексты учебников, при этом: вести диалог с автором (прогнозировать будущее чтение; -ставить вопросы к тексту,... и искать ответы; проверять себя); |
| Договариваться с людьми, согласуя с | Совместно договариваться о правилах общения и | Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в |

| | | |
|--|---|--|
| ними свои интересы и взгляды, для того, чтобы сделать что-то сообща. | поведения в школе, и следовать им. Учится выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). | совместном решении проблемы (задачи). Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. |
|--|---|--|

Типовые задания,

нацеленные на коммуникативные универсальные учебные действия.

Русский язык

Примеры заданий:

4 класс: «Поработай над своей устной речью. Подготовь связный рассказ на тему «Что я знаю о сложном предложении». Построить свой рассказ тебе поможет план. Не забудь, что каждую свою мысль нужно подтверждать примером». Система работы по развитию речи чётко выстроена во всех учебниках по русскому языку и включает развитие орфоэпических навыков, работу по количественному и качественному обогащению словарного запаса детей, развитие и совершенствование грамматического строя речи, развитие связной устной и письменной речи. Предусмотрено выполнение заданий в группах при изучении каждой темы.

Родной (русский) язык.

Успешно формируются, если правильно организована на уроках работа в паре.

Применение коллективной формы обучения дает возможность трудиться всем ребятам.

Учащиеся в процессе работы учатся оценивать свою работу, работу соседа, общаться, помогать друг другу.

Целесообразно применять общение в паре на уроках систематизации и обобщения знаний, поскольку ученики уже имеют определенный запас знаний, можно и на уроках усвоения на уроках контроля. Так ученики могут рассказывать друг другу правила, например

«Правописание частиц НЕ и НИ»,

«Правописание суффиксов причастий».

Полезность такой работы очевидна: обогащается словарный запас учащихся и грамматический строй речи. Все это, в свою очередь, способствует развитию творческих возможностей самих учащихся.

Литературное чтение

Примеры заданий на развитие коммуникативных УУД:

- 1) слушание чтения (рассказа) учителя, фиксирование его темы, ключевых слов;
- 2) подготовка устных рассказов (о литературных героях, о личных впечатлениях по следам прочитанного);
- 3) инсценирование и драматизация;
- 4) устное словесное рисование;
- 5) творческий пересказ текста от лица разных героев-персонажей;
- 6) сочинение по личным впечатлениям (3-4 кл.) и по прочитанному (4 кл.);
- 7) интервью с писателем;
- 8) письмо авторам учебника и др.

Математика

В курсе математики можно выделить два тесно взаимосвязанных направления развития коммуникативных умений: развитие устной научной речи и развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.

1. К первому направлению можно отнести все задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ», и все задания, обозначенные вопросительным знаком на жёлтом поле (основной вопрос урока);

2. Ко второму направлению формированию коммуникативных универсальных учебных действий относится система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма и

т.д.) Основой развития коммуникативных умений в данном курсе математики является систематическое использование на уроках трёх видов диалога:

- а) диалог в большой группе (учитель - ученики);
- б) диалог в небольшой группе (ученик - ученики);
- в) диалог в паре (ученик - ученик).

Окружающий мир

Формированию коммуникативных универсальных учебных действий посвящена система заданий, нацеленная на организацию общения в паре или группе учеников. Такие задания отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, специальным значком зелёного цвета.

Карта развития универсальных учебных действий и навыков

| | Учебно-организа ционные | учебно-интел лектуаль ные | учебно-информа ционные | учебно-комму никати вные |
|--|----------------------------|---------------------------------|---------------------------|--------------------------------|
| 1 класс | | | | |
| слушать и читать на основе поставленной цели | | | | • |
| оценивать материал на основе внутреннего плана действий (уметь рассуждать во внутреннем плане) | • | | | |
| вести рассказ от начала до конца, не теряя «сюжетной» линии | • | | • | |
| осуществлять перенос освоенных знаний в новые (модифицированные, усложненные) | | • | | |
| осуществлять простейший анализ и выделение главного в учебном материале | • | • | | |
| сравнивать, классифицировать, обобщать элементарный учебный материал | | • | • | |
| проводить опытную работу (уметь применять знания на практике) | • | | • | |
| уметь понимать поставленную перед ним задачу | • | | | |
| уметь организовать рабочее место | • | | | |
| уметь осуществлять коллективно распределенную деятельность | | | | • |
| читать вслух в соответствии с требованиями модели выпускников | | | | • |
| уметь читать с паузами и ударением | | | | • |
| уметь пересказывать услышанное | | | | • |
| различать основные элементы книги (автор, название, ориентироваться в оглавлении) самостоятельно формулировать вопрос к картинке | | | | • |
| вести простейший диалог на основе картинки, кадра диафильма | | | | • |
| уметь записывать под диктовку | | | | • |
| темп письма - 25 знаков в минуту | | | | • |
| 2 класс | | | | |
| наблюдать и фиксировать значительное и существенное в явлениях и процессах | • | • | | |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| пересказывать подробно, выборочно | | | | |
| выделять главную мысль на основе анализа текста | | • | | |
| делать выводы из фактов, совокупности фактов выделять существенное в рассказе, разделив его на логически законченные части | | • | | |
| выявлять связи зависимости между фактами, явлениями, процессами | | • | | |
| делать выводы на основе простых и сложных обобщений, заключение на основе выводов | | • | | |
| выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам | • | | | |
| планировать учебные занятия в режиме дня | • | | | |
| самостоятельно соблюдать санитарно-гигиенические условия учебной деятельности | • | | | |
| работать с несколькими книгами сразу, выбирая материал с определенной целевой установкой | | • | | |
| читать вслух в соответствии с требованиями модели выпускника; про себя | | • | | |
| самостоятельно знакомиться с учебными текстами | | • | • | |
| пользоваться простейшими схемами | | • | • | |
| слушать объяснение учителя, производить элементарный смысловой анализ | • | • | | |
| ориентировать в библиотеке, уметь работать с каталогами или картотеками | | | • | • |
| темп письма - 40 знаков в минуту | | • | | • |
| 3-4 классы | | | | |
| переносить свободно, широко знания с одного явления на другое | | | | • |
| отбирать необходимые знания из большого объема информации | | | | • |
| конструировать знания, положив в основу принцип созидания | | • | | |
| систематизировать учебный материал | | • | | |
| пользоваться энциклопедическим справочным материалом | • | | • | |
| формулировать простые вопросы на основе двух-трех опытов | | • | | |
| владеть навыками рефлексивного анализа | | • | | |
| переходить свободно от общего к более общему, и от общего к частному и наоборот | | • | | |
| читать вслух в соответствии с требованиями модели выпускника 100-120 слов в минуту; | | • | • | • |
| самостоятельно работать с учебником | • | | • | |
| находить и объяснять конкретные факты на | • | • | | |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| основе теоретических обобщений | | | | |
| уметь решать нестандартные задачи, алгоритмы решений которых не изучались | | • | • | |
| сочетать процесс «свертывания» и «развертывания» знаний | | • | | |
| целенаправленно обобщать идеи текста на основе выделения главных мыслей в его отрезках, частях | | | • | • |
| систематизировать и классифицировать информацию(сопоставлять информацию по темам признаков с выделением черт | | • | • | |
| уметь переводить письменную речь в устную, самостоятельно преобразовав доклад в выступление | • | • | | • |
| анализировать методы предстоящей работы | | • | | • |
| «сцеплять» быстро, свободно компоненты нового знания | | • | | • |
| писать правильно тезисы (выделять главное в письменной форме) | | • | | |
| читать вслух в соответствии с требованиями модели выпускника 140-150 слов в минуту; | | | | • |
| темп письма - 70-80 знаков в минуту | | • | | • |
| систематически работать со словарями и энциклопедиями | | • | • | |
| уметь выполнять реферирование, обзоры литературы, готовить доклады и выступления | | • | | |

Развитие системы УУД через систему уроков.
Приоритеты предметного содержания в формировании УУД

| Смысловые акценты УУД | Русский язык | Литературное чтение | Математика | Окружающий мир |
|-----------------------------------|---|--|--|--------------------------------------|
| Личностные | Жизненное само-определение | Нравственно-этическая ориентация | Смыслообразование | Нравственно-этическая ориентация |
| Регулятивные | Целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология , Физическая культура и др.) | | | |
| Познавательные общеучебные | Моделирование (перевод устной речи в письменную) | Смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания | Моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач | Широкий спектр источников информации |
| Познавательные логические | Формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера | | Анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия | |

| | |
|------------------------|--|
| Коммуникативные | Использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа. |
|------------------------|--|

Предмет «Русский язык», наряду с достижением предметных результатов, нацелен на личностное развитие ученика, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, об основном средстве человеческого общения, воспитывает положительное отношение к правильной, точной и богатой устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека. Но этот же предмет с помощью другой группы линий развития обеспечивает формирование коммуникативных универсальных учебных действий, так как учит умению «ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач». Также на уроках русского языка в процессе освоения системы понятий и правил у учеников формируются познавательные универсальные учебные действия.

Предмет «Литературное чтение» прежде всего, способствует личностному развитию ученика, поскольку обеспечивает понимание литературы как «средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций», даёт возможность для формирования «первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности». Приобщение к литературе как искусству слова формирует индивидуальный эстетический вкус. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивается через обучение правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения. Знакомство с «элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий» способствует формированию познавательных универсальных учебных действий.

Предмет «Математика» направлен, прежде всего, на развитие познавательных универсальных учебных действий. Именно этому учит «использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений», «овладение основами логического и алгоритмического мышления». Но наряду с этой всем очевидной ролью у этого предмета есть ещё одна важная роль - формирование коммуникативных универсальных учебных действий. Это связано с тем, что данный предмет учит читать и записывать сведения об окружающем мире на языке математики, строить цепочки логических рассуждений и использовать их в устной и письменной речи для коммуникации.

Предмет «Окружающий мир» через две главные линии развития обеспечивает формирование личностных и метапредметных результатов. Первая линия - знакомство с целостной картиной мира (умение объяснять мир) - обеспечивает развитие познавательных универсальных учебных действий. Именно она обеспечивает «осознание целостности окружающего мира», «освоение доступных способов изучения природы и общества», «развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире». Вторая линия - формирование оценочного, эмоционального отношения к миру (умение определять своё отношение к миру) - способствует личностному развитию ученика. С ней связана «сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны», «воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы», «освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде».

Предмет «Технология» имеет чёткую практико-ориентированную направленность.

Он способствует формированию регулятивных универсальных учебных действий путём «приобретения навыков самообслуживания; овладения технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоения правил техники безопасности». В то же время «усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека» обеспечивает развитие познавательных универсальных учебных действий. Формируя представления «о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии», данный предмет обеспечивает личностное развитие ученика. Большую роль в становлении личности ученика играет предметная область

«Искусство», включающая предметы «Изобразительное искусство», «Музыка», которые способствуют личностному развитию ученика, обеспечивая «сформированность первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека, сформированность основ культуры, понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством». Кроме этого, искусство дает человеку иной, кроме вербального, способ общения, обеспечивая тем самым развитие коммуникативных универсальных учебных действий.

2.1.3. Роль курсов внеурочной и внеклассной деятельности.

Представлены: в образовательной программе начального общего образования (содержательный раздел, «Программы курсов внеурочной деятельности» пункты:

| Курс, деятельность | УУД | Формы работы, развивающие УУД |
|--------------------|---------|-------------------------------|
| «Умники и умницы» | 2.2.12. | |
| «Земля- наш дом» | 2.2.13. | |

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности.

2.2.1. Русский язык

Пояснительная записка

Цели и задачи курса

В системе предметов общеобразовательной школы курс «Русский язык» реализует познавательную и социокультурную цели:

- *познавательная цель* предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

- *социокультурная цель* — изучение русского языка — включает формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- освоение учащимися первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

- овладение обучающимися умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествования небольшого объёма;

- воспитание у учеников позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; побуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Структура курса

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первый этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и получением первоначального литературного образования. Начальным этапом изучения русского языка в 1 классе является курс «Обучение грамоте». Его продолжительность (приблизительно 23 учебные недели, 9 ч в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием букв русского алфавита, учатся соединять их друг с другом, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения у учащихся развиваются речевые умения, обогащается словарь, совершенствуется фонематический слух

Задачи обучения грамоте решаются как на уроках русского языка, так и на уроках литературного чтения. Чтобы подчеркнуть интегрированный характер периода обучения грамоте, его содержание с учётом специфики этих учебных предметов

представлено в программах «Русский язык» и «Литературное чтение». После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. Систематический курс «Русский язык» представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой. Это предполагает пристальное внимание к значению и функциям всех языковых единиц, После периода обучения грамоте решаются задачи совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфематики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

Основные содержательные линии

Материал курса «Русский язык» представлен в примерной программе такими содержательными линиями, как:

- основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Языковой материал призван сформировать первоначальное представление о структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся служат решению практических задач общения и формируют навыки, определяющие языковой уровень культуры учащихся как будущих членов общества.

В программе специально выделен раздел «Виды речевой деятельности», чтобы обеспечить ориентацию детей в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

- интеллектуальных (обобщать, классифицировать, сравнивать и др.);

- познавательных (учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, а также умений принимать, сохранять, ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением);

- организационных (организовывать сотрудничество и планировать свою деятельность).

При изучении курса «Русский язык» осуществляется формирование таких общеучебных интеллектуальных умений, как обобщение, классификация, переход от внешнего контроля к самоконтролю, от контроля по результату к контролю по способу действия, от констатирующего к опережающему.

В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Место предмета «Русский язык» в учебном плане

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 ч, из них в 1 классе 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Ценностные ориентиры содержания предмета «Русский язык»

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Результаты изучения предмета

Личностными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнёра, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Предметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила

постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объёме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

Содержание начального общего образования по учебному предмету

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотренного фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **Ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи. *Деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. *Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. *Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. *Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы **и, а, но**, их роль в речи. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений; однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под /дарением;
- сочетания **чк—чн, чт, цн,**
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ь и Ъ**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (**ночь, рожь, мышь**),
- безударные падежные окончания имён существительных кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**),

- безударные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- *не* с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*),
- мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*,
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их лингвистического образования и речевого развития, которое включает:

- достаточный уровень знаний о структуре русского языка; умения использовать знания в стандартных и нестандартных учебных ситуациях, осуществлять поиск в разных источниках (учебник, объяснение учителя, дополнительная литература) необходимой информации, анализировать и обобщать её;
- умения участвовать в диалоге, строить беседу с учётом ситуации общения при соблюдении норм речевого этикета, составлять несложные устные монологические высказывания, письменные тексты;
- умения писать в соответствии с изученными орфографическими и пунктуационными правилами, анализировать прочитанный учебный текст, пользоваться словарями и справочными источниками, предназначенными для детей этого возраста;
- сформированность общеучебных умений и универсальных действий, отражающих учебную самостоятельность и познавательные интересы обучающихся.

Тематическое планирование

| Содержание курса | Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся |
|--|---|--|
| Обучение грамоте (207 ч¹) | | |
| Фонетика | | |
| <p>Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.</p> <p>Различение гласных и согласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Деление слова на слоги. Определение места ударения</p> | <p>Первоначальное представление о слове как единстве значения и звучания. Звуки речи. Смыслоразличительная функция звуков. Интонационное выделение звука на фоне слова. Звуковой анализ слова с выделением, называнием каждого звука в слове, фиксацией звуков фишками. Количество и последовательность звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (<i>мак—рак</i>). Особенности гласных звуков. Особенности согласных звуков. Различие гласных и согласных звуков. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков. Различие твердых и мягких согласных звуков. Моделирование звукового состава. Слог как минимальная произносительная единица. слогаобразующая функция гласных звуков. деление слов на слоги. Ударение. Способы его выделения.</p> | <p>Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.</p> <p>Группировать (классифицировать) слова по первому звуку (последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков (<i>н—м, р—л, с—ш</i> и др.). Подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Различать звуки неродной речи.</p> <p>Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.</p> <p>Объяснять (характеризовать, пояснять, формулировать) работу (функцию гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного).</p> <p>Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения.</p> <p>Анализировать: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным гласным звуком.</p> <p>Контролировать: находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука</p> |
| Графика | | |
| <p>Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.</p> <p>Буквы гласных как показатель твёрдости-</p> | <p>Звук и буква. Буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные звуки. Выбор буквы гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного. Функ-</p> | <p>Сравнивать: соотносить звук и соответствующую ему букву.</p> <p>Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного. Знакомство с русским алфавитом</p> | <p>ция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. Функция букв е, ё, ю, я. Буквы, обозначающие согласные звуки. Функция букв ь и ъ. Русский алфавит. Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов</p> | <p>как показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков. Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (з—с, ж—ш, с—ш, з—ж, р—п, ц—ч и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о—а, и—у, п—т, л—м, х—ж, ш—т, в—д и т. д.). Объяснять функцию букв ь и ъ. Воспроизводить алфавит. Осознавать алфавит как определённую последовательность букв. Восстанавливать алфавитный порядок слов</p> |
|--|--|--|

Чтение

| | | |
|---|--|---|
| <p>Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (переход к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании</p> | <p>Овладение способом чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Отработка техники чтения. Работа над осознанностью чтения слов, предложений, коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Два вида чтения - орфографическое и орфоэпическое. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Орфоэпическое чтение как воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи с учетом орфоэпических правил при переходе к чтению целыми словами</p> | <p>Читать слоги с изменением буквы гласного. Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи. Сравнивать прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы. Анализировать: находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения. Читать предложения, небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по тексту, находить информацию, определять основную</p> |
|---|--|---|

| | | |
|---|---|--|
| | | мысль прочитанного произведения. Сравнивать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое — ПО ЦЕЛЯМ. Читать орфоэпически правильно. Читать выразительно текст, использовать интонацию, силу голоса, темп речи |
| Письмо | | |
| Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Освоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса | Гигиенические требования к положению тетради, ручки к правильной посадке. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Алгоритм списывания с печатного и письменного шрифта. Письмо под диктовку слов, звуковой и буквенный состав которых совпадает | Анализировать поэлементный состав букв. Сравнивать начертания заглавных и строчных букв. Моделировать (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). Сравнивать написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, выделенные печатным и курсивным шрифтами. Контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. Выкладывать слова из разрезной азбуки. Списывать с печатного и письменного текста. Переносить слова по слогам. Записывать под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трёх-пяти слов со звуками в сильной позиции. Списывать слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы |
| Слово и предложение | | |
| Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. | Слово как объект изучения, материал для анализа. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Слова, называющие | Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка</p> | <p>предметы. Слова, называющие действия. Слова, называющие признаки. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдение над значением слов. Понимание значения слова в контексте. Включение слов в предложение. Наблюдение над родственными словами (без введения терминологии). <i>Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Коррекция предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки</i></p> | <p>действия). Группировать слова, сходные по значению и звучанию. Моделировать предложение. Наблюдать: определять количество слов в предложении. Списывать деформированный текст с его параллельной корректировкой. Придумывать предложения с заданным словом с последующим распространением предложений</p> |
| <h3>Орфография</h3> | | |
| <p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • раздельное написание слов; • обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши); • заглавная буква в начале предложения, в именах собственных; <ul style="list-style-type: none"> • перенос слов по слогам без стечения согласных. <p>Знаки препинания в конце предложения</p> | <p>Раздельное написание слов. Гласные после шипящих в ударных слогах (жи—ши, ча—ща, чу—щу). Заглавная буква в начале предложения. Заглавная буква в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения. Деление слов на слоги</p> | <p>Анализировать текст: находить слова с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу. Выписывать из текста слова с бу квсочета н и я м и жи—ши, ча—ща, чу— шу Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы. Объяснять правила написания слов с заглавной буквы; подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы; подбирать и записывать имена собственные на заданную букву. Оформлять начало и конец предложения. Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку</p> |
| <h3>Развитие речи</h3> | | |
| <p>Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных</p> | <p>Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Использование прочитанных слов для построения связного рассказа. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом в ситуациях учебного и</p> | <p>Составлять текст по серии сюжетных картинок. Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания. Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной</p> |

| | | |
|--------------------------|--|--|
| игр, занятий, наблюдений | бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера по материалам собственных игр, занятий, наблюдений | задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы. Обосновывать собственное мнение |
|--------------------------|--|--|

Систематический курс (560 ч)

Фонетика и орфоэпия (20 ч)

| | | |
|---|---|--|
| <p>Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова</p> | <p>Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. фонетический разбор слова</p> | <p>Классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям (в том числе в ходе заполнения таблицы «Звуки русского языка»).</p> <p>Характеризовать звуки (гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, звонкие — глухие).</p> <p>Анализировать: определять звук по его характеристике. Соотносить звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику; приводить примеры гласных звуков, согласных твёрдых — мягких, звонких — глухих.</p> <p>Группировать слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв).</p> <p>Объяснять принцип деления слов на слоги.</p> <p>Наблюдать: выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику.</p> <p>Оценивать правильность проведения фонетического анализа слов, проводить фо-</p> |
|---|---|--|

нетический анализ самостоятельно по предложенному алгоритму

Графика (5 ч)

| | | |
|---|---|---|
| <p>Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь] в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непронизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словами, справочниками, каталогами</p> | <p>Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непронизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словами, справочниками, каталогами</p> | <p>Наблюдать различные способы обозначения на письме мягкости согласных звуков (буквы е, ё, и, ю, я, ь). Сравнивать звуковой и буквенный состав слова. Объяснять функцию букв ь и ъ. Использовать алфавит для поиска необходимой информации и для упорядочения найденной информации</p> |
|---|---|---|

Лексика (20 ч)

| | | |
|---|---|---|
| <p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов ном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов</p> | <p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов ном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов</p> | <p>Представлять (прогнозировать) необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения незнакомого слова. Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словариком в учебнике или толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Составлять собственные толковые словарик, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. Наблюдать за использованием в тексте синонимов. Реконструировать текст, выбирая из ряда синонимов наиболее подходящий для заполнения пропуска в предложении текста.</p> |
|---|---|---|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.</p> <p>Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значении. Сравнить прямое и переносное значение слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом и переносном значении.</p> <p>Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать (из ряда предложенных) слова для успешного решения коммуникативной задачи</p> |
|--|--|--|

Состав слова (морфемика) (25 ч)

| | | |
|---|---|---|
| <p>Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу</p> | <p>Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу</p> | <p>Различать изменяемые и неизменяемые слова, включать неизменяемые слова в предложения.</p> <p>Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных (например, синоним или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов).</p> <p>Характеризовать алгоритм разбора слова по составу, использовать его.</p> <p>Анализировать заданную схему состава слова и подбирать слова заданного состава.</p> <p>Объяснять значение слова — давать развёрнутое толкование его значения.</p> <p>Различать родственные слова и формы слова.</p> <p>Объяснять роль и значение суффиксов/приставок.</p> <p>Анализировать текст с установкой на поиск в нём родственных слов, слов с заданными приставками и суффиксами.</p> <p>Моделировать слова заданного состава (в том числе в процессе игры типа «Составь слово, в котором корень, как в слове... приставка, как в</p> |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|--|
| | | слове... окончание, как в слове...») |
| Морфология (118 ч) | | |
| <p>Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.</p> <p>Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение осознавать имена собственные. Различение имён</p> | <p>Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.</p> <p>Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение осознавать имена собственные. Различение имён</p> | <p>Находить основание для классификации слов (в игре «Догадайся, по какому признаку объединились в группы слова», при этом в качестве основания для группировки слов могут быть использованы существительные, отличающиеся по</p> |
| <p>Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употребляется имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение склонений имён существительных (1, 2 и 3-е склонение). Морфологический разбор имён существительных.</p> <p>Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имён прилагательных.</p> <p>Местоимение. Общее представление о местоимении.</p> <p>Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.</p> <p>Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение</p> | <p>Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употребляется имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение склонений имён существительных (1, 2 и 3-е склонение). Морфологический разбор имён существительных.</p> <p>Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имён прилагательных.</p> <p>Местоимение. Общее представление о местоимении.</p> <p>Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.</p> <p>Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Измене-</p> | <p>родам, числам, склонениям; для глаголов по вопросам, временам, спряжениям).</p> <p>Соотносить слово и набор его грамматических характеристик, выбирать из ряда имён существительных слово с заданными грамматическими характеристиками.</p> <p>Анализировать грамматические признаки заданных имён существительных (к какому роду относится, изменяется по числам или нет, изменяется по падежам или нет).</p> <p>Сравнивать имена существительные: находить лишнее имя существительное (не имеющее каких-либо грамматических признаков, Подбирать максимальное количество имён прилагательных к заданному имени существительному.</p> <p>Соотносить форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».</p> <p>Оценивать уместность употребления слов в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.</p> <p>Наречие. Значение и употребление в речи.</p> <p>Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.</p> <p>Союзы и, а, но и их роль в речи. Частица не, её значение</p> | <p>ние глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.</p> <p>Наречие. Значение и употребление в речи.</p> <p>Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.</p> <p>Союзы и, а, но и их роль в речи. Частица не, её значение</p> | <p>Наблюдать: определять наличие в тексте личных местоимений.</p> <p>Трансформировать текст, изменяя время глагола.</p> <p>Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».</p> <p>Моделировать (создавать, конструировать) в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями</p> |
| <p>Синтаксис (47 ч)</p> | | |
| <p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.</p> <p>Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.</p> | <p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.</p> <p>Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.</p> | <p>Сравнивать предложение, словосочетание, слово: описывать их сходство и различие. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении и словосочетании.</p> <p>Наблюдать: находить в тексте повествовательные/побудительные/вопросительные предложения.</p> <p>Классифицировать предложения по цели высказывания.</p> <p>Соотносить предложение и его характеристики: находить в тексте предложения с заданными характеристиками.</p> <p>Анализировать деформированный текст: определять</p> |
| <p>Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными чле-</p> | <p>Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными чле-</p> | <p>границы предложения, выбирать знак в конце предложений.</p> <p>Объяснять способы нахождения главных членов предложения.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| нами. Различение простых и сложных предложений | нами. Различение простых и сложных предложений | Наблюдать: находить в тексте и самостоятельно составлять предложения с однородными членами. Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами. Продолжать ряд однородных членов предложения. Сравнить простые и сложные предложения |
|---|---|---|

Орфография и пунктуация (195 ч)

| | | |
|--|--|--|
| <p>Формирование орфографической зоркости. Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.</p> <p>Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сочетания жи—ши, чаща, чу—щу; • сочетания чк — чн, чт, щн; • перенос слов; <p>прописная буква в начале предложения, в именах собственных;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проверяемые безударные гласные в корне слова; • парные звонкие и глухие согласные в корне слова; • непроизносимые согласные; • непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); • гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; • разделительные ь и ь; • мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, рожь, мышь); • безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин); • безударные окончания имён прилагательных; | <p>Формирование орфографической зоркости. Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.</p> <p>Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сочетания жи—ши, чаща, чу—щу; • сочетания чк—чн, чт, щн; • перенос слов; <p>прописная буква в начале предложения, в именах собственных;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проверяемые безударные гласные в корне слова; • парные звонкие и глухие согласные в корне слова; • непроизносимые согласные; • непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); • гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; • разделительные ь и ь; • мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, рожь, мышь); • безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин); • безударные окончания имён прилагательных; | <p>Находить в чужой и собственной работе орфографические ошибки; объяснять их причины.</p> <p>Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм. Обосновывать написание слов. Прогнозировать наличие определённых орфограмм.</p> <p>Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Анализировать разные способы проверки орфограмм.</p> <p>Моделировать алгоритмы применения орфографических правил, следовать составленным алгоритмам.</p> <p>Группировать слова по месту орфограммы, по типу орфограммы.</p> <p>Прогнозировать необходимость использования дополнительных источников информации: уточнять написание слов по орфографическому словарю.</p> <p>Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слова, написание которых изученными правилами объяснить нельзя.</p> <p>Оценивать свои возможности грамотного написания слов, составлять собственный словарь трудных слов.</p> <p>Анализировать текст находить слова с определённой орфограммой.</p> |
|--|--|--|

| | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • раздельное написание предлогов с личными местоимениями; • не с глаголами; • мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь)] • мягкий знак в глаголах в сочетании -ться; • безударные личные окончания глаголов; • раздельное написание предлогов со словами; • знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; • знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами | <ul style="list-style-type: none"> • раздельное написание предлогов с личными местоимениями; • не с глаголами; • мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь)] • мягкий знак в глаголах в сочетании -ться; • безударные личные окончания глаголов; • раздельное написание предлогов со словами; • знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; • знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами | <p>Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные в тексте ошибки. Оценивать правильность применённого способа проверки орфограммы, находить ошибки в объяснении выбора буквы на месте орфограммы. Выбирать нужный способ проверки.</p> <p>Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.</p> <p>Моделировать предложения, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами.</p> <p>Оценивать свои возможности при выборе упражнений на закрепление орфографического материала. Оценивать результат выполнения орфографической задачи</p> |
|---|---|--|

Развитие речи (75 ч)

| | | |
|--|--|---|
| <p>Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.</p> <p>Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.</p> <p>Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание,</p> | <p>Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.</p> <p>Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.</p> <p>Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание,</p> | <p>Характеризовать особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации.</p> <p>Обосновывать целесообразность выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения.</p> <p>Анализировать уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога.</p> <p>Оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми людьми, с людьми разного возраста.</p> <p>Анализировать нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру.</p> |
|--|--|---|

| | | |
|---|---|---|
| <p>повествование, рассуждение).</p> <p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.</p> <p>Последовательность предложений в тексте.</p> <p>Последовательность частей текста (абзацев).</p> <p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).</p> <p>План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.</p> <p>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение; их особенности.</p> <p>Знакомство с жанрами письма и поздравления.</p> <p>Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.</p> <p>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения - описания, сочинения - рассуждения</p> | <p>повествование, рассуждение).</p> <p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.</p> <p>Последовательность предложений в тексте.</p> <p>Последовательность частей текста (абзацев).</p> <p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).</p> <p>План текста. Составление планов к данным текстам.</p> <p>Создание собственных текстов по предложенным планам.</p> <p>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение; их особенности.</p> <p>Знакомство с жанрами письма и поздравления.</p> <p>Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.</p> <p>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения -рассуждения</p> | <p>Моделировать правила участия в диалоге, полилоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы).</p> <p>Анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны.</p> <p>Выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения (умения слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор), в том числе при общении с носителями не русского языка.</p> <p>Соотносить тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных.</p> <p>Создавать тексты по предложенному заголовку.</p> <p>Воспроизводить Анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски.</p> <p>Соотносить текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор наиболее удачного плана.</p> <p>Создавать план текста (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).</p> <p>Сравнивать между собой разные типы текстов: описание, повествование, рассуждение; осознавать особенности каждого типа.</p> <p>Анализировать письменную речь по критериям: правильность, богатство, выразительность.</p> <p>Составлять устные монологические высказывания: словесный отчёт о выполненной работе, рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).</p> <p>Сочинять письма, поздравительные открытки, записки. Писать отзыв на прочитанную книгу.</p> <p>Оценивать текст, находить в тексте смысловые ошибки. Корректировать тексты, в которых</p> |
|---|---|---|

| | | |
|----------------------|--|--|
| | | <p>допущены смысловые ошибки.</p> <p>Анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом. Оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с заданной темой (для сочинений)</p> <p>(пересказывать) текст в соответствии с заданием: подробно, выборочно, от другого лица.</p> |
| Резерв (68 ч) | | |

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

| Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество | Примечания |
|--|------------|--|
| Библиотечный фонд (книгопечатная продукция) | | |
| Учебно-методические комплекты по русскому языку для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.). | К | Библиотечный фонд комплектуется с учётом типа школы с русским (родным) языком обучения на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ |
| Примерная программа начального общего образования по русскому языку | Д | |
| Печатные пособия | | |
| Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв). | Д | |
| Касса букв и сочетаний (по возможности). | Ф | |
| Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку. | Д | |
| Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме). | Д | |
| Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и | | |

| | | |
|---|----------------------|-----------------------------|
| словообразовательный словаря. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку (в том числе и в цифровой форме) | Ф/Д Д | |
| Технические средства обучения | | |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок Магнитофон. Компьютер. Проигрыватель. | Д Д Д Д | С диагональю не менее 72 см |
| Экранно-звуковые пособия | | |
| Аудиозаписи в соответствии с программой обучения. | Д | |
| Игры и игрушки | | |
| Наборы ролевых игр. Настольные развивающие игры (типа «Эрудит») и др. | П Ф | |
| Оборудование класса | | |
| Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т. п. | | К Д Д Д Д |

Условные обозначения:

Д- демонстрационный материал (не менее одного на класс);

К- полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф- комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников);

П- комплект для работы в группах (один на 5-6 учащихся)

2.2.2. Родной (русский) язык

Пояснительная записка

В соответствии с целевым компонентом определены основные содержательные линии программы учебного предмета «Родной (русский) язык». В программе выделяются следующие блоки:

Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее» – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок – «Язык в действии» – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Четвёртый год обучения (17 ч)

Раздел 1 Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.).

Сравнение с пословицами и поговорками

других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов);

«Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре»;

«Русские слова в языках других народов».

Раздел 2 Язык в действии (3 часа)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом

уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).

Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3 Секреты речи и текста (6 часов)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Математика

Пояснительная записка

Программа по математике разработана на основе Концепции стандарта второго поколения с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младшего школьника умения учиться. В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретенные им знания, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также необходимыми для применения в жизни. Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- математическое развитие младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности (логического и знаково-символического мышления), пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.);
- освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных
- ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;
- воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Содержание курса направлено на решение следующих задач, отражающих планируемые результаты обучения математике в начальных классах:

- научить использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- создать условия для овладения основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретения навыков измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления о записи и выполнении алгоритмов;
- приобрести начальный опыт применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- научить выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять и интерпретировать данные.

Решению названных задач способствует особое структурирование определенного в программе материала. Курс математики построен на интеграции нескольких линий: арифметики, алгебры, геометрии и истории математики.

На первой ступени школьного обучения в ходе освоения математического содержания обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Л и ч н о с т н ы м и результатами обучающихся являются: готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни.

Общая характеристика учебного предмета сущности предмета (явления, события, факта); способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы,

устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к математической науке.

М е т а п р е д м е т н ы м и результатами обучающихся являются:

способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира, строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи; умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

П р е д м е т н ы м и результатами обучающихся являются: освоенные знания о числах и величинах, арифметических действиях, текстовых задачах, геометрических фигурах; умения выбирать и использовать в ходе решения изученные алгоритмы, свойства арифметических действий, способы нахождения величин, приемы решения задач, умения использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, таблицы, диаграммы для решения математических задач.

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего — 540 часов.

О с н о в н о е с о д е р ж а н и е обучения в программе представлено крупными разделами:

«Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с данными». **Новый раздел «Работа с данными»** изучается на основе содержания всех других разделов курса математики.

В процессе изучения курса математики у обучающихся формируются представления о числах как результате счета и измерения, о принципе записи чисел. Они учатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, находить не известный компонент арифметического действия по известным, составлять числовое выражение и находить его значение в соответствии с правилами порядка выполнения действий; накапливают опыт решения арифметических задач. Обучающиеся в процессе наблюдений и опытов знакомятся с простейшими геометрическими формами, приобретают начальные навыки изображения геометрических фигур, овладевают способами измерения длин и площадей. В ходе работы с таблицами и диаграммами у них формируются важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных. В результате освоения предметного содержания курса математики у учащихся формируются общие учебные умения и способы познавательной деятельности. Простое заучивание правил и определений уступает место установлению отличительных математических признаков объекта (например, прямоугольника, квадрата), поиску общего и различного во внешних признаках (форма, размер), а также числовых характеристиках (периметр, площадь). В процессе измерений ученики выявляют изменения, происходящие с математическими объектами, устанавливают зависимости между ними в процессе измерений, осуществляют поиск решения текстовых задач, проводят анализ информации, определяют с помощью сравнения (сопоставления) характерные признаки математических объектов (чисел, числовых выражений, геометрических фигур, зависимостей, отношений). Обучающиеся используют простейшие предметные, знаковые, графические модели, таблицы, диаграммы, строят и преобразовывают их в соответствии с содержанием задания (задачи). В ходе изучения математики осуществляется знакомство с математическим языком: развивается умение читать математический текст, формируются речевые умения (дети учатся высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий). Школьники учатся ставить вопросы по ходу выполнения задания, выбирать доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывать этапы решения учебной задачи, характеризовать результаты своего учебного труда. Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок. В процессе обучения математике школьники учатся участвовать в совместной деятельности: договариваться, обсуждать, приходиться к общему мнению, распределять обязанности по поиску информации, проявлять инициативу и самостоятельность. Образовательные и воспитательные задачи обучения математике решаются комплексно. Учителю предоставляется право самостоятельного выбора методических путей и приемов их решения. В организации учебно-воспитательного процесса важную роль играет сбалансированное соединение традиционных и новых методов обучения, использование технических средств.

Содержание программы по математике позволяет шире использовать дифференцированный подход к учащимся. Это способствует нормализации нагрузки обучающихся, обеспечивает более целесообразное их включение в учебную деятельность, своевременную корректировку трудностей и успешное продвижение в математическом развитии. Основное содержание программы представлено в двух частях: собственно содержание курса математики в начальной школе и основные виды учебной деятельности школьника.

Содержание курса

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Числа и величины

Величины и единицы их измерения. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений. Прикидка и оценка суммы, разности, произведения, частного. Работа с текстовыми задачами. Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)…»», «меньше на (в)…»». Задачи, содержащие зависимость, характеризующую процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход). Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Задачи на время (начало, конец, продолжительность события). Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Задачи на нахождение доли целого и целого по значению его доли. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных документов для выполнения построений. Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус. Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра треугольника, прямоугольника, квадрата. Площадь квадрата и прямоугольника. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника. Работа с данными. Сбор и представление информации, связанной со счетом, измерением величин; фиксирование результатов сбора. Таблица: чтение и заполнение таблицы. Интерпретация таблицы. Диаграмма: чтение диаграмм: столбчатой, круговой.

Основные виды учебной деятельности.

- Моделирование ситуаций, требующих упорядочения предметов и объектов по длине, массе, вместимости, времени; описание явлений и событий с использованием величин.
- Обнаружение моделей геометрических фигур, математических процессов зависимостей в окружающем мире.
- Анализ и разрешение житейских ситуаций, требующих умения находить геометрические величины (планировка, разметка), выполнять построения и вычисления, анализировать зависимости.
- Прогнозирование результата вычисления, решения задачи.
- Планирование хода решения задачи, выполнения задания на измерение, вычисление, построение.
- Сравнение разных способов вычислений, решения задачи; выбор удобного способа.

- Пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия, плана решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры.
- Поиск, обнаружение и устранение ошибок логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.
- Поиск необходимой информации в учебной и справочной литературе. К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их математического развития:
 - осознание возможностей и роли математики в познании окружающего мира, понимание математики как части общечеловеческой культуры;
 - способность проводить исследование предмета, явления, факта с точки зрения его математической сущности (числовые характеристики объекта, форма, размеры, продолжительность, соотношение частей и пр.);
 - применение общеучебных умений (анализа, сравнения, обобщения, классификации) для упорядочения, установления закономерностей на основе математических фактов, создания и применения моделей для решения задач, формулирования правил, составления алгоритма выполнения действия;
 - моделирование различных ситуаций, воспроизводящих смысл арифметических действий, математических отношений и зависимостей, характеризующих реальные процессы (движение, работа и т. д.);
 - выполнение измерений в учебных и житейских ситуациях, установление изменений, происходящих с математическими объектами;
 - проверка хода и результата выполнения математического задания, обнаружение и исправление ошибок;
 - поиск необходимой информации в учебной и справочной литературе.

Тематическое планирование
4 ч в неделю, всего 540 ч

| Содержание курса | Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся |
|---|---|---|
| Числа и величины (70 ч) | | |
| <p>Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.</p> <p>Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная)</p> | <p>Числа</p> <p>Счёт предметов. Порядок следования чисел при счёте. Число «нуль». Классы и разряды. Образование многозначных чисел. Запись и чтение чисел от 1 до 1 000 000. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых. Отношения «равно», «больше», «меньше» для чисел, знаки сравнения. Сравнение чисел (с опорой на порядок следования чисел при счёте, с помощью действий вычитания, деления). Сравнение многозначных чисел. Группировка чисел. Упорядочение чисел. Составление числовых последовательностей.</p> <p>Величины</p> <p>Различные способы измерения величин. Сравнение и упорядочение Предметов (событий) по разным признакам: массе, вместимости, времени, стоимости. единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Единице вместимости: литр. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век. Стоимость. Единицы стоимости: копейка, рубль. Соотношения между единицами измерения однородных величин. Упорядочение величин. Доля величины. Нахождение доли величины</p> | <p>Выбирать способ сравнения объектов, проводить сравнение. Сравнить числа по классам и разрядам.</p> <p>Моделировать ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим.</p> <p>Группировать числа по заданному или установленному правилу.</p> <p>Наблюдать закономерность числовой последовательности, составлять (дополнять) числовую последовательность по заданному или самостоятельно составленному правилу.</p> <p>Оценивать правильность составления числовой последовательности.</p> <p>Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения.</p> <p>Характеризовать явления и события с использованием величин</p> |
| Арифметические действия (190 ч) | | |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.</p> <p>Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении, умножение суммы и разности на число).</p> <p>Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).</p> | <p>Сложение и вычитание</p> <p>Сложение. Слагаемые, сумма. Знак сложения. Таблица сложения. Сложение с нулём. Перестановка слагаемых в сумме двух чисел. Перестановка и группировка слагаемых в сумме нескольких чисел.</p> <p>Вычитание. Уменьшаемое, вычитаемое, разность. Знак вычитания. Вычитание нуля.</p> <p>Связь между сложением и вычитанием. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания. Устное сложение и вычитание чисел в пределах ста (и в случаях, сводимых к выполнению действий в пределах ста, в том числе с 0 и 1).</p> <p>Отношения «больше на...», «меньше на...».</p> <p>Нахождение числа, которое на несколько единиц (единиц разряда) больше или меньше данного.</p> <p>Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел.</p> <p>Умножение и деление</p> <p>Умножение. Множители, произведение. Знак умножения. Таблица умножения. Перестановка множителей в произведении двух чисел. Перестановка и группировка множителей в произведении нескольких чисел. Внетабличное умножение в пределах ста. Умножение на нуль, умножение нуля. Деление. Делимое, делитель, частное. Знак деления. Деление в пределах таблицы умножения. Внетабличное деление в пределах ста. Деление нуля. Деление с остатком, проверка правильности выполнения действия.</p> <p>Связь между умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента умножения, деления. Устное умножение и деление в пределах ста (и в случаях, сводимых к выполнению действий в пределах ста). Умножение и деление суммы на число.</p> | <p>Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный.</p> <p>Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения.</p> <p>Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания, умножения, деления).</p> <p>Моделировать изученные арифметические зависимости.</p> <p>Составлять инструкцию, план решения, алгоритм выполнения задания (при записи числового выражения, нахождении значения числового выражения и т.д.).</p> <p>Прогнозировать результат вычисления.</p> <p>Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия.</p> <p>Использовать различные приемы проверки правильности вычисления результата действия, нахождения значения числового выражения.</p> |
|---|--|---|

| | | |
|---|---|--|
| | <p>Отношения «больше в ... раза», «меньше в ... раза». Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного.</p> <p>Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное, двузначное, трёхзначное число.</p> <p>Числовые выражения</p> <p>Чтение и запись числового выражения. Скобки. Порядок выполнения действий в числовых выражениях. Нахождение значений числовых выражений со скобками и без скобок. Проверка правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата).</p> <p>Свойства арифметических действий: переместительное свойство сложения и умножения, сочетательное свойство сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения, относительно вычитания. Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).</p> | |
| Работа с текстовыми задачами (110 ч) | | |
| <p>Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (таблица, схема, диаграмма и другие модели).</p> <p>Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...».</p> | <p>Задача</p> <p>Условие и вопрос задачи. Установление зависимости между величинами, представленными в задаче. Представление текста задачи с помощью таблицы, схемы, диаграммы, краткой записи или другой модели.</p> <p>Планирование хода решения задачи.</p> | <p>Выполнять краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и др.).</p> <p>Планировать решение задачи.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Зависимости между величинами, характеризующими процессы: движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность, количество товара, его цена и стоимость и др.</p> <p>Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле</p> | <p>Запись решения и ответа на вопрос задачи. Арифметические действия с величинами при решении задач.</p> <p>Решение текстовых задач арифметическим способом</p> <p>Задачи, при решении которых используются: смысл арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление); понятия «увеличить на (в) ...», «уменьшить на (в) ...»; сравнение величин.</p> <p>Задачи, содержащие зависимость между величинами, характеризующими процессы: движения (скорость, время, путь), работы (производительность труда, время, объём работы), купли-продажи (цена товара, количество товара, стоимость).</p> <p>Задачи на время (начало, конец, продолжительность события).</p> <p>Примеры задач, решаемых разными способами.</p> <p>Задачи, содержащие долю (половина, треть, четверть, пятая часть и т. п.); задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.</p> <p>Знакомство с задачами логического характера.</p> | <p>Выбирать наиболее целесообразный способ решения текстовой задачи.</p> <p>Объяснять выбор арифметических действий для решения.</p> <p>Действовать по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи.</p> <p>Презентовать различные способы рассуждения (по вопросам, с комментированием, составлением выражения).</p> <p>Выбирать самостоятельно способ решения задачи.</p> <p>Использовать геометрические образы в ходе решения задачи.</p> <p>Контролировать: обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.</p> <p>Наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условия (вопроса)</p> |
|--|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

Пространственные отношения. Геометрические фигуры (50 ч)

| | | |
|---|--|---|
| <p>Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, сверху — снизу, ближе - дальше, между и пр.).</p> <p>Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние:</p> | <p>Пространственные отношения</p> <p>Описание местоположения предмета в пространстве и на плоскости. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости: выше -ниже, слева - справа, сверху — снизу, ближе - дальше, между и др.</p> <p>Геометрические фигуры</p> <p>Распознавание и называние геометрической фигуры: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная (замкнутая и незамкнутая), угол (прямой, острый, тупой), многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг.</p> <p>Выделение фигур на чертеже.</p> | <p>Моделировать разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости.</p> <p>Изготавливать (конструировать) модели геометрических фигур, преобразовывать модели.</p> <p>Исследовать предметы окружающего мира: сопоставлять их с геометрическими формами.</p> <p>Характеризовать свойства геометрических фигур.</p> |
|---|--|---|

| | | |
|---|---|---|
| <p>куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус</p> | <p>Изображение фигуры от руки. Построение отрезка заданной длины, прямоугольника с определёнными длинами сторон с помощью чертёжных инструментов (линейки, чертёжного угольника) на бумаге в клетку. Построение окружности с помощью циркуля. Использование свойств прямоугольника и квадрата для решения задач. Соотнесение реальных объектов с моделями геометрических фигур. Распознавание и называние геометрических тел: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус</p> | <p>Сравнивать геометрические фигуры по форме</p> |
| <p>Геометрические величины (40 ч)</p> | | |
| <p>Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра многоугольника. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Точное и приближённое измерения площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника</p> | <p>Длина отрезка. Периметр Измерение длины отрезка. Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр; соотношения между ними. Переход от одних единиц длины к другим. Длина ломаной. Периметр. Измерение и вычисление периметра прямоугольника, квадрата, треугольника, произвольного многоугольника. Площадь Представление о площади геометрической фигуры. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр; соотношения между ними. Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры (в том числе с помощью палетки). Вычисление площади прямоугольника, квадрата. Выбор единицы измерения для нахождения длины, периметра, площади геометрической фигуры. Оценка размеров геометрических объектов, расстояний приближённо (на глаз)</p> | <p>Анализировать житейские ситуации, требующие умения находить геометрические величины (планировка, разметка). Сравнивать геометрические фигуры по величине (размеру). Классифицировать (объединять в группы) геометрические фигуры. Находить геометрическую величину разными способами. Использовать различные инструменты и технические средства для проведения измерений</p> |

Работа с информацией (40 ч)

Сбор и представление информации, связанной со счётом, измерением величин; фиксирование результатов.

Чтение и заполнение таблицы.

Интерпретация данных таблицы.

Чтение столбчатой диаграммы

Формулирование проблемы для поиска информации, составление простейшего алгоритма (или плана) поиска, отбор источников информации, выбор способа представления результатов.

Сбор информации. Поиск информации в математических текстах, содержащих рисунки, таблицы, схемы. Описание предметов, объектов, событий на основе полученной информации.

Логические выражения, содержащие связки «...и...», «если..., то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»: чтение, понимание, составление. Проверка истинности утверждения.

Упорядочение математических объектов. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др.

Таблица. Чтение и заполнение строк, столбцов несложной готовой таблицы. Таблица как средство описания предметов, объектов, событий. Выявление соотношений между значениями величин в таблице.

Заполнение таблицы по тексту, текста по таблице.

Диаграмма. Чтение столбчатой диаграммы.

Представление информации в таблице, на диаграмме

Работать с информацией: находить, обобщать и представлять данные (с помощью учителя и др. и самостоятельно); использовать справочную литературу для уточнения и поиска информации; интерпретировать информацию (объяснять, сравнивать и обобщать данные, формулировать выводы и прогнозы).

Понимать информацию, представленную разными способами (текст, таблица, схема, диаграмма и др.).

Использовать информацию для установления количественных и пространственных отношений, причинно-следственных связей. Строить и объяснять простейшие логические выражения.

Находить общее свойство группы предметов, чисел, геометрических фигур, числовых выражений и пр.; проверять его выполнение для каждого объекта группы.

Сравнивать и обобщать информацию представленную в строках, столбцах таблицы

Резерв (40 ч)

2.2.3. Литературное чтение.

Пояснительная записка

Литературное чтение — один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Изучение литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих целей:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении. Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс литературного чтения в особой мере влияет на решение следующих задач:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге. Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией (слово, текст, книга), интерпретировать информацию в соответствии с запросом.
2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой. Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.
3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе. Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка и др.); находить сходство и различия

используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений. С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

5. Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте»: его продолжительность примерно 23 учебные недели по 9 ч в неделю (объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению), что определяется темпом обучаемости, индивидуальными особенностями учащихся и спецификой используемых учебных средств. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка.

Содержание курса

Раздел «Виды речевой деятельности» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

А у д и р о в а н и е (с л у ш а н и е) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать образительно выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текст повествование, текст описание, текст рассуждение; создание собственных мини сочинений (рассказ по картинке), написание отзыва.

Раздел «Виды читательской деятельности» включает в себя работу с разными видами текстов. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: воспринимать образительно выразительные средства языка художественного произведения, научно популярного текста (без использования терминологии); воссоздавать картины жизни, представленные автором; устанавливать причинно следственные связи в художественном, учебном и научно популярном текстах; понимать авторскую позицию в произведениях; выделять главную мысль текста (с помощью учителя). Настоящая программа предусматривает знакомство ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации

и формирование библиографических умений: ориентироваться в книге (учебной, художественной, справочной) по ее элементам, знакомиться с разными видами и типами книг, выбирать книги на основе рекомендованного списка или собственных предпочтений.

В разделе «Круг детского чтения» реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6—10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)» является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность: постановка «живых картин», чтение по ролям, инсценирование, драматизация. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста:

устное словесное рисование, разные формы пересказа; создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

Виды речевой и читательской деятельности.

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии, компьютерные издания). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Работа с учебными и научно-популярными текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на

ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения :понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини- сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представлены разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору). Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

**Тематическое планирование.
4 ч в неделю всего 540ч.**

| Содержание курса | Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся |
|--|--|--|
| Аудирование (слушание) (30—40 ч) | | |
| <p>Восприятие на слух звучащей речи, адекватное понимание содержания звучащего текста, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения; определение последовательности развития сюжетного действия (основных сюжетных линий), особенностей поведения героев и описания их автором; определение жанра художественных произведений</p> | <p>Слушание фольклорных произведений: основная сюжетная линия. Характеристика героя сказки (положительный или отрицательный). Описание героя. Слушание поэтических произведений: эмоциональное состояние слушателя. Слушание прозаических произведений: основной сюжет, главные герои. Жанры художественных произведений. Восприятие учебного текста: цель, осмысление системы заданий. Восприятие научно-популярного текста: основное содержание (информация)</p> | <p>Воспринимать на слух фольклорные произведения, поэтические и прозаические, художественные произведения (в исполнении учителя, учащихся, мастеров художественного слова); отвечать на вопросы по содержанию текста, отражать главную мысль, оценивать свои эмоциональные реакции. Воспринимать учебный текст: определять цель, конструировать (моделировать) алгоритм выполнения учебного задания (выстраивать последовательность учебных действий), оценивать ход и результат выполнения задания. Характеризовать особенности прослушанного художественного произведения: определять жанр, раскрывать последовательность развития сюжета, описывать героев. Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников и оценивать своё и чужое высказывания по поводу художественного произведения. Различать на слух речь родного и иностранного языков</p> |

Чтение (190 – 225 ч)

| | | |
|---|---|--|
| <p>Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми Словами вслух; скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения; постепенное увеличение скорости чтения; орфоэпически и интонационно верное прочтение предложений при смысловом понимании разных по виду и типу текстов; интонирование простого предложения на основе знаков препинания. Чтение художественного произведения с переходом на постепенное выразительное исполнение: чтение с выделением смысловых пауз, интонации.</p> <p>Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способов организации текста: заголовок, абзац, автор. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы текста, главной мысли, структуры текста (главы, части; сборник произведений); деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Понимание заглавия произведения; адекватное соотнесение с его характером (ответ на вопрос: «Почему автор так назвал своё произведение?»). Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступление товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя художественный текст.</p> <p>Привлечение справочных иллюстративно-изобразительных материалов.</p> <p>Самостоятельное воспроизведение сюжета с использованием художественно-выразительных средств языка: последовательное воспроизведение</p> | <p>Чтение вслух и про себя</p> <p>Чтение вслух слогов, слов, предложений, постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами.</p> <p>Чтение про себя текстов разных жанров.</p> <p>Выразительное чтение прозаических и стихотворных произведений.</p> <p>Использование выразительных средств: интонации, темпа речи, тембра голоса, паузы.</p> <p>Чтение наизусть стихотворений.</p> <p>Работа с разными видами текста</p> <p style="text-align: center;">Текст</p> <p>Текст и набор предложений. Художественный текст.</p> <p>Научно-популярный текст.</p> <p>Учебный текст.</p> <p>Отличие художественного текста от научно-популярного.</p> <p style="text-align: center;">Заголовок в тексте</p> <p>Антиципация заголовка: предположение, о чём будет рассказываться в данном тексте.</p> <p>Цель и назначение заглавия произведения.</p> <p>Выбор заголовка из предложенных учителем.</p> <p>Подбор заголовка текста учащимися класса.</p> <p>Тема текста</p> <p>Определение темы текста (о животных, о природе, о детях, о войне, о людях) сначала с помощью учителя, затем самостоятельно.</p> <p>Уточнение темы текста (на основе содержания произведения: об участии детей в Великой</p> | <p>Читать вслух слоги, слова, предложения; плавно читать целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями учащихся.</p> <p>Читать текст с интонационным выделением знаков препинания.</p> <p>Читать выразительно литературные произведения, используя интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста. Читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям.</p> <p>Читать про себя: осознавать прочитанный текст, выделять в тексте основные логические части; отвечать на вопросы, используя текст.</p> <p>Характеризовать текст: представлять, предполагать (антиципировать) текст по заголовку, теме, иллюстрациям; определять тему, главную мысль произведения; находить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора.</p> <p>Сравнивать тексты (учебный, художественный, научно-популярный): определять жанр, выделять особенности, анализировать структуру, образные средства. Сравнивать</p> |
|---|---|--|

| | | |
|---|---|--|
| <p>эпизода с использованием специфической, для данного произведения лексики по вопросам учителя, пересказ, 'рассказ по иллюстрациям. Высказывание своего отношения к художественному произведению. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение, гипербола) данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) причины поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе имени, авторских помет. Характеристика героя по предложенному плану. Оценивание поступка героя с опорой на личный опыт. Подробный пересказ текста (определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания). Самостоятельное свободное использование выборочного пересказа по заданному фрагменту, по собственному выбору: характеристика героя произведения (выбор в тексте слов, выражений, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор в тексте слов, выражений, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Виды текста: художественные, учебные, научно-</p> | <p>Отечественной войне, о пробуждении природы весной, о взаимоотношениях взрослых и детей). Главная мысль текста Обсуждение главной мысли произведения (коллективно, в парах, в группах, сначала с помощью учителя, затем самостоятельно): что хотел сказать автор, чем хотел поделиться. Слова, словосочетания^ в тексте, отражающие мысли, чувства автора.</p> <p>Работа с текстом</p> <p><u>Составление плана текста</u></p> <p>Определение главной мысли текста.</p> <p>Определение темы каждой части: деление текста на части.</p> <p>Выделение опорных слов части текста.</p> <p>Озаглавливание частей текста (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).</p> <p><u>Подробный пересказ текста</u></p> <p>Определение главной мысли. Определение темы каждой части: деление текста на части.</p> <p>Выделение опорных слов фрагмента. Пересказ фрагмента текста.</p> <p>Пересказ текста.</p> <p><u>Краткий или сжатый пересказ текста</u></p> <p>Определение главной мысли. Определение темы каждой части: деление текста на части.</p> <p>Выделение опорных слов фрагмента. Слова, выражения текста для устного высказывания.</p> <p>Сокращение текста. Краткий пересказ текста.</p> <p>Выборочный пересказ текста</p> <p>Характеристика героя произведения: слова, выражения из текста, характеризующие героя произведения (выбор их в тексте с помощью</p> | <p>произведения разных жанров.</p> <p>Объяснять смысл заглавия произведения; выбирать заголовок произведения из предложенных учителем, учащихся класса.</p> <p>Составлять план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, выделять опорные слова, определять главную мысль произведения (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).</p> <p>Пересказывать текст художественного произведения: подробно (с учётом всех сюжетных линий); кратко (сжато, с выделением основных сюжетных линий); выборочно (отдельный фрагмент, описание героев произведения).</p> <p>Сравнивать темы произведений авторов -представителей разных народов России. Анализировать нравственно-эстетические стороны и особенности фольклорных и художественных произведений разных народов (на примере сказок, рассказов о детях, семье, труде и др.).</p> <p>Наблюдать: рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста: озаглавливать иллюстрации.</p> <p>Анализировать текст: выделять опорные слова для рассказа по иллюстрациям; составлять план.</p> <p>Характеризовать книгу,</p> |
|---|---|--|

| | | |
|---|--|--|
| <p>популярные. Практическое сравнение различных видов текста. Подробный и краткий (передача основных /мыслей текста) пересказ учебника и научно-популярного текстов.</p> <p><i>Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Виды информации: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Выходные данные; структура книги: автор, заглавие, подзаголовок, оглавление, аннотация, предисловие и послесловие; иллюстрации.</i></p> <p><i>Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке</i></p> | <p>учителя). Составление текста на основе отобранных языковых средств (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Рассказ о герое по коллективно составленному плану. Рассказ о герое произведения по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Пересказ фрагмента текста: отбор слов, выражений из текста для характеристики места действия, самого напряжённого момента в развитии действия, времени действия героев произведения, начала действия.</p> <p>Составление текста на основе отобранных языковых средств по коллективно составленному плану (с помощью учителя).</p> <p><u>Рассказ по иллюстрации к тексту</u></p> <p>Анализ иллюстрации (кто изображён, когда, где) при помощи учителя. Подбор соответствующего фрагмента текста. Озаглавливание иллюстрации. Выделение опорных слов текста для рассказа по иллюстрации, составление рассказа (с помощью учителя, по коллективно составленному плану, самостоятельно).</p> <p><u>Работа с книгой</u></p> <p>Знакомство с книгой (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).</p> <p>Выбор книги с помощью учителя из ряда предложенных. Аннотация книги. Знакомство с библиотекой. Алфавитный каталог. Каталогная карточка, её назначение.</p> <p>Выбор книги по рекомендованному списку.</p> <p>Отзыв на книгу</p> | <p>анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).</p> <p>Выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку); объяснять назначение каталожной карточки; составлять краткий отзыв о прочитанной книге</p> |
| <p>Культура речевого общения (100—110 ч)</p> | | |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Диалог, особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Нормы и формы речевого общения. Монолог как форма речевого высказывания: отбор и использование образительно-выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, <i>олицетворение, гипербола</i>) для создания собственного устного высказывания; воплощение своих жизненных впечатлений в словесном образе; самостоятельное построение/композиции собственного высказывания; анализ авторского замысла; передача основной мысли текста в высказывании. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам, на заданную тему</p> | <p><i>Диалог</i> Слушание вопросов собеседника. Ответ на вопрос собеседника. Правила речевого общения. Вежливость — первое правило общения. Как задать вопрос собеседнику: правила постановки вопроса. Выражение сомнения, огорчения, просьбы в вопросе.</p> <p><i>Монолог</i> Определение главной мысли высказывания на заданную тему (что важное я хотел бы сказать). Выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания. Презентация высказывания окружающим.</p> <p><i>Устный рассказ</i> Определение темы прочитанного произведения, рассмотренной иллюстрации (о чём хотел рассказать автор). Определение главной мысли произведения (что самое главное хотел сказать автор). Определение темы и главной мысли устного сочинения. Выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания. Презентация своего высказывания окружающим</p> | <p>Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого этикета. Учитывать в диалоге уровень владения собеседниками русским языком. Брать на себя роль помощника детям другой национальности в выполнении речевых заданий на русском языке.</p> <p>Формулировать вопросительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации (<i>как! когда? почему? зачем?</i>). Конструировать монологическое высказывание (на заданную тему): логично и последовательно строить высказывание, формулировать главную мысль, отбирать доказательства.</p> <p>Создавать (устно) текст (небольшой рассказ, отзыв, рассуждение) с учётом особенностей слушателей</p> |
| <p>Культура письменной речи (20—25 ч)</p> | | |
| <p>Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героев, жанра произведения), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях типа текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения, рассказа на заданную тему, отзыва</p> | <p>Определение темы своего высказывания (то, о чём бы я хотел рассказать). Определение главной мысли высказывания (что самое важное в моём рассказе). Выразительные средства языка для письменного высказывания. Типы высказываний: текст-повествование, текст-рассуждение, текст-описание. Структура письменного высказывания. Устное сочинение в форме рассказа, отзыва</p> | <p>Создавать письменный текст (рассказ, отзыв и др.): определять тему своего будущего письменного высказывания (о чём бы я хотел сказать). Определять тип высказывания (текст-повествование, текст-рассуждение, текст-описание), отбирать целесообразные выразительные средства языка в соответствии с типом текста</p> |

| Круг детского чтения | | |
|---|---|---|
| <p>Произведения устного народного творчества. Произведения классиков отечественной литературы XIX-XX вв. (например, В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, И. А. Крылов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, А. Н. Толстой, В. В. Маяковский, С. А. Есенин), классиков детской литературы. Произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. <i>Историческая, приключенческая литература, фантастика. Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.</i> Основные темы детского чтения: произведения о Родине, природе, детях, животных, добре и зле, юмористические и др.</p> | <p>Произведения устного народного творчества русского и других народов России. Малые формы устного народного творчества: песенки, загадки, считалки, пословицы и поговорки. Большие формы устного народного творчества: сказки, былины. Классики детской литературы. Классики русской литературы XIX—XX вв. Произведения отечественной и зарубежной авторской литературы: рассказы, сказки, стихотворения, пьесы. Мифы, легенды, библейские рассказы (на ознакомительном уровне, отрывки). Детские журналы: о природе, художественно-развлекательные, художественно-публицистические. Справочник для учащихся начальной школы. Энциклопедия «Про всё на свете». Темы детского чтения Произведения о детях, природе, взаимоотношениях людей, животных, Родине, приключенческая литература, фантастика. Детская литература народов России (наиболее известные авторы и произведения)</p> | |
| Литературоведческая пропедевтика | | |
| <p>Средства выразительности (на практическом уровне): сравнение, звукопись, олицетворение, <i>метафора, гиперболa, повтор</i>. Выделение их в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя). Литературные понятия: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор, <i>сюжет</i>, тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, <i>мысли, отношение автора к герою, рассказчик</i>.</p> | <p>Малые жанры фольклора: загадки, считалки, песенки, пословицы и поговорки (разных народов России). Жанры произведений: рассказы, стихотворения, сказки. Прозаическая и стихотворная речь. Тема произведения. Главная мысль произведения. Развитие действия (сюжетная линия текста). Герой произведения. Характер героя. Средства выразительности. Сравнение. Метафора. Гипербола</p> | <p>Сравнивать малые фольклорные жанры, жанры художественных произведений; называть жанры, характеризовать их особенности. Сравнивать сказки разных народов по теме, жанровым особенностям, языку. Ориентироваться в литературоведческих понятиях и терминах (в рамках изученного). Наблюдать: выделять особенности</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Композиционные формы речи (на уровне практического знакомства, без употребления терминов): повествование, описание (пейзаж, портрет, интерьер), монолог героя, диалог героев.</p> <p>Прозаическая и стихотворная речь. Основы стихосложения: ритм, рифма (смысл).</p> <p>Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения.</p> <p>Жанровое разнообразие произведения для чтения: малые формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки); большие фольклорные формы (былины, сказания, мифы и легенды); сказки (о животных, бытовые, волшебные), басни.</p> <p>Литературная (авторская) сказка. Художественные особенности сказок: лексика, структура (композиция).</p> <p>Рассказы, пьесы, повести, стихотворения, басни, очерки, статьи детской периодики - произведения классиков отечественной и зарубежной литературы XIX-XX вв.</p> | | <p>разных жанров художественных произведений.</p> <p>Наблюдать: находить в тексте сравнения, олицетворения, метафоры, гиперболы</p> |
| <p>Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)</p> | | |
| <p>Освоение различных позиций в тексте: постановка живых картин, чтение по ролям, инсценирование, драматизация. Создание различных форм интерпретации текста: устное словесное рисование, разные формы пересказа (подробный, выборочный, краткий, художественный, творческий), создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии)</p> | <p>Постановка живых картин Определение фрагмента для постановки живых картин. Освоение различных ролей в тексте. Выразительные средства для инсценировки (мика, жесты). Постановка живых картин. Чтение по ролям Определение фрагмента для чтения по ролям. Освоение различных ролей в тексте. Выразительные средства (тон, темп, интонация) для чтения по ролям. Чтение по ролям. Инсценирование Определение фрагмента для инсценирования.</p> | <p>Инсценировать художественное произведение (его части): читать по ролям, участвовать в драматизации; передавать особенности героев, используя различные выразительные средства (тон, темп, тембр, интонация речи, мимика, жесты); намечать мизансцены.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | Освоение ролей для инсценирования. Выразительные средства (мимика, жесты, интонация) для инсценирования. Инсценирование. Устное словесное рисование. Определение фрагмента для устного словесного рисования. | |
| | Слова, словосочетания, отражающие содержание этого фрагмента. Презентация фрагмента. Устное сочинение. Отражение в устном сочинении темы прочитанного произведения (то, о чём хотел сказать автор). Определение главной мысли произведения (что главное хотел сказать автор). Определение темы и главной мысли устного высказывания. Выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания. Презентация устного сочинения | Конструировать устное сочинение: передавать замысел автора, главную мысль произведения, выразительные средства языка. Презентовать устное сочинение |

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

| Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество | Примечания |
|--|------------|--|
| <i>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</i> | | |
| Учебно-методические комплекты по литературному чтению для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.). Примерная программа начального общего образования по литературному чтению | К Д | УМ К выбираются с учётом типа школы с русским (родным) языком обучения. Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ. С учётом типа школы с русским (родным) и родным (нерусским) языком обучения |
| <i>Печатные пособия</i> | | |

| | | |
|---|----------------------------|-----------------------------|
| Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме) | Д | |
| Словари по русскому языку. Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению (в том числе в цифровой форме). Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей | Ф Д Д/К Д | |
| <i>Технические средства обучения</i> | | |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Проигрыватель. Магнитофон. Компьютер . | Д Д Д Д Д | С диагональю не менее 72 см |
| <i>Экранно-звуковые пособия</i> | | |
| Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений. Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения. | Д Д | |
| <i>Игры и игрушки</i> | | |
| Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины | Ф | |
| <i>Оборудование класса</i> | | |
| Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Полки для «Уголка книг». Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т. п. | К Д Д Д Д Д | |

Условные обозначения:

Д- демонстрационный материал (не менее одного на класс);

К- полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф- комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников);

П- комплект для работы в группах (один на 5-6 учащихся)

2.2.4. Окружающий мир

Пояснительная записка

Специфика предмета «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, географические, обществоведческие, исторические и другие знания и дает обучающемуся возможность ознакомления с естественными и социальными науками. Это обеспечивает целостное и системное видение мира в его важнейших взаимосвязях.

Цель изучения курса «Окружающий мир» в начальной школе — формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека; развитие у младшего школьника опыта общения с людьми, обществом и природой.

Учебный курс «Окружающий мир» призван решать в системе общего развития учащихся следующие задачи:

- формировать широкую целостную картину мира с опорой на современные научные достижения; на основе предметных знаний и умений подвести учеников к осознанию причинно-следственных связей между природой, обществом и человеком, к осознанию разнообразия и многомерности окружающего мира, его противоречивости;
- в ходе решения первых двух задач развивать логичность и самостоятельность мышления, развивать историческое мышление, формировать экологическую культуру,
- элементарные правила нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- формировать общеучебные умения: воспринимать проблему, выдвигать гипотезу, классифицировать, сравнивать, обобщать, делать выводы; ориентироваться в пространстве и времени; работать с картами, таблицами, схемами; добывать информацию в соответствующей литературе, пользоваться справочниками, развивать устную и письменную речь;
- освоить доступные способы изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт и др. с получением информации из разных источников);
- воздействовать на развитие эмоционально-волевых, нравственных качеств личности; воспитывать чувство патриотизма и любви к Родине, гордости за свой край, уважения к своей семье, истории, культуре, способствовать эстетическому воспитанию.

Л и ч н о с т н ы м и р е з у л ь т а т а м и изучения курса «Окружающий мир» являются:

- осознание себя членом общества и государства (русской идентичности), чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к ее природе, культуре, истории, народам и желании участвовать в ее делах и событиях;
- осознание и принятие базовых общечеловеческих ценностей, сформированность нравственных представлений и этических чувств; культура поведения и взаимоотношений с окружающими;
- установка на безопасный здоровый образ жизни; ежедневную физическую культуру и закаливание.

М е т а п р е д м е т н ы м и р е з у л ь т а т а м и изучения курса «Окружающий мир» являются:

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

П р е д м е т н ы м и р е з у л ь т а т а м и изучения предмета «Окружающий мир» являются:

- усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессу явлений, характерных для природной и социальной действительности (в пределах изученного);

Общая характеристика учебного предмета

- владение базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для дальнейшего образования в области естественнонаучных и социальных дисциплин;
- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

Значение курса «Окружающий мир» состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают практикоориентированными знаниями для развития их экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций: умения использовать разные методы познания, соблюдать правила поведения в природе и обществе, способность оценивать свое место в окружающем мире, участвовать в его созидании и др.

Предмет «Окружающий мир» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционально-положительного отношения к миру природы и культуры, воспитывает духовность, активность, компетентность подрастающего поколения России, способного на созидание во имя родной страны и планеты Земля. Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает ученику ключ к осмыслению личного опыта, позволяет найти свое место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов.

Решению поставленных задач способствует особое структурирование содержания. От 1 к 4 классу прослеживаются следующие взаимозависимости. Начальные представления о Космосе служат базой для понимания процессов, происходящих в природе Земли. В свою очередь неживая и живая природа - это та среда, в которой развивается история человечества, а человек своей деятельностью изменяет природу Земли.

Таким образом, предметом исследования школьников является единство неживой и живой природы, роль развития человека, общества, его открытий на разных этапах истории, постепенное высвобождение человека из-под власти природы и, наконец вмешательство человека в природу.

Основные содержательные линии предмета «Окружающий мир» определены стандартом начального общего образования второго поколения и представлены в программе содержательными блоками «Человек и природа», «Человек и общество», «Правила безопасной жизни».

Содержание курса

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза. Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений. Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни

людей. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений). Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов. Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них. Человек и общество. Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества. Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных

народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах. Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира. Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство. Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья. Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка. Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику. Россия на карте, государственная граница России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края. Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение

дня памяти выдающегося земляка. История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края. Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Правила безопасной жизни
Ценность здоровья и здорового образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве. Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Правила безопасного поведения в природе. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Тематическое планирование.

2 ч в неделю, 270 ч, резерв 54 ч

| Содержание курса | Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся |
|--|--|--|
| Человек и природа (108 ч) | | |
| <p>Природа - это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.</p> <p>Вещество - это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.</p> <p>Звёзды и планеты. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета; общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план.</p> | <p>Времена года (12 ч)</p> <p>Осень. Осенние месяцы (сентябрь, октябрь, ноябрь). Признаки осени (похолодание, листопад, отлёт перелётных птиц, подготовка зверей к зимовке). Осенняя жизнь растений и животных и их подготовка к зиме.</p> <p>Зима. Зимние месяцы (декабрь, январь, февраль). Признаки зимы (короткая продолжительность дня, низкое солнце, холод, замерзание воды, особенности зимней жизни птиц и зверей). Погода зимой.</p> <p>Весна. Весенние месяцы (март, апрель, май). Признаки весны (увеличение продолжительности дня, высокое солнце, тепло, таяние снега и льда, пробуждение природы, прилёт птиц, весенние растения). Погода весной.</p> <p>Лето. Летние месяцы (июнь, июль, август). Признаки лета (длинный день, высокое солнце, тепло, цветение растений, потомство у животных).</p> <p>Экскурсия «Времена года в нашем крае».</p> <p>Природа вокруг нас (15 ч)</p> <p>Растения — живые организмы. Роль растений в очищении воздуха и обеспечении пищей животных.</p> | <p>Пересказывать и понимать тексты о природе.</p> <p>Описывать сезонные изменения в природе.</p> <p>Характеризовать признаки времён года.</p> <p>Исследовать (на основе непосредственных наблюдений) связи жизнедеятельности растений, животных и времени года.</p> <p>Проводить групповые наблюдения во время экскурсии «Времена года в нашем крае».</p> <p>Оценивать с опорой на личный опыт воздействие природы в определённое время года на настроение человека, его внутренний мир и состояние его здоровья.</p> <p>Анализировать народные приметы, связанные с погодой, проверять их достоверность.</p> <p>Различать растения и животных, используя информацию, полученную в ходе наблюдений, чтения, работы с иллюстрациями.</p> <p>Характеризовать особенности дикорастущих и культурных растений, диких и домашних животных (на примере своей местности).</p> <p>Группировать (классифицировать) объекты природы по признакам: домашние — дикие животные; культурные - дикорастущие растения.</p> <p>Анализировать примеры использования человеком богатств природы.</p> <p>Обсуждать в группах и объяснять правила поведения в различных ситуациях (в парке, в лесу, на реке и озере).</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.</p> <p>Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.</p> <p>Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.</p> <p>Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте).</p> <p>Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).</p> <p>Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).</p> <p>Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.</p> | <p>Животные — живые организмы. Отличия животных от растений - подвижность и чувствительность. Вода и пища — условия для жизни животных.</p> <p>Дикие и одомашненные растения и животные. Уход человека за одомашненными растениями и животными. Их многообразие и важные для человека свойства.</p> <p>Использование человеком богатств природы (солнце, ветер, вода, почва, лес, дикие растения и животные). Значение природы для существования всего живого на Земле.</p> <p>Правила поведения в парке, в лесу, на реке и озере. Бережное отношение к окружающему миру.</p> <p>Отдельные факты из истории развития отношения человека к природе («укрощение» огня, культура земледелия, одомашнивание животных).</p> <p>Природа неживая и живая (24 ч)</p> <p>Природа — это весь многообразный мир, который окружает человека и может существовать без его участия. Знакомство с природными объектами и изделиями (искусственными предметами).</p> <p>Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Неживая и живая природа. Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.</p> <p>Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы.</p> | <p>Оценивать конкретные примеры поведения в природе. Различать природные объекты и изделия (искусственные предметы), характеризовать их отличительные свойства.</p> <p>Наблюдать объекты и явления природы (на краеведческом материале), характеризовать их особенности</p> <p>Оценивать результаты своих наблюдений о природе родного края.</p> <p>Группировать (классифицировать) объекты живой или неживой природы по отличительным признакам.</p> <p>Приводить примеры веществ, описывать их.</p> <p>Наблюдать простейшие опыты по изучению свойств воздуха. Характеризовать свойства воздуха.</p> <p>Оценивать чистоту воздуха, необходимую для здоровья человека, растений, животных, в своём городе (селе).</p> <p>Наблюдать погоду самостоятельно и в группах и описывать её состояние. Проверять достоверность народных примет о погоде.</p> <p>Соотносить свои наблюдения о погоде с опытом народов своего края, отражённым в приметах и пословицах.</p> <p>Измерять температуру воздуха, воды с помощью термометра.</p> <p>Наблюдать простейшие опыты по изучению свойств воды.</p> <p>Характеризовать свойства воды, круговорот воды в природе. Оценивать чистоту воды в водоёмах и в системе водоснабжения своего края.</p> <p>Наблюдать простейшие опыты по изучению свойств полезных ископаемых. Характеризовать свойства изученных полезных ископаемых. Различать изученные полезные ископаемые. Описывать их применение в хозяйстве человека (на примере своей местности).</p> |
|--|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| <p>Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.</p> <p>Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).</p> <p>Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.</p> <p>Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.</p> <p>Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.</p> <p>Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их различия. Особенности питания</p> | <p>Воздух - смесь газов. Свойства воздуха (не виден, не имеет запаха; летуч; занимает форму любого сосуда; легко сжимается; является условием горения благодаря наличию в нём кислорода). Значение воздуха для растений, животных, человека.</p> <p>Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.</p> <p>Вода. Свойства воды (текуча; не имеет цвета и запаха; принимает форму любого сосуда); состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов, человека. Круговорот воды в природе. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).</p> <p>Полезные ископаемые родного края (2-3 примера), их значение в хозяйстве, бережное отношение к полезным ископаемым.</p> <p>Почва, её состав, значение для живой природы, хозяйства человека; плодородие как главное свойство почвы.</p> <p>Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода, минеральные вещества почвы). Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения (на примере растений своей местности). Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.</p> | <p>Обсуждать в группах и составлять рассказ об экскурсии в краеведческий музей с позиции бережного отношения к природным ископаемым родного края.</p> <p>Характеризовать (на основе опытов) состав почвы, роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы (на примере своей местности). Оценивать плодородие почвы своего края.</p> <p>Приводить примеры хвойных и цветковых растений, выделять их различия (на примере своей местности).</p> <p>Определять части цветкового растения.</p> <p>Сравнивать и различать деревья, кустарники и травы.</p> <p>Характеризовать условия, необходимые для жизни растений.</p> <p>Рассказывать о роли растений в природе и жизни людей.</p> <p>Сравнивать и различать дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных, характеризовать их роль в жизни человека (на примере своей местности).</p> <p>Выращивать растения в группе (из семян, побегов, листа).</p> <p>Различать съедобные и ядовитые грибы (на примере своей местности).</p> <p>Рассказывать о роли грибов в природе и жизни людей.</p> <p>Описывать внешний вид, характерные особенности представителей насекомых, рыб, птиц, зверей (на примере своей местности).</p> <p>Характеризовать способы питания, размножения; условий, необходимых для жизни животных.</p> <p>Рассказывать о роли животных в природе и жизни людей (на примере своей местности).</p> <p>Называть примеры заботливого ухода за животными в доме, в живом уголке школы, в местном зоопарке; примеры работы на пасеке.</p> |
|---|---|---|

| | | |
|---|--|---|
| <p>разных животных (хищные, растительоядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.</p> <p>Лес, луг, водоём -единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).</p> <p>Природные зоны России: общее представление; основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).</p> <p>Человек - часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека.</p> | <p>Грибы: съедобные и ядовитые (на примере своей местности). Правила сбора грибов</p> <p>Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери (на примере животных своей местности), их различия. Особенности питания разных животных (хищные, растительоядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Обмен информацией между животными в природе. Дикие и домашние животные (на примере животных своей местности). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным.</p> <p>Экскурсия «Разнообразие растений и животных» в краеведческий музей (ознакомление с природой родного края, при наличии условий).</p> <p>Единство живого и неживого (10 ч)</p> <p>Разнообразие веществ в окружающем мире. Круговорот веществ.</p> <p>Природные сообщества (лес, луг, водоём). Взаимосвязи в сообществе растений и животных: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений (на местных примерах). Влияние человека на природные сообщества (на примере своей местности).</p> <p>Экскурсия «Природные сообщества родного края».</p> | <p>Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) о растениях и животных своего региона и обсуждать полученные сведения.</p> <p>Приводить примеры веществ. Различать и характеризовать твёрдые тела, жидкости и газы.</p> <p>Характеризовать круговорот веществ как пример единства живого и неживого.</p> <p>Характеризовать природные сообщества (на примере леса, луга, водоёма).</p> <p>Характеризовать влияние человека на природные сообщества (на примере своей местности).</p> <p>Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) о природных сообществах и обсуждать полученные сведения.</p> <p>Приводить примеры зависимости удовлетворения потребностей людей от природы, включая потребности эмоционально-эстетического характера.</p> <p>Анализировать влияние современного человека на природу, оценивать примеры зависимости благополучия жизни людей от состояния природы.</p> <p>Моделировать ситуации по сохранению природы и её защите.</p> <p>Различать правильные и неправильные формы поведения в природе.</p> <p>Оценивать личную роль в охране воды, воздуха, полезных ископаемых, экосистем, растительного и животного мира.</p> |
|---|--|---|

| | | |
|---|--|---|
| <p>Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.</p> <p>Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями</p> | <p>Человек — часть природы (5 ч) Природа - источник удовлетворения потребностей людей: хозяйственных, эстетических, нравственных. Зависимость жизни человека от природы, обеспечение его физического и нравственного здоровья. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, экосистем, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.</p> <p>Тело человека (12 ч) Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Правила измерения температуры тела человека. Телефоны экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог, обмороживание, перегрев).</p> <p>Наша страна на карте и глобусе (30 ч) Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля - планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план (общее знакомство). Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте.</p> | <p>Характеризовать основные функции систем органов человеческого тела.</p> <p>Моделировать в ходе практической работы ситуации по применению правил сохранения и укрепления здоровья, по оказанию первой помощи при несчастных случаях.</p> <p>Характеризовать правила оказания первой помощи при несчастных случаях.</p> <p>Измерять температуру тела, вес и рост человека.</p> <p>Оценивать личное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, своё отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Характеризовать особенности звёзд и планет на примере Солнца и Земли.</p> <p>Работать с готовыми моделями (глобусом, физической картой): показывать на глобусе и карте материки и океаны; находить и определять географические объекты на физической карте России с помощью условных знаков. Ориентироваться на местности (в группе) с помощью компаса и карты, по местным признакам во время экскурсии.</p> <p>Сравнивать и различать день и ночь, времена года. Объяснять (характеризовать) движение Земли относительно Солнца и его связь со сменой дня и ночи, времён года.</p> <p>Различать разные формы земной поверхности (на примере своей местности).</p> <p>Находить на физической карте России равнины и горы и определять их названия.</p> <p>Моделировать формы поверхности из песка, глины или пластилина.</p> <p>Сравнивать и различать разные формы водоёмов.</p> <p>Находить на физической карте России разные водоёмы и определять их названия.</p> |
|---|--|---|

| | | |
|---|--|---|
| | <p>Карта России. Знакомство с важнейшей географической номенклатурой своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года.</p> <p>Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).</p> <p>Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд, болото); использование человеком. Природные зоны России: общее представление, знакомство с 2—3 природными зонами (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).</p> <p>Экскурсия «Формы земной поверхности»</p> | <p>Характеризовать (в ходе экскурсий и наблюдений) формы земной поверхности и водоёмы своей местности. Описывать климат, особенности растительного и животного мира, труда и быта людей разных природных зон</p> <p>. Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) о природных зонах и обсуждать полученные сведения.</p> <p>Оценивать уровень своего интереса к изученным темам.</p> <p>Объяснять влияние человека на природу изучаемых природных зон</p> |
| Человек и общество (108 ч) | | |
| <p>Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.</p> <p>Человек - член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение</p> | <p>Я — школьник (7 ч)</p> <p>Школьник и его жизнь в школе. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых.</p> <p>Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.</p> <p>Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.</p> | <p>Знакомиться с учителем и одноклассниками; с оценкой роли учителя в культуре народов своего края.</p> <p>Знакомиться с правилами поведения в школе и обсуждать особенности взаимоотношений со взрослыми, сверстниками.</p> <p>Моделировать и оценивать различные ситуации поведения в школе и других общественных местах.</p> <p>Различать формы поведения, которые допустимы или не допустимы в школе и других общественных местах.</p> <p>Выбирать с позиции нравственных норм оптимальные</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>к чужому мнению. Человек - создатель и носитель культуры. Образ идеального человека в культуре России и мира. Оценка человеческих свойств и качеств в культуре народов России и мира. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.</p> <p>Семья - самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных - долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.</p> <p>Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.</p> <p>Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в</p> | <p>Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня.</p> <p>Правила безопасной жизнедеятельности (7 ч)</p> <p>Личная гигиена школьника. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.</p> <p>Моя Родина (11 ч)</p> <p>Семья — самое близкое окружение человека. Семья ребёнка и её состав. Взаимоотношения в семье, забота членов семьи друг о друге. Домашнее хозяйство. Распределение домашних обязанностей. Обязанности ребёнка в семье. Место работы членов семьи, их профессии.</p> | <p>формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми.</p> <p>Практическая работа: составлять режим дня в группах.</p> <p>Проводить групповые наблюдения во время экскурсии по школе (учимся находить класс, своё место в классе и т. п.).</p> <p>Проводить наблюдения в группах во время экскурсии по своему району или городу (путь домой).</p> <p>Изображать путь от дома до школы с помощью условных обозначений.</p> <p>Обсуждать коллективно необходимость соблюдения правил здорового образа жизни.</p> <p>Выявлять потенциально опасные ситуации для сохранения жизни и здоровья человека, сохранения личного и общественного имущества.</p> <p>Практическая работа по освоению правил поведения в разных ситуациях: как вести себя дома, на дорогах, в лесу, на водоёмах, в школе.</p> <p>Анализировать ситуации во время экскурсии по своему району или городу (с точки зрения безопасного поведения на дороге).</p> <p>Объяснять основные правила обращения с газом, электричеством, водой.</p> <p>Оценивать степень личной ответственности за сохранение своего здоровья, за здоровье и безопасность окружающих.</p> <p>Готовить рассказ о семье, домашнем хозяйстве, профессиях членов семьи, занятиях людей в родном городе (селе) на основе бесед школьников с родителями, со старшими родственниками, местными жителями.</p> <p>Приводить примеры заботы школьников о младших членах семьи, престарелых и больных.</p> |
|---|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| <p>школе и других общественных местах.</p> <p>Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.</p> <p>Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон.</p> <p>Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.</p> <p>Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.</p> <p>Президент Российской Федерации -</p> | <p>Родной город, село. Домашний адрес. Главные достопримечательности населённого пункта. Занятия людей. Знакомые школьнику профессии на примере своего населённого пункта. Городской транспорт. Правила уличного движения - гарантия безопасности на улицах города.</p> <p>Название родной страны. Государственный флаг России, значение цветов флага. Общее представление о флагах республик РФ. Москва — столица России. Красная площадь и Кремль — главные достопримечательности Москвы.</p> <p>Праздничные дни России и родного города: День города, Новый год, Рождество, 8 Марта.</p> <p>Экскурсия к одной из достопримечательностей родного города (села).</p> <p>Родной край — частица Родины (15 ч)</p> <p>Семья и семейные традиции. Родословная. Имена и фамилии членов семьи.</p> <p>Родной регион (область, край, республика) его местонахождение на карте. Название административного центра региона. Народы, населяющие регион (по выбору). Некоторые обычаи и характерные особенности быта народов (2-3).</p> <p>Некоторые яркие и важные события из истории родного региона. Жизнь и быт населения региона в разные исторические времена.</p> <p>Памятники истории и культуры региона, их</p> | <p>Оценивать свои личные качества и их проявления в семье.</p> <p>Рассказывать по результатам экскурсии о достопримечательностях, святынях родного города (села).</p> <p>Оценивать уровень своего интереса, характер эмоционально-эстетического впечатления от увиденного.</p> <p>Проигрывать учебные ситуации по соблюдению правил уличного движения.</p> <p>Знакомиться с особенностями Государственного флага России (последовательность расположения полос, цвета флага, узнавание российского флага среди флагов других стран).</p> <p>Подбирать информацию об отдельных фактах истории флагов России.</p> <p>Находить в тексте учебника нужную информацию и иллюстрации о достопримечательностях и святынях Москвы, праздничных днях России.</p> <p>Собирать материал на основании бесед с родными о праздничных днях России и родного города. Проявлять уважение к праздникам, связанным с религиозными верованиями. Участвовать в праздновании Дня города (села).</p> <p>Оценивать личный вклад в подготовку и проведение праздника, свои впечатления от участия в нём.</p> <p>Практическая работа: составлять вместе со старшими родственниками родословного древа семьи на основе бесед с ними о поколениях в семье.</p> <p>Знакомиться по словарям личных имён и фамилий со значениями имён и фамилий своей семьи (рода).</p> <p>Оценивать степень участия членов своей семьи в истории и вклад в культуру родного края.</p> <p>Осмысливать значение понятий: малая родина. Родина, Отечество, Отчизна.</p> |
|--|---|--|

| | | |
|--|---|--|
| <p>глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.</p> <p>Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей. День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.</p> <p>Россия на карте; государственная граница России.</p> <p>Москва — столица России. Святыни Москвы - святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь. Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение на карте.</p> <p>Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I - Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.</p> | <p>охрана.</p> <p>Экскурсия в краеведческий музей для знакомства с некоторыми особенностями быта народов региона (по выбору).</p> <p>Человек — член общества (3 ч)</p> <p>Отличия человека от животного. Взаимоотношения между людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Первые коллективы людей. Многообразие видов деятельности людей. Человек - создатель и носитель культуры.</p> <p>Значение труда для человека и общества (5 ч)</p> <p>Профессии людей. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон. Телефоны экстренной помощи. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.</p> <p>Экскурсия на одно из предприятий родного края.</p> <p>Наша родина — Россия, Российская Федерация (27 ч)</p> <p>Государственная граница России. Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию. Названия разных народов (по выбору). Уважительное отношение к своему и другим народам, языкам, традициям, религии. Русский язык - государственный язык нашей страны.</p> <p>Расположение Москвы на карте России.</p> | <p>Находить на карте России родной регион.</p> <p>Подготавливать в группе рассказ по результатам экскурсии в краеведческий музей с целью ознакомления с прошлым и настоящим родного края (при наличии условий), к местам исторических событий и памятникам истории и культуры, к святыням родного региона.</p> <p>Обмениваться сведениями, полученными в ходе бесед со старшими членами семьи, земляками о прошлом родного края, известных людях, об обычаях, религиозных и светских праздниках народов, населяющих край. Находить эти сведения в справочной и дополнительной литературе.</p> <p>Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника, дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения.</p> <p>Анализировать иллюстративный материал, сопоставляя его со словесным описанием.</p> <p>Приводить примеры и демонстрировать образцы культуры общения во взаимоотношениях людей.</p> <p>Оценивать лучшие черты характера, представленные в образе идеального человека в культуре народов своего края.</p> <p>Моделировать ситуации общения с людьми разного возраста, национальности, религиозной принадлежности.</p> <p>Оценивать реальные и игровые ситуации общения.</p> <p>Проводить групповые наблюдения за трудом людей во время экскурсии на одно из предприятий родного края.</p> <p>Оценивать яркие проявления профессионального мастерства и результаты труда.</p> <p>Знакомиться с оценкой трудолюбия в культуре народов</p> |
|--|---|--|

| | | |
|---|--|---|
| <p>Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.</p> <p>Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.</p> <p>История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство. Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций</p> | <p>Основание Москвы, происхождение названия, герб столицы. Москва — столица России и центр управления страной. Некоторые достопримечательности столицы России — Большой театр, стадион Лужники, московское метро и др.</p> <p>Города России. Санкт-Петербург и его достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру 1 - Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору).</p> <p>Государственный герб России, Государственный гимн России. Правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — основной закон Российской Федерации. Права и обязанности граждан России. Права ребёнка. Президент Российской Федерации — глава государства. Федеральное собрание. Государственные и всенародные праздники России (продолжение): День защитника Отечества, День Победы, День весны и труда, День России, День народного единства, День Конституции, День защиты детей.</p> <p>Очная или заочная (с помощью ИКТ) экскурсия в Москву, Санкт-Петербург, по городам Золотого кольца России (по выбору).</p> <p>Страницы истории Отечества (27 ч)</p> <p>Что такое история. Исторические источники. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация.</p> | <p>своего края как одного из важнейших общественно значимых качеств личности.</p> <p>Раскрывать возможности средств массовой информации, в том числе в игровой ситуации.</p> <p>Моделировать ситуации, в которых необходимо знать правила пользования телефоном.</p> <p>Записывать телефоны экстренной помощи.</p> <p>Демонстрировать в учебной игре правила пользования разными видами транспорта.</p> <p>Моделировать ситуации вызова экстренной помощи по телефону.</p> <p>Находить и показывать территорию России, её государственную границу на глобусе.</p> <p>Моделировать ситуации, касающиеся отношения школьников к представителям других народов, их языкам, традициям, религии.</p> <p>Разыгрывать воображаемые ситуации общения с носителями других языков.</p> <p>Показывать местонахождение Москвы и других крупнейших городов (2-3 города) на карте России.</p> <p>Соотносить иллюстрации, видеокadres достопримечательностей и святынь Москвы, Санкт-Петербурга со словесным описанием их особенностей.</p> <p>Подготавливать небольшие сообщения о достопримечательностях одного из городов России на основе дополнительной информации.</p> <p>Подбирать к своему сообщению иллюстрации, видеокadres.</p> <p>Объяснять символический смысл основных изображений Государственного герба России, узнавать его среди гербов других стран.</p> <p>Описывать элементы герба Москвы.</p> <p>Прослушивать, декламировать (петь) гимн РФ.</p> |
|---|--|---|

| | | |
|---|---|--|
| <p>людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.</p> <p>Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами с контрастными особенностями (3-4 страны): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.</p> <p>Правила безопасной жизни</p> <p>Ценность здоровья и здорового образа жизни.</p> <p>Режим дня школьника, чередование труда и отдыха; личная гигиена.</p> <p>Физическая культура, закаливание, игры на воздухе. Личная ответственность человека за укрепление своего здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.</p> <p>Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года.</p> <p>Правила противопожарной безопас-</p> | <p>Картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.</p> <p>Понятие «честь страны».</p> <p>Очная или заочная экскурсия в дом-музей выдающегося человека России (по выбору).</p> <p>Страны и народы мира (6 ч)</p> <p>Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле.</p> <p>Знакомство с 2-3 странами (с контрастными особенностями): название, расположение на карте, столица, главные достопримечательности</p> | <p>Обмениваться сведениями о родной стране, полученными из источников массовой информации.</p> <p>Оценивать вклад своих земляков, соотечественников в сохранение российского историко-культурного наследия.</p> <p>Рассказывать о праздничных днях России, готовить сообщение на основе бесед с родными и близкими, дополнительных источников информации.</p> <p>Наблюдать (в родном городе, крае) исторические памятники, культовые сооружения, соотносить их с определённой эпохой, событием, фактом.</p> <p>Пересказывать своими словами части текста учебника (о событии, историческом деятеле, памятнике культуры) и обсуждать полученные сведения.</p> <p>Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения о прошлом нашего государства.</p> <p>Практические работы: с картой (показывать места исторических событий), с «лентой времени» (определять последовательность исторических событий), изготавливать (по возможности) наглядные пособия из бумаги, пластилина и других материалов — одежду, макеты памятников архитектуры и др.</p> <p>Подготавливать небольшие рассказы по иллюстрациям учебника, описывать (реконструировать) важнейшие изученные события из истории Отечества.</p> <p>Представлять образ одного из выдающихся соотечественников как возможный пример для подражания.</p> <p>Оценивать значимость его жизни и деятельности для себя лично.</p> <p>Находить и показывать изученные страны мира на</p> |
|---|---|--|

| | | |
|--|--|---|
| <p>ности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.</p> <p>Правила безопасного поведения в природе.</p> <p>Забота о здоровье и безопасности окружающих людей - нравственный долг каждого человека</p> | | <p>глобусе и политической карте.</p> <p>Находить дополнительную информацию о них с помощью библиотеки, Интернета и других информационных средств.</p> <p>Обсуждать особенности 2-3 стран мира.</p> <p>Моделировать ситуации, касающиеся отношения школьников к представителям других народов, носителям других национально-культурных и духовных традиций.</p> <p>Строить диалог с представителями других народов с учётом уровня владения ими русским языком, оказывать помощь одноклассникам, плохо владеющим русским языком, посильную помощь в учебной и внеклассной деятельности</p> |
| Резерв (54 ч) | | |

Материально-техническое обеспечение учебного предмета (Окружающий мир)

| Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество | Примечания |
|---|---|--|
| <i>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</i> | | |
| <p>Учебно-методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т. п.).</p> <p>Научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с основным содержанием обучения).</p> <p>Детская справочная литература (справочники, атласы-определители, энциклопедии) об окружающем мире (природе, труде людей, общественных явлениях и пр.).</p> <p>Методические пособия для учителя</p> | <p>К</p> <p>П</p> <p>П</p> <p>Д</p> | <p>Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ</p> |
| <i>Печатные пособия</i> | | |

| | | |
|--|----------------------------|---|
| Таблицы природоведческого и обществоведческого содержания в соответствии с программой обучения. Плакаты по основным темам естествознания — магнитные или иные (природные сообщества леса, луга, болота, озера и т. п.). Портреты выдающихся людей России (политических деятелей, военачальников, писателей, поэтов, композиторов и др.). | Д Д Д | |
| Географические и исторические настенные карты. Атласы. Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.) | Д К Ф | Например, репродукции картин |
| Технические средства обучения | | |
| Доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Проигрыватель. Персональный компьютер. | Д Д Д | Размер не менее 1 50 x 50 см |
| Экранно-звуковые пособия | | |
| Видеофильмы по предмету (в том числе в цифровой форме). | Д Д | Например, могут быть использованы фрагменты музыкальных произведений, записи голосов птиц и др. |
| Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование | | |
| Термометры для измерения температуры воздуха, воды. Термометр медицинский. Лупа. Компас. Часы с синхронизированными стрелками. Микроскоп. | К Д К К Д Д | |
| . Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта. Муляжи овощей, фруктов, грибов (с учётом содержания обучения). | | . |
| Натуральные объекты | | |
| Коллекции полезных ископаемых. Коллекции плодов и семян растений. Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учётом содержания обучения). | Ф/П Ф/П Ф/П | С учётом местных особенностей и условий школы |

| | | |
|--|-----------------------|---|
| Живые объекты (комнатные растения.) | Д | |
| <i>Игры и игрушки</i> | | |
| Настольные развивающие игры по тематике предмета «Окружающий мир» (лото, игры-путешествия и пр.). Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.). Наборы карандашей, красок, альбомов для рисования | П П К | |
| <i>Оборудование класса</i> | | |
| Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Подставки для книг, держатели для карт и т. п. | Ф Д Д Д Д | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами |

Условные обозначения:

Д- демонстрационный материал (не менее одного на класс);

К- полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф- комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников);

П- комплект для работы в группах (один на 5-6 учащихся)

2.2.5. Иностранный язык

Пояснительная записка

Цели и задачи курса

Иностранный язык – один из важнейших и относительно новых предметов в системе подготовки младшего школьника в условиях поликультурного и полиязычного мира. Наряду с русским языком и литературным чтением он входит в число предметов филологического цикла и формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его речевому развитию, расширению кругозора и общему развитию.

Интегрированной целью обучения иностранному языку в начальных классах является формирование элементарной коммуникативной компетенции младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении, письме.

Изучение иностранного языка в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование умения общаться на иностранном языке на элементарном уровне с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника в устной и письменной формах;
- приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство младшего школьника с жизнью зарубежных сверстников и их жизнью, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами зарубежной культуры, художественной культуры, воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- развитие речевых, познавательных и интеллектуальных способностей младшего школьника, развитие мотивации к дальнейшему изучению иностранного языка;
- воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами иностранного языка.

Изучение предмета «Иностранный язык» направлено на решение следующих **задач**:

- формирование представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться понимания с людьми;
- расширение лингвистического кругозора младших школьников
- обеспечение коммуникативно- психологической адаптации к новому языковому миру для преодоления психологического барьера и использования языка как средства общения;
- развитие личностных качеств: внимания, мышления, памяти;
- развитие эмоциональной сферы детей;
- приобщение младших школьников к новому социальному опыту;
- развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта, умением работы в паре, в группе.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

При изучении иностранного языка в начальной школе стимулируется общее речевое развитие младших школьников; развивается их коммуникативная культура; формируются ценностные ориентиры и закладываются основы нравственного поведения в процессе общения на уроке, чтения и обсуждения текстов соответствующего содержания; вырабатывается дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран и их культуре.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение иностранного языка в начальной школе выделяется 204 часа во 2, 3, 4 классах (2 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе)

Результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами овладения иностранным языком являются: общее представление о мире как о поликультурном сообществе; осознание языка как основного средства общения между людьми; знакомство с миром зарубежных сверстников.

Метапредметными результатами овладения иностранным языком являются: развитие умения взаимодействовать с окружающими; развитие коммуникативных способностей школьника; расширение элементарного лингвистического кругозора; развитие познавательной, волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к обучению иностранного языка.

Предметными результатами овладения иностранным языком являются: овладение начальными представлениями о нормах иностранного языка, умение находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово. Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении.

Основные содержательные линии:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности;
- языковые средства и навыки пользования ими;
- социокультурная осведомленность;
- общеучебные и специальные учебные действия.

Содержание курса.

Предметное содержание речи

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, *домашние обязанности*). Покупки в магазине: одежда, *обувь*, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/ Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. *Мои любимые сказки*. Выходной день (*в зоопарке, цирке*), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. *Дикие и домашние животные*. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. *Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера)*. Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

- диалог-побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации (телефон, аудио- и видео- чаты и пр.).

В русле чтения

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

- техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);
- основами письменной речи: писать с опорой на образец поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопрос. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is bog.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с

оборотом *there is/there are*. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*. *Сложноподчиненные предложения с because*.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол-связка *to be*. вспомога-тельный глагол *to be*. Модальные глаголы *can, may, must, have to*. Глагольные конструкции «*I'd like to ...*». Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения) с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные *this/these, that/those*, неопределенные (*some, any* — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*). Наречия степени (*much, little, very*).

Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 30.

Наиболее употребительные предлоги: *in, on, at, into, to, from, of, with*.

Немецкий язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы немецкого алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного усвоения). Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецко-говорящих стран. Интернациональные слова (*das Kino, die Fabrik*). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (*-er, -in, -chen, -lein, -tion, -ist*); словосложение (*das Lehrbuch*); конверсия (*das Lesen, die Kälte*).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопрос. Вопросительные слова *wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann*. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (*Wir lesen gern*), составным именным сказуемым (*Meine Familie ist groß*) и составным глагольным сказуемым (*Ich lerne Deutsch sprechen*). Безличные предложения (*Es ist kalt. Es schneit*). Побудительные предложения (*Hilf mir bitte!*). Предложения с оборотом *Es gibt ...*. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами *und, aber*.

Грамматические формы изъявительного наклонения: *Präsens, Futurum, Präteritum, Perfekt*. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы *haben, sein, werden*. Глагол-связка *sein*. Модальные глаголы *können, wollen, müssen, sollen*. Неопределенная форма глагола (*Infinitiv*).

Существительные в единственном и множественном числе с определенным/неопределенным и нулевым артиклем. Склонение существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener). Отрицательное местоимение kein.

Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, an, auf, hinter, haben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.

Социокультурная осведомленность

В процессе обучения иностранному языку пацрньной, я лле че е п и

Тематическое планирование
Английский язык
Вариант I (204 ч.)

| Содержание курса и ориентировочное количество часов, отводимое на тему | Характеристика основных видов деятельности учащихся |
|--|---|
| <i>Предметное содержание речи</i> | |
| <p>Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст.</p> <p>Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета). (9 ч.)</p> <p>Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. (20 ч.)</p> <p>Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).</p> <p>Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. (20ч.)</p> <p>Семейные праздники: День рождения, Новый год, Рождество. Подарки. (10 ч.)</p> <p>Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. (15 ч.)</p> <p>Выходной день (в цирке, в зоопарке), каникулы. (10 ч.)</p> <p>Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения, хобби. Совместные занятия. (15 ч.)</p> <p>Письмо зарубежному другу (10 ч)</p> <p>Любимое домашнее животное: кличка, возраст, цвет, характер, что умеет делать. (10 ч.)</p> <p>Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках (10 ч.)</p> <p>Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. (20 ч)</p> <p>Природа. Любимое время года. Погода. (12 ч)</p> <p>Страна изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. (6 ч.)</p> <p>Литературные персонажи книг, популярных среди моих сверстников (имена героев книг, черты характера).</p> <p>Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). (30 ч.)</p> <p>Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран (в школе, во время совместной игры, за столом, в магазине). (5 ч.)</p> | <p>Характеристика основных видов деятельности учащихся приводится в последующих разделах</p> |
| <i>Коммуникативные умения</i> | |
| <p>Говорение</p> <p><i>Диалогическая форма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения; • Диалог-расспрос; • Диалог-побуждение к действию <p><i>Монологическая форма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Основные коммуникативные типы речи (речевые | <p>Задавать вопросы о чем-либо; отвечать на вопросы собеседника.</p> <p>Расспрашивать о чем-либо.</p> <p>Просить и реагировать на просьбу собеседника.</p> <p>Поздравлять, благодарить, извиняться.</p> |

формы): описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей)

Аудирование

- Восприятие на слух и понимание речи учителя и одноклассников в процессе общения на уроке
- Восприятие на слух и понимание небольших сообщений, рассказов, сказок в аудиозаписи.

Чтение

- Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале
- Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова.

Письменная речь

- Писать с опорой на образец:
 - поздравление с праздником
 - краткое личное письмо

Начинать, поддерживать и завершать разговор.
Описывать что-либо.
Сообщать что-либо.
Рассказывать, выражая свое отношение.
Характеризовать, называя качества лица или предмета.
Воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен.
Пересказывать услышанный/прочитанный текст (по опорам, без опор).
Составлять собственный текст по аналогии.
При непосредственном общении
Понимать в целом речь учителя по ведению урока.
Полностью понимать речь одноклассника в ходе общения с ним.
Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.
Использовать контекстуальную или языковую догадку.
Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.
Вербально или невербально реагировать на услышанное.
При опосредованном общении (на основе аудиотекста)
Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте (о ком, о чем идет речь, где это происходит и т.д.)
Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали.
Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения.
Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.
Выразительно читать вслух

| | |
|---|--|
| | <p>небольшие тексты, содержащие только изученный материал</p> <p>Прогнозировать содержание текста на основе заголовка.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления, и полностью понимать содержание.</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание.</p> <p>Не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.</p> <p>Находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.д.)</p> <p>Оценивать поступки героев с точки зрения их соответствия принятым нормам морали.</p> <p>Писать по образцу краткое письмо зарубежному другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нем.</p> <p>Писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец)</p> <p>Правильно оформлять конверт (с опорой на образец)</p> |
| <i>Языковые средства и навыки пользования ими</i> | |
| <i>Графика, каллиграфия, орфография</i> | |
| <p>Все буквы английского алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.</p> | <p>Воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов, соблюдение нормы соединения отдельных букв, принятых в английском языке).</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Отличать буквы от</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>транскрипционных значков. Сравнить и анализировать буквосочетания и их транскрипцию. Вставлять пропущенные буквы. Владеть основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов.</p> |
| <i>Фонетическая сторона речи</i> | |
| <p>Все звуки английского языка. Нормы произношения звуков английского языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонации перечисления.</p> | <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка. Находить в тексте слова с заданным звуком. Соблюдать нормы произношения звуков английского языка при чтении вслух и в устной речи. Распознавать случаи использования связующего «т» и соблюдать их в речи. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повествовательное, побудительное предложение, общий и специальный вопросы) Правильно произносить предложения с однородными членами. Воспроизводить слова по транскрипции. Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении, письме и говорении.</p> |
| <i>Лексическая сторона речи</i> | |
| <p>Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуры англоговорящих стран. Интернациональные слова. Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-er/or, -teen, -ful, -ly, -tion, -ist, -ty, -th); словосложение (grandmother, postcard); конверсия (play – to play)</p> | <p>Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. Использовать в речи простейшие устойчивые</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>словосочетания, оценочную лексику и речевые клише, в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавать и дифференцировать по определенным признакам слова в английском языке (имена собственные и нарицательные, слова, обозначающие предметы и действия) в рамках учебной тематики. Использовать слова адекватно ситуации общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы) Группировать слова по их тематической принадлежности. Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путем словосложения) Оперировать активной лексикой в процессе общения.</p> |
|--|--|

Грамматическая сторона речи

| | |
|---|---|
| <p>Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения.</p> <p>Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please) и отрицательной формах (Don't be late!)</p> <p>Простые распространенные предложения.</p> <p>Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and, but.</p> <p>Грамматические формы изъявительного наклонения: Present Future, Past Simple. Правильные и неправильные глаголы. Вспомогательный глагол to do.</p> <p>Глагол связка to be.</p> <p>Модальные глаголы can, may, must. Неопределенная форма глагола.</p> <p>Глагольная конструкция: I would like: I would like ... (I'd like ...)</p> | <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложения на основе моделей/структурно-функциональных схем/речевых образцов.</p> <p>Оперировать вопросительными словами в продуктивной речи. Соблюдать порядок слов в предложении.</p> <p>Выражать отрицание при помощи отрицательных частиц not, no.</p> <p>Простое предложение с простым глагольным (He speaks English), составным именным (My family is big) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well) сказуемым. Безличные предложения (It's hot. It's five o'clock).</p> <p>Предложения с оборотом there is/there are.</p> <p>Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным</p> |
|---|---|

Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу а также исключения) с определенным/неопределенным и нулевым артиклем.
Притяжательный падеж существительных.
Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилам, и исключения.
Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any – некоторые случаи употребления).
Наречия времени: yesterday, tomorrow, never, often, sometimes.
Наречия степени: much, little, very.
Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30)
Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, under, near.

именным и составным глагольным сказуемыми; безличные предложения, предложения с оборотом there is/there are.
Употреблять побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах.
Выражать побуждение при помощи побудительного наклонения.
Различать нераспространенные и распространенные предложения.
Узнавать сложносочиненные предложения с союзами and, but.
Узнавать в тексте и на слух известные глаголы в Present Future, Past Simple.
Употреблять в речи глаголы в Present Future, Past Simple, обслуживающие ситуации общения начальной школы.
Выражать свое отношение к действию при помощи модальных глаголов (can, may, must).
Узнавать и использовать в речи конструкцию I would like.
Различать существительные единственного и множественного числа.
Образовывать формы множественного числа при помощи соответствующих правил.
Различать существительные с определенным/неопределенным и нулевым артиклем и правильно **употреблять** их в речи.
Образовывать притяжательный падеж существительных.
Различать степени сравнения прилагательных.
Образовывать степени сравнения прилагательных и **употреблять** их в речи.
Оперировать в речи личными местоимениями в функции подлежащего и дополнения, указательными, притяжательными и неопределенными

| | |
|--|---|
| | <p>местоимениями. Оперировать в речи некоторыми наречиями времени и степени и образа действия. Использовать наречия в степенях сравнения, в том числе образующие их не по правилам (исключения). Употреблять количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30) Использовать наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.</p> |
|--|---|

**Тематическое планирование
Немецкий язык
Вариант I (204 ч.)**

| Содержание курса и ориентировочное количество часов, отводимое на тему | Характеристика основных видов деятельности учащихся |
|--|--|
| <i>Предметное содержание речи</i> | |
| <p>Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз немецкого речевого этикета). (9 ч.) Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, профессии. (15 ч.) Мой день, домашние обязанности. Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. (15 ч.) Семейные праздники: День рождения, Новый год, Рождество. Подарки. (10 ч.) Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые книги. Мои любимые сказки. (20 ч.) Выходной день в парке, в зоопарке. (10 ч.) Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения, хобби. Переписка с</p> | <p>Характеристика основных видов деятельности учащихся приводится в последующих разделах</p> |

| | |
|---|--|
| <p>зарубежным другом. (20 ч.) Животные: домашние, дикие. Любимое домашнее животное: кличка, возраст, цвет, характер, что умеет делать. (10 ч.) Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. (15 ч.) Жизнь в городе и селе. Мой дом, квартира, комната. (мебель, интерьер) (10 ч.) Страна изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Крупные города. (20 ч.) Литературные персонажи популярных детских книг (имена героев, их внешность, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на немецком языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). (30 ч.) Некоторые формы немецкого речевого и неречевого этикета в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, за столом, в магазине). (5 ч.)</p> | |
|---|--|

Коммуникативные умения

| | |
|---|--|
| <p>Говорение <i>Диалогическая форма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ритуализированные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения; • Диалог-расспрос; • Диалог-побуждение к действию <p><i>Монологическая форма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Основные коммуникативные типы речи (речевые формы): описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей) <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие на слух и понимание речи учителя и одноклассников в процессе общения на уроке • Восприятие на слух и понимание небольших сообщений, рассказов, сказок в аудиозаписи. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Читать вслух небольшие тексты, | <p>Задавать вопросы о чем-либо; отвечать на вопросы собеседника. Расспрашивать о чем-либо. Просить и реагировать на просьбу собеседника. Поздравлять, благодарить, извиняться. Начинать, поддерживать и завершать разговор. Описывать что-либо. Сообщать что-либо. Рассказывать, выражая свое отношение. Характеризовать, называя качества лица или предмета. Воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен. Пересказывать услышанный/прочитанный текст (по опорам, без опор). Составлять собственный текст по аналогии. <i>При непосредственном общении</i> Понимать в целом речь учителя по ведению урока. Полностью понимать речь одноклассника в ходе общения с ним. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать контекстуальную или языковую догадку. Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Вербально или невербально реагировать на услышанное.</p> |
|---|--|

| | |
|---|--|
| <p>построенные на изученном языковом материале</p> <ul style="list-style-type: none"> • Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать с опорой на образец: <ul style="list-style-type: none"> - поздравление с праздником - краткое личное письмо | <p><i>При опосредованном общении (на основе аудиотекста)</i></p> <p>Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте (о ком, о чем идет речь, где это происходит и т.д.)</p> <p>Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали.</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал</p> <p>Прогнозировать содержание текста на основе заголовка.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления, и полностью понимать содержание.</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание.</p> <p>Не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.</p> <p>Находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.д.)</p> <p>Оценивать поступки героев с точки зрения их соответствия принятым нормам морали.</p> <p>Писать по образцу краткое письмо зарубежному другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нем.</p> <p>Писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец)</p> <p>Правильно оформлять конверт (с опорой на образец)</p> |
| Языковые средства и навыки пользования ими | |
| <i>Графика, каллиграфия, орфография</i> | |
| <p>Все буквы немецкого алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.</p> | <p>Воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы немецкого алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов).</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Сравнивать и анализировать буквосочетания. Вставлять пропущенные буквы.</p> <p>Владеть основными правилами чтения и</p> |

| | |
|--|---|
| | орфографии, написанием наиболее употребительных слов. |
| <i>Фонетическая сторона речи</i> | |
| <p>Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными).</p> <p>Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).</p> <p>Членение предложения на смысловые группы.</p> <p>Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений.</p> <p>Интонации перечисления.</p> | <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки немецкого языка.</p> <p>Находить в тексте слова с заданным звуком.</p> <p>Соблюдать нормы произношения звуков немецкого языка при чтении вслух и в устной речи.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повествовательное, побудительное предложение, общий и специальный вопросы)</p> <p>Правильно произносить предложения с однородными членами.</p> |
| <i>Лексическая сторона речи</i> | |
| <p>Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуры немецкоговорящих стран.</p> <p>Интернациональные слова (das Kino, Die Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-er, -in, -chen, -lein, -tion, -ist); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (das Lesen, die Kalte).</p> | <p>Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише, в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Распознавать и дифференцировать по определенным признакам слова в немецком языке (имена собственные и нарицательные, слова, обозначающие предметы и действия) в рамках учебной тематики.</p> <p>Использовать слова адекватно ситуации общения.</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы)</p> <p>Группировать слова по их тематической принадлежности.</p> <p>Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путем словосложения)</p> <p>Оперировать активной лексикой в процессе общения.</p> |
| <i>Грамматическая сторона речи</i> | |
| <p>Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное.</p> <p>Общий и специальный вопросы.</p> <p>Вопросительные слова: wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann.</p> | <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложения на основе моделей/структурно-функциональных схем/речевых образцов.</p> <p>Моделировать основные коммуникативные типы предложения: повествовательное,</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lessen bern), составным именным сказуемым (Meine Familie ist grob) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit). Побудительные предложения (Hilf mir bitte!) Предложения с оборотом Es gibt... Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами und, aber. Грамматические формы изъявительного наклонения: Prasens, Futurum, Präteritum, Perfect. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол связка sein.</p> <p>Модальные глаголы können, wollen, müssen, sollen, dürfen. Неопределенная форма глагола (Infinitiv). Существительные в единственном и множественном числе с определенным/неопределенным и нулевым артиклем. Склонение существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилам, и исключения. Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, gener). Отрицательное местоимение kein. Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern. Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30) Наиболее употребительные предлоги: in, an, auf, hinter, neben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.</p> | <p>побудительное, вопросительное. Оперировать вопросительными словами в продуктивной речи. Соблюдать порядок слов в предложении. Выражать отрицание при помощи отрицательных слов nicht, kein, nein. Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; безличные предложения, предложения с оборотом Es gibt... Употреблять побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах. Различать нераспространенные и распространенные предложения. Узнавать сложносочиненные предложения с союзами und, aber. Узнавать в тексте и на слух известные глаголы в Prasens, Futurum, Präteritum, Perfect. Употреблять в речи глаголы в Prasens, Futurum, Präteritum, обслуживающие ситуации общения начальной школы. Использовать наиболее употребительные глаголы в Perfect. (преимущественно рецептивно). Выражать побуждение при помощи повелительных предложений. Выражать свое отношение к действию при помощи модальных глаголов (können, wollen, müssen, sollen). Различать существительные единственного и множественного числа. Образовывать формы множественного числа при помощи соответствующих суффиксов. Различать существительные с определенным/неопределенным и нулевым артиклем и правильно употреблять их в речи. Употреблять в речи существительные в соответствующем падеже. Различать степени сравнения прилагательных. Образовывать степени сравнения прилагательных и употреблять их в речи. Оперировать в речи личными местоимениями в функции подлежащего и дополнения, указательными, притяжательными и неопределенными местоимениями. Оперировать в речи некоторыми наиболее употребительными наречиями. Использовать наречия в степенях сравнения, в том числе образующие их не по правилам (исключения) Употреблять количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30) Использовать наиболее употребительные предлоги для выражения временных и</p> |
|--|--|

пространственных отношений.

Рекомендации по материально-техническому обеспечению

учебного предмета «Иностранный язык»

| № п/п | Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество | Примечания |
|--|--|--|--|
| Библиотечный фонд (книгопечатная продукция) | | | |
| 1 | Учебно-методические комплекты (УМК) по английскому, немецкому, французскому, испанскому языкам для 2-4 классов. Стандарт начального образования по иностранному языку Примерная программа начального образования по иностранному языку Авторская программа к УМК, который используется для изучения иностранного языка | К Д Д | В библиотечный фонд входят комплекты учебников, рекомендованные или допущенные МОН РФ. При комплектации библиотечного фонда целесообразно включить в перечень книгопечатной продукции отдельные экземпляры учебников, не имеющие грифа. Они могут использоваться в качестве дополнительного материала. |
| Печатные пособия | | | |
| 2 | Алфавит (настенная таблица). Касса букв и буквосочетаний (по возможности) Транскрипционные знаки (таблица) Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандарте начального образования по иностранному языку. Наборы тематических картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по иностранному языку. Ситуационные плакаты (магниты или иные) с раздаточным материалом по темам: «Классная комната», «Квартира», «Детская комната», «Магазин» и т.п. Карты на иностранном языке Географическая карта стран изучаемого языка Географическая карта Европы | Д Ф Д Д Д Д | |
| Технические средства обучения и оборудование кабинета | | | |
| 3 | Классная доска с набором | Д | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | конструкторов (по темам: «Дом», «Зоопарк», «Ферма», «Транспорт», «Магазин» и др.) Мячи | Д | |
|--|---|---|--|

Условные обозначения:

Д – демонстрационный вариант (не менее одного класс)

К – полный комплект (на каждого ученика класса)

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников)

П – полный комплект для работы в группах (один на 5-6 учащихся)

2.2.6. Физическая культура

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная система человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

С учётом этих особенностей целью примерной программы по физической культуре является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности. Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных задач:

- укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- формирование общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека, укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального образования по физической культуре являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умение доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение физической культуры в начальной школе выделяется 270 ч, из них в 1 классе 66 ч (2

ч в неделю, 33 учебные недели), по 68 ч во 2, 3 и 4 классах (2 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Содержание учебного предмета «Физическая культура» направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В процессе освоения курса у учащихся начальной школы укрепляется здоровье, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

Результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты:

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

Метапредметные результаты:

- характеристика явления (действия и поступков), их объективная оценка на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления;
- общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организация самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планирование собственной деятельности, распределение нагрузки и организация отдыха в процессе её выполнения;
- анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;
- видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека;
- оценка красоты телосложения и осанки, сравнение их с эталонными образцами;
- управление эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильное выполнение двигательных действий из базовых видов спорта, использование их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметные результаты:

- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;
- изложение фактов истории развития физической культуры, характеристика её роли и значения в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представление физической культуры как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерение (познавание) индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела), развитие основных физических качеств;
- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
- организация и проведение со сверстниками подвижных игр и элементов соревнований, осуществление их объективного судейства;

- бережное обращение с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности к местам проведения;
- организация и проведение занятий физической культурой с разной целевой направленностью, подбор для них физических упражнений и выполнение их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеристика физической нагрузки по показателю частоты пульса, регулирование её напряжённости во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- объяснение в доступной форме правил (техники) выполнения двигательных действий, анализ и поиск ошибок, исправление их;
- подача строевых команд, подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов;
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на высоком техничном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнение жизненно важных двигательных навыков и умений различными способами, в различных условиях.

Структура курса

Структура и содержание учебного предмета задаются в предлагаемой программе в конструкции двигательной деятельности с выделением соответствующих учебных разделов: «Знания о физической культуре», «Способы двигательной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Содержание раздела «Знания о физической культуре» отработано в соответствии с основными направлениями развития познавательной активности человека: знания о природе (медико-биологические основы деятельности); знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности); знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Раздел «Способы двигательной деятельности» содержит представления о структурной организации предметной деятельности, отражающейся в соответствующих способах организации, исполнения и контроля.

Содержание раздела «Физическое совершенствование» ориентировано на гармоничное физическое развитие школьников, их всестороннюю физическую подготовленность и укрепление здоровья. Данный раздел включает жизненно важные навыки и умения, подвижные игры и двигательные действия из видов спорта, а также общеразвивающие упражнения с различной функциональной направленностью.

Сохраняя определённую традиционность в изложении практического материала школьных программ, настоящая программа соотносит учебное содержание с содержанием базовых видов спорта, которые представлены в соответствующих тематических разделах: «Гимнастика с основами акробатики», «Лёгкая атлетика», «Подвижные и спортивные игры», «Лыжные гонки» и «Плавание». При этом каждый тематический раздел программы дополнительно включает подвижные игры, которые по своему содержанию и направленности согласуются с соответствующим видом спорта.

В содержание настоящей программы также входит относительно самостоятельный раздел «Общеразвивающие упражнения». В данном разделе предлагаемые упражнения распределены по разделам базовых видов спорта и дополнительно сгруппированы внутри разделов по признакам функционального воздействия на развитие основных физических качеств. Такое изложение материала позволяет учителю отбирать физические упражнения и объединять их в различные комплексы, планировать динамику нагрузок и обеспечивать преемственность в развитии основных физических качеств, исходя из половозрастных особенностей учащихся, степени освоенности ими этих упражнений, условий проведения различных форм занятий, наличия спортивного инвентаря и оборудования.

При планировании учебного материала настоящей программы допускается для бесснежных районов РФ заменять тему «Лыжные гонки» на углублённое освоение содержания тем

«Гимнастика» и «Подвижные игры». В то же время в отсутствие реальных возможностей для освоения школьниками содержания раздела «Плавание» разрешается заменять его содержание легкоатлетическими и общеразвивающими упражнениями.

В разделе «Тематическое планирование» излагаются темы основных разделов программы и приводятся характеристики деятельности учащихся. Данные характеристики ориентируют учителя физической культуры на результаты педагогического процесса, которые должны быть получены в конце освоения содержания учебного курса.

В программе освоение учебного материала из практических разделов функционально сочетается с освоением знаний и способов двигательной деятельности. Среди теоретических знаний, предлагаемых в программе, можно выделить вопросы по истории физической культуры и спорта, личной гигиене, основам организации и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями.

В свою очередь, материал по способам двигательной деятельности предусматривает обучение школьников элементарным умениям самостоятельно контролировать физическое развитие и физическую подготовленность, оказывать доврачебную помощь при лёгких травмах. Овладение этими умениями соотносится в программе с освоением школьниками соответствующего содержания практических и теоретических разделов.

К формам организации занятий по физической культуре в начальной школе относятся разнообразные уроки физической культуры, физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня и самостоятельные занятия физическими упражнениями.

Для более качественного освоения предметного содержания Настоящей программы рекомендуется уроки физической культуры подразделять на три типа: с образовательно-познавательной, образовательно-предметной и образовательно-тренировочной направленностью.

На уроках с образовательно-познавательной направленностью учащихся знакомят со способами и правилами организации самостоятельных занятий, обучают навыкам и умениям по организации и проведению самостоятельных занятий с использованием ранее изученного материала. При освоении знаний и способов деятельности целесообразно использовать учебники по физической культуре, особенно те их разделы, которые касаются особенностей выполнения самостоятельных заданий или самостоятельного закрепления разучиваемых физических упражнений.

Уроки с образовательно-предметной направленностью используются в основном для обучения практическому материалу разделов гимнастики, лёгкой атлетики, подвижных игр, лыжных гонок и плавания. На этих уроках учащиеся также осваивают новые знания, но только те, которые касаются предмета обучения (например, названия упражнений или описание техники их выполнения и т. п.).

Уроки с образовательно-тренировочной направленностью преимущественно используются для развития физических качеств и решения соответствующих задач в рамках относительно жёсткой регламентации динамики физической нагрузки от начала урока до окончания его основной части. Помимо целенаправленного развития физических качеств, на уроках с образовательно-тренировочной направленностью необходимо формировать у школьников представления о физической подготовке и физических качествах, физической нагрузке и её влиянии на развитие систем организма. Также на этих уроках обучают способам регулирования физической нагрузки и способам контроля над её величиной (в начальной школе по показателям частоты сердечных сокращений).

Содержание начального общего образования по учебному предмету

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплавание учебных дистанций: произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Народные подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа ласточка на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы); комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и с увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15-20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1-2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

На материале плавания

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

Тематическое планирование (всего 270 ч)

| Содержание курса | Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся |
|---|---|--|
| Знания о физической культуре (12 ч) | | |
| <i>Физическая культура (4 ч)</i> | | |
| <p>Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека.</p> <p>Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.</p> <p>Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря</p> | <p>Понятие о физической культуре.</p> <p>Основные способы передвижения человека.</p> <p>Профилактика травматизма</p> | <p>Определять и кратко характеризовать физическую культуру как занятия физическими упражнениями, подвижными и спортивными играми.</p> <p>Выявлять различие в основных способах передвижения человека.</p> <p>Определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма.</p> <p>Определять состав спортивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий</p> |
| <i>Из истории физической культуры (4 ч)</i> | | |
| <p>История развития физической культуры и первых соревнований.</p> <p>Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью</p> | <p>Возникновение первых соревнований.</p> <p>Зарождение Олимпийских игр.</p> <p>Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа.</p> <p>Зарождение физической культуры на территории Древней Руси. Развитие физической культуры в России в XVII— XIX вв.</p> | <p>Пересказывать тексты по истории физической культуры.</p> <p>Понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью человека</p> |
| <i>Физические упражнения (4 ч)</i> | | |
| <p>Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств.</p> | <p>Представление о физических упражнениях.</p> <p>Представление о физических качествах.</p> | <p>Различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость).</p> |

| | | |
|---|---|---|
| Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. | | Характеризовать показатели физического развития. |
| Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений | Общее представление о физическом развитии. Общее представление о физической подготовке. Что такое физическая нагрузка. Правила контроля за нагрузкой по частоте сердечных сокращений | Характеризовать показатели физической подготовки. Выявлять характер зависимости частоты сердечных сокращений от особенностей выполнения физических упражнений |
| Способы физкультурной деятельности (12 ч) | | |
| <i>Самостоятельные занятия (4 ч)</i> | | |
| Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки), комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств | Режим дня и его планирование. Утренняя зарядка, правила её составления и выполнения. Физкультминутки, правила их составления и выполнения. Закаливание и правила проведения закаливающих процедур. Осанка и комплексы упражнений по профилактике её нарушения. Комплексы упражнений для развития физических качеств | Составлять индивидуальный режим дня. Отбирать и составлять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток. Оценивать своё состояние (ощущения) после закаливающих процедур. Составлять комплексы упражнений для формирования правильной осанки. Моделировать комплексы упражнений с учётом их цели: на развитие силы, быстроты, выносливости |
| <i>Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью (4 ч)</i> | | |
| Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений | Измерение показателей физического развития. Измерение показателей развития физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений | Измерять индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их со стандартными значениями. Измерять показатели развития физических качеств. Измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений |
| <i>Самостоятельные игры и развлечения (4 ч)</i> | | |
| Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах) | Игры и развлечения в зимнее время года. Игры и развлечения в летнее время года. | Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности. |

| | | |
|--|--|--|
| | Подвижные игры с элементами спортивных игр. Народные подвижные игры | Организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности |
| Физическое совершенствование (246 ч) | | |
| Физкультурно-оздоровительная деятельность (8 ч) | | |
| Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз | Оздоровительные формы занятий. Развитие физических качеств. Профилактика утомления | Осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий. Моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств. Осваивать универсальные умения контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при выполнении упражнений на развитие физических качеств. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз |
| Спортивно-оздоровительная деятельность (238 ч) | | |
| Гимнастика с основами акробатики (64 ч) | | |
| Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. | Движения и передвижения строем. | Осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений. Различать и выполнять строевые команды: «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «На месте!», «Равняйся!», «Стой!». |
| Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад гимнастический мост. Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение | Акробатика. | <i>Описывать</i> технику разучиваемых акробатических упражнений. <i>Осваивать</i> технику акробатических упражнений и акробатических комбинаций. <i>Осваивать</i> универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании акробатических упражнений. <i>Выявлять</i> характерные ошибки при выполнении |

| | | |
|--|---|---|
| <p>лѐжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2)кувырок вперѐд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки,прыжком переход в упор присев, кувырок вперѐд. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи. Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперѐд ноги. Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла. Гимнастические упражнения прикладного характера. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания; передвижение по наклонной гимнастической скамейке</p> | <p>Снарядная гимнастика.</p> <p>Прикладная гимнастика</p> | <p>акробатических упражнений. <i>Осваивать</i> универсальные умения контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при выполнении упражнений на развитие физических качеств. <i>Соблюдать</i> правила техники безопасности при выполнении акробатических упражнений. <i>Проявлять</i> качества силы, координации и выносливости при выполнении акробатических упражнений и комбинаций. Описывать технику гимнастических упражнений на спортивных снарядах. Осваивать технику гимнастических упражнений на спортивных снарядах. Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении гимнастических упражнений. Выявлять и характеризовать ошибки при выполнении гимнастических упражнений. Проявлять качества силы, координации и выносливости при выполнении акробатических упражнений и комбинаций. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении гимнастических упражнений. <i>Описывать</i> технику гимнастических упражнений прикладной направленности. Осваивать технику физических упражнений прикладной направленности. Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении гимнастических упражнений.</p> |
|--|---|---|

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>Выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений прикладной направленности.</p> <p>Проявлять качества силы и координации при выполнении упражнений прикладной направленности.</p> <p>Соблюдать правила техники безопасности при выполнении гимнастических упражнений прикладной направленности</p> |
| Лёгкая атлетика (50 ч) | | |
| <p>Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.</p> <p>Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту, спрыгивание и запрыгивание; прыжки со скакалкой.</p> | <p>Беговая подготовка.</p> <p>Прыжковая подготовка</p> | <p>Описывать технику беговых упражнений.</p> <p><i>Выявлять</i> характерные ошибки в технике выполнения беговых упражнений.</p> <p><i>Осваивать</i> технику бега различными способами.</p> <p><i>Осваивать</i> универсальные умения контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при выполнении беговых упражнений.</p> <p><i>Осваивать</i> универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении беговых упражнений.</p> <p><i>Проявлять</i> качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении беговых упражнений.</p> <p><i>Соблюдать</i> правила техники безопасности при выполнении беговых упражнений.</p> <p><i>Описывать</i> технику прыжковых упражнений.</p> <p><i>Осваивать</i> технику прыжковых упражнений.</p> <p><i>Осваивать</i> универсальные умения контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при выполнении прыжковых упражнений.</p> <p><i>Выявлять</i> характерные ошибки в технике</p> |
| Броски: большого мяча (1 кг) на дальность | Броски большого мяча. | |

| | | |
|--|--|---|
| <p>разными способами.</p> <p>Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность</p> | <p>Метание малого мяча</p> | <p>выполнения прыжковых упражнений. <i>Осваивать</i> универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении прыжковых упражнений. <i>Проявлять</i> качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении прыжковых упражнений. <i>Соблюдать</i> правила техники безопасности при выполнении прыжковых упражнений. <i>Описывать</i> технику бросков большого набивного мяча. <i>Осваивать</i> технику бросков большого мяча. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении бросков большого набивного мяча. Проявлять качества силы, быстроты и координации при выполнении бросков большого мяча. Описывать технику метания малого мяча. Осваивать технику метания малого мяча. Соблюдать правила техники безопасности при метании малого мяча. Проявлять качества силы, быстроты и координации при метании малого мяча</p> |
| <p>Лыжные гонки (48 ч)</p> | | |
| <p>Передвижение на лыжах разными способами.</p> <p>Повороты; спуски; подъёмы; торможения</p> | <p>Лыжная подготовка.</p> <p>Технические действия на лыжах</p> | <p>Моделировать технику базовых способов передвижения на лыжах. Осваивать универсальные умения контролировать скорость передвижения на лыжах по частоте сердечных сокращений. <i>Выявлять</i> характерные ошибки в технике выполнения лыжных ходов. <i>Проявлять</i> выносливость при прохождении тренировочных дистанций разученными</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>способами передвижения.</p> <p>Применять правила подбора одежды для занятий лыжной подготовкой.</p> <p>Объяснять технику выполнения поворотов, спусков и подъёмов.</p> <p>Осваивать технику поворотов, спусков и подъёмов.</p> <p>Проявлять координацию при выполнении поворотов, спусков и подъёмов</p> |
| Плавание (22 ч) | | |
| <p>Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижения по дну бассейна; упражнения на всплытие; лежание и скольжение; упражнения на согласование дыхания, работы рук и ног.</p> <p>Проплытие учебных дистанций</p> | <p>Технические действия в воде</p> <p>Плавание произвольным стилем</p> | <p><i>Соблюдать</i> правила поведения в воде.</p> <p><i>Объяснять</i> технику разучиваемых действий.</p> <p><i>Осваивать</i> технические действия в воде.</p> <p><i>Осваивать</i> плавание кролем на груди.</p> <p><i>Проявлять</i> выносливость при проплывании учебной дистанции</p> |
| Подвижные и спортивные игры (54 ч) | | |
| <p>На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.</p> <p>На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метание и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.</p> <p>На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижениях на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.</p> <p>На материале спортивных игр:</p> <p>Футбол: удар по неподвижному и катящемуся</p> | <p>Подвижные игры.</p> <p>Спортивные игры</p> | <p>Осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр.</p> <p>Излагать правила и условия проведения подвижных игр.</p> <p>Осваивать двигательные действия, составляющие содержание подвижных игр.</p> <p>Взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий в подвижных играх.</p> <p>Моделировать технику выполнения игровых действий в зависимости от изменения условий и двигательных задач.</p> <p>Принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности.</p> <p><i>Осваивать</i> универсальные умения управлять</p> |

| | | |
|---|----------------------------------|---|
| <p>мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.</p> <p>Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.</p> <p>Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.</p> <p>Общеразвивающие упражнения из базовых видов спорта</p> | <p>Общефизическая подготовка</p> | <p>эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности.</p> <p><i>Проявлять</i> быстроту и ловкость во время подвижных игр.</p> <p><i>Соблюдать</i> дисциплину и правила техники безопасности во время подвижных игр.</p> <p><i>Описывать</i> разучиваемые технические действия из спортивных игр.</p> <p><i>Осваивать</i> технические действия из спортивных игр.</p> <p><i>Моделировать</i> технические действия в игровой деятельности.</p> <p><i>Взаимодействовать</i> в парах и группах при выполнении технических действий из спортивных игр.</p> <p><i>Осваивать</i> универсальные умения управлять эмоциями во время учебной и игровой деятельности.</p> <p><i>Выявлять</i> ошибки при выполнении технических действий из спортивных игр.</p> <p><i>Соблюдать</i> дисциплину и правила техники безопасности в условиях учебной и игровой деятельности.</p> <p><i>Осваивать</i> умения выполнять универсальные физические упражнения.</p> <p><i>Развивать</i> физические качества</p> |
|---|----------------------------------|---|

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

| Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество | Примечания |
|--|------------|------------|
| Библиотечный фонд (книгопечатная продукция) | | |

| | | |
|---|---|--|
| Дидактические карточки. Образовательные программы. Учебно-методические пособия и рекомендации. Журнал «Физическая культура в школе» | К Д Д Д | |
| Печатные пособия | | |
| Таблицы, схемы (в соответствии с программой обучения) | Д | |
| Учебно-практическое оборудование | | |
| Бревно напольное (3 м). Козёл гимнастический. Перекладина гимнастическая (пристеночная). Стенка гимнастическая. Скамейка гимнастическая жёсткая (2 м; 4 м). Комплект навесного оборудования (перекладина, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты). Мячи: набивной 1 и 2 кг, мяч малый (теннисный), мяч малый (мягкий), мячи баскетбольные, волейбольные, футбольные. Палка гимнастическая. Скакалка детская. Мат гимнастический. Акробатическая дорожка. Гимнастический подкидной мостик. Коврики: гимнастические, массажные. Кегли. Обруч пластиковый детский. Планка для прыжков в высоту. Стойка для прыжков в высоту. Флажки: разметочные с опорой, стартовые. Лента финишная. Дорожка разметочная резиновая для прыжков. Рулетка измерительная. Набор инструментов для подготовки прыжковых | П П П П П П К К П П К Д П К Д Д Д Д Д К П | |

| | | |
|--|-----------------------|--|
| ям. Лыжи детские (с креплениями и палками). Щит баскетбольный тренировочный. Сетка для переноса и хранения мячей. Жилетки игровые с номерами. Волейбольная стойка универсальная. Сетка волейбольная. Аптечка. | Д П К Д Д | |
| Игры и игрушки | | |
| Стол для игры в настольный теннис. Сетка и ракетки для игры в настольный теннис. Шашки. | П П П | |

Условные обозначения:

Д- демонстрационный материал (не менее одного на класс);

К- полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф- комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников);

П- комплект для работы в группах (один на 5-6 учащихся)

2.2.7. Музыка

Пояснительная записка

Программа по музыке разработана с учётом специфики данного предмета, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться.

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретённые при её изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечат понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирования способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе, другим людям, Отечеству, миру в целом.

Изучение музыки в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- *формирование* основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- *воспитание* эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- *развитие* восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- *обогащение* знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Цели общего музыкального образования достигаются через систему ключевых *задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития*. Это позволяет реализовать содержание обучения в процессе освоения способов действий, форм общения с музыкой, которые предоставляются младшему школьнику.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение музыки в начальной школе выделяется 135 ч, из них в 1 классе 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели), по 34 ч во 2, 3 и 4 классах (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Ценностные ориентиры содержания предмета

Целенаправленная организация и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности способствуют *личностному развитию учащихся*: реализации творческого потенциала, готовности выражать своё отношение к искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

Приобщение учащихся к шедеврам мировой музыкальной культуры —народному и профессиональному музыкальному творчеству—направлено на формирование целостной художественной картины мира, воспитание патриотических чувств, толерантных взаимоотношений в поликультурном обществе, активизацию творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии, что в целом способствует *познавательному и социальному развитию* растущего человека. В результате у школьников формируются духовно-нравственные основания, в том числе воспитывается любовь к своему Отечеству, малой родине и семье, уважение к духовному наследию и мировоззрению разных народов, развиваются способности оценивать и сознательно выстраивать отношения с другими людьми.

Художественная эмпатия, эмоционально-эстетический отклик на музыку обеспечивают *коммуникативное развитие*: формируют умение слушать, способность встать на позицию

другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся обуславливается характером организации их музыкально-учебной, художественно-творческой деятельности и предопределяет решение основных педагогических задач.

Результаты изучения предмета

Личностные результаты:

- укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;
- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
- развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

Метапредметные результаты:

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);
- овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера; применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты:

- развитие художественного вкуса, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;
- представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историко-культурной, этнической, региональной самобытности музыкального искусства разных народов;
- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- готовность применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;

- участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.

Основные виды учебной деятельности школьников

- Слушание музыки. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, различной по содержанию, характеру и средствам музыкальной выразительности. Обогащение музыкально-слуховых представлений об интонационной природе музыки во всём многообразии её видов, жанров и форм.

- Пение. Самовыражение ребёнка в пении. Воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении произведений. Освоение вокально-хоровых умений и навыков для передачи музыкально-исполнительского замысла, импровизации.

- Инструментальное музицирование. Коллективное музицирование на элементарных и электронных музыкальных инструментах. Участие в исполнении музыкальных произведений. Опыт индивидуальной творческой деятельности (сочинение, импровизация).

- Музыкально-пластическое движение. Общее представление о пластических средствах выразительности. Индивидуально-личностное выражение образного содержания музыки через пластику. Коллективные формы деятельности при создании музыкально-пластических композиций. Танцевальные импровизации.

- Драматизация музыкальных произведений. Театрализованные формы музыкально-творческой деятельности. Музыкальные игры, инсценирование песен, танцев, игры-драматизации. Выражение образного содержания музыкальных произведений с помощью средств выразительности различных искусств.

Содержание начального общего образования по учебному предмету

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира». Такое построение программы допускает разнообразные варианты структурирования содержания учебников, различное распределение учебного материала и времени для его изучения. Предусматривается резерв свободного учебного времени — 18 учебных часов на 4 учебных года. Этот резерв даёт возможность разработчикам авторских программ наполнять указанные содержательные линии по своему усмотрению. В 1 классе сокращение часов осуществляется за счёт резерва учебного времени.

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио-и- телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая.

Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный.

Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Тематическое планирование
(1 ч в неделю, всего 135 ч)

| Содержание курса | Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся |
|---|--|--|
| Музыка в жизни человека (30 ч) | | |
| <p>Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека (5 ч)</p> <p><i>Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл (10 ч)</i></p> <p><i>Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации.</i></p> <p><i>Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов (15 ч)</i></p> | <p>Воплощение в звуках окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Истоки возникновения музыки. Первая песня человека. Человек играющий.</p> <p>Возникновение музыки как потребности человека выразить своё отношение к миру, людям</p> <p><i>Основные образно-эмоциональные сферы музыки. Общие представления о многообразии музыкальных жанров и стилей. Модификация жанров в современной музыке. Песня, танец, марш и их разновидности. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Песенность, танцевальность, маршевость, их значение в музыке</i></p> <p><i>Коллективная музыкально-творческая деятельность народа. Народное музыкально-поэтическое творчество (прибаутки, скороговорки, загадки, хороводы, игры). Музыкальный фольклор России. Обобщённое представление исторического прошлого в музыкальных образах. Художественно-образное содержание музыкального народного творчества, духовной музыки, их интонационно-мелодические особенности. Народная и профессиональная музыка о Родине и родном крае. Общие истоки профессиональной и народной музыки. Характерные черты народной и композиторской музыки</i></p> | <p>Наблюдать за использованием музыки в жизни человека. Воспринимать звуки природы, сравнивать их с музыкальными звуками.</p> <p>Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.</p> <p>Размышлять об истоках возникновения музыкального искусства.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений.</p> <p>Исполнять песни, играть на детских элементарных и электронных музыкальных инструментах.</p> <p>Импровизировать в пении, игре, пластике.</p> <p>Осуществлять первые опыты сочинения</p> <p>Сравнивать музыкальные произведения разных жанров и стилей.</p> <p>Размышлять о модификации жанров в современной музыке.</p> <p>Различать песенность, танцевальность и маршевость в музыке.</p> <p>Сравнивать специфические</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p><i>особенности произведений разных жанров.</i></p> <p><i>Исполнять различные по характеру музыкальные произведения.</i></p> <p><i>Инсценировать песни, танцы, фрагменты опер, мюзиклов.</i></p> <p><i>Импровизировать (вокальная, инструментальная, танцевальная импровизации) с учётом характера основных жанров музыки.</i></p> <p><i>Осуществлять собственный музыкально-исполнительский замысел в пении и импровизациях</i></p> <p><i>Разучивать и исполнять образцы музыкально-поэтического творчества (прибаутки, скороговорки, загадки, хороводы, игры).</i></p> <p><i>Разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх-драматизациях.</i></p> <p><i>Размышлять и рассуждать об отечественной музыке и многообразии музыкального фольклора России.</i></p> <p><i>Сравнивать различные образцы народной и профессиональной музыки.</i></p> <p><i>Обнаруживать общность истоков народной и профессиональной музыки.</i></p> <p><i>Выявлять характерные свойства народной и композиторской музыки.</i></p> <p><i>Импровизировать (вокальная, инструментальная, танцевальная импровизации) при воплощении музыкальных образов.</i></p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>Выражать своё эмоциональное отношение к музыкальным образам исторического прошлого в слове, рисунке, жесте, пении и др.</p> <p>Отражать интонационно-мелодические особенности отечественного музыкального фольклора в исполнении.</p> <p>Подбирать простейший аккомпанемент к народным песням, танцам и др.</p> <p>Воплощать художественно-образное содержание народной и профессиональной музыки в пении, слове, пластике, рисунке и др.</p> |
|--|--|--|

Основные закономерности музыкального искусства (60 ч)

| | | |
|---|---|---|
| <p>Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. <i>Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.)</i> (20 ч)</p> | <p>Общее представление об интонации в музыке: выражение чувств и мыслей человека, изображение окружающего мира, действий человека. Взаимосвязь выразительности и изобразительности в музыке. Музыкальные и речевые интонации, их сходство и различие. Мелодия — интонационно осмысленное музыкальное построение. <i>Интонационная выразительность исполнения. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, темп, ритм, тембр, динамика, лад и др.)</i></p> | <p>Исследовать интонационно-образную природу музыкального искусства. Распознавать выразительные и изобразительные особенности музыки и эмоционально откликаться на них. Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различие. Выявлять различные по смыслу музыкальные интонации. Определять жизненную основу музыкальных интонаций. Воплощать эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, игра на детских элементарных музыкальных инструментах, импровизация,</p> |
|---|---|---|

| | | |
|--|---|--|
| <p><i>Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты (20 ч)</i></p> <p>Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).</p> <p>Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений.</p> <p>Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др. (20 ч)</p> | <p><i>Представления о музыкальной речи: способ общения между людьми, сочинения композиторов. Эмоциональное воздействие музыкальной речи на слушателей. Богатство и выразительность музыкальной речи. Целостное представление о возникновении и существовании музыки (деятельность композитора — исполнителя — слушателя). Система графических знаков для записи музыки: краткая история возникновения. Элементарная нотная грамота</i></p> <p><i>Общее представление о развитии музыки на основе сопоставления и столкновения человеческих чувств и действий, музыкальных тем, интонаций, художественных образов. Повтор и контраст как основные приёмы музыкального развития.</i></p> <p><i>Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений.</i></p> <p><i>Различные формы построения музыки: одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.</i></p> | <p>сочинение).</p> <p>Анализировать и соотносить выразительные и изобразительные интонации, свойства музыки в их взаимосвязи и взаимодействии.</p> <p>Применять знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного музыкального произведения и в исполнительской деятельности.</p> <p>Передавать в собственном исполнении (пение, игра на инструментах, музыкально-пластическое движение) различные музыкальные образы.</p> <p>Импровизировать в соответствии с заданным либо самостоятельно выбранным музыкальным образом (вокальная, инструментальная, танцевальная импровизации).</p> <p>Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.</p> <p>Исполнять и инсценировать песни, танцы, фрагменты из произведений музыкально-театральных жанров (опера, мюзикл и др.)</p> <p>Распознавать и оценивать выразительность музыкальной речи, её смысл.</p> <p>Сравнивать особенности музыкальной речи разных композиторов.</p> <p>Импровизировать: передавать опыт музыкально-творческой деятельности</p> |
|--|---|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p><i>в сочинении, исполнении, инсценировать песни, танцы, фрагменты из произведений музыкально-театральных жанров (опера, мюзикл и др.).</i></p> <p><i>Ориентироваться в нотном письме как графическом изображении интонаций (вопрос — ответ, выразительные и изобразительные интонации и др.).</i></p> <p><i>Воспроизводить мелодии с ориентацией на нотную запись</i></p> <p><i>Наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов.</i></p> <p><i>Сравнивать процесс и результат музыкального развития в произведениях разных форм и жанров.</i></p> <p><i>Воплощать музыкальное развитие образа в собственном исполнении (в пении, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении).</i></p> <p><i>Соотносить художественно-образное содержание музыкального произведения с формой его воплощения.</i></p> <p><i>Наблюдать: распознавать художественный смысл различных форм построения музыки (одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.).</i></p> |
|--|--|---|

| | | |
|---|---|---|
| | | <p>Исследовать: определять форму построения музыкального произведения.</p> <p>Импровизировать: создавать музыкальные композиции (пение, музыкально-пластическое движение, игра на элементарных инструментах) на основе полученных знаний.</p> <p>Анализировать жанрово-стилистические особенности музыкальных произведений.</p> <p>Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.</p> <p>Инсценировать произведения разных жанров и форм</p> |
| Музыкальная картина мира (30 ч) | | |
| <p>Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD) (10 ч)</p> <p>Различные виды музыки: вокальная, инструментальная,</p> | <p>Современная музыкальная жизнь страны. Музыкальная символика — гимн России. Гимн города, школы. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца, известные в России и за рубежом. Детские музыкально-творческие коллективы родного края. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Конкурсы и фестивали музыкантов (зарубежные, российские, региональные, городские и др.). Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD). Современная музыка и классические произведения в современной обра-</p> | <p>Наблюдать и оценивать интонационное богатство музыкального мира.</p> <p>Участвовать в музыкальной жизни страны, школы, города и др.</p> <p>Узнавать по звучанию и называть выдающихся исполнителей и исполнительские коллективы (в пределах изученного).</p> <p>Осуществлять коллективную музыкально-поэтическую деятельность (на основе музыкально-исполнительского замысла),</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов (10 ч)</p> | <p>ботке Музыка вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Детские, женские (сопрано, меццо-сопрано, альт) и мужские (тенор, баритон, бас) певческие голоса. Разновидности хоровых коллективов (детский, женский, мужской, смешанный). Музыкальные инструменты (орган, арфа, фортепиано, скрипка, виолончель, гитара, аккордеон, баян, флейта, труба и др.). Современные электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор и др.). Оркестр и его разновидности (симфонический, духовой, народных инструментов)</p> | <p>корректировать собственное исполнение. Моделировать (сочинять) варианты интерпретации музыкальных произведений. Оценивать собственную музыкально-творческую деятельность. Участвовать в хоровом исполнении гимна России Наблюдать: воспринимать, узнавать, определять различные виды музыки (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая). Узнавать певческие голоса (детские, мужские, женские) и участвовать в коллективной, ансамблевой певческой деятельности. Определять разновидности хоровых коллективов (детский, женский, мужской, смешанный). Исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров. Сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе современных электронных.</p> |
| <p>Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции. Содержание, образная сфера и музыкальный язык (10 ч)</p> | <p>Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Музыкальный язык, понятный без перевода. Многообразие этнокультурных исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции. Содержание, образная сфера и музыкальный язык. Общие представления о коллективной музыкально-творческой деятельности народов мира, интонационно-мелодических особенностях музыкального языка разных народов. Сочинения профессиональных композиторов — выдающихся представителей отечественной и зарубежной музыкальной классики</p> | <p>Узнавать и определять различные составы оркестров (симфонический, духовой, народных инструментов). Участвовать в коллективном музицировании на элементарных и электронных музыкальных инструментах.</p> |

| | | |
|----------------------|--|---|
| | | <p>Создавать: сочинять музыкальные композиции, в том числе электронные, в различных видах исполнительской деятельности</p> <p>Воспринимать профессиональное и музыкальное творчество народов мира.</p> <p>Соотносить интонационно-мелодические особенности музыкального творчества своего народа и народов других стран мира.</p> <p>Анализировать художественно-образное содержание, музыкальный язык произведений мирового музыкального искусства.</p> <p>Исполнять различные по образному содержанию образцы профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира.</p> <p>Участвовать в инсценировках традиционных обрядов народов мира на основе полученных знаний.</p> <p>Воплощать художественно-образное содержание музыкального народного творчества в песнях, играх, действиях.</p> <p>Узнавать изученные музыкальные сочинения и называть их авторов</p> |
| Резерв (18 ч) | | |

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

| Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество | Примечания |
|--|------------|------------|
|--|------------|------------|

| <i>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</i> | | |
|--|-----|---|
| Примерная программа основного общего образования по музыке. | Д | Примерная программа, авторские рабочие программы, входящие в обязательное программно-методическое обеспечение кабинета музыки. Для каждого года обучения. Для хорового пения в классе и школьном хоре (с учётом разных возрастных составов). Пособия могут входить в учебно-методический комплект по музыке, а также освещать различные разделы и темы курса, в том числе проблемы электронного музыкального творчества. Федерального значения. При комплектации библиотечного фонда полными комплектами учебников целесообразно включить в перечень книгопечатной продукции, имеющейся в кабинете музыки, по несколько экземпляров учебников из других учебно-методических комплектов по музыке. Эти учебники могут быть использованы учащимися для выполнения практических работ, а также учителем как часть методического обеспечения кабинета. |
| Авторские программы по музыке. | Д | |
| Хрестоматии с нотным материалом. Сборники песен и хоров. | Д | |
| Методические пособия (рекомендации к проведению уроков музыки). | Д | |
| Учебно-методические комплекты к программе по музыке, выбранной в качестве основной для проведения уроков музыки. Учебники по музыке. | К | |
| Рабочие блокноты (творческие тетради). | К | В библиотечный фонд целесообразно включать рабочие тетради, соответствующие используемым комплектам учебников. Необходимы для самостоятельной работы учащихся, подготовки сообщений, творческих работ, исследовательской, проектной деятельности и должны находиться в фондах школьной библиотеки. |
| Справочные пособия, энциклопедии | Д/П | Музыкальная энциклопедия, музыкальный энциклопедический словарь, энциклопедический словарь юного музыканта, словарь основных терминов по искусствоведению, эстетике, педагогике и психологии искусства («В мире искусства») |
| <i>Игры и игрушки</i> | | |

| | | |
|---|---|---|
| Театральные куклы | П | Для театрализованных форм работы на уроках музыки и во внеклассной деятельности |
| <i>Учебно-практическое оборудование</i> | | |
| Компьютер. | Д | |

Условные обозначения:

Д- демонстрационный материал (не менее одного на класс);

К- полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф- комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников);

П- комплект для работы в группах (один на 5-6 учащихся)

2.2.8. Технология

Пояснительная записка

Особенностью уроков технологии в начальной школе является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе - предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего, абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения). Организация продуктивной преобразующей творческой деятельности детей на уроках технологии создаёт важный противовес вербализму обучения в начальной школе, который является одной из главных причин снижения учебно-познавательной мотивации, формализации знаний и в конечном счёте низкой эффективности обучения. Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно познавать историю *материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.*

Значение и возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления

Место учебного предмета в плане

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение технологии в начальной школе выделяется 135 ч, из них в 1 классе 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели), по 34 ч во 2, 3 и 4 классах (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Математика - моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Родной язык - развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; сообщение о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;

- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомление с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

Результаты изучения предмета

Личностными результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Содержание начального общего образования по учебному предмету

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Вместе с тем практическая деятельность должна рассматриваться как средство общего развития ребёнка: становления социально значимых личностных качеств школьника, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Основные содержательные линии

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам-

2. Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам,

использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

В начальной школе учащимися могут использоваться любые доступные в обработке экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), а также материалы, применяемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление).

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.

Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по

интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Виды учебной деятельности учащихся:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели),
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки, которые включают:

- элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);
- соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умения определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономную разметку; обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проверку изделия в действии;
- достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
- умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверку конструкции в действии, внесение корректив;
- овладение такими универсальными учебными действиями, как: ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценка собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умения находить и исправлять ошибки в своей практической работе;
- умения самостоятельно разрешать доступные проблемы, реализовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель—подчинённый);
- развитие личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, внимательное отношение к старшим, младшим и одноклассникам, стремление и готовность прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.

Тематическое планирование 1 ч в неделю, 34 ч в год (в 1 классе 33 ч в год)

| Содержание курса | Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся |
|---|--|--|
| 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания | | |
| Рукотворный мир как результат труда человека | Человек - творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды | Наблюдать связи человека с природой и миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края. |
| Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда | Ремёсла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Соблюдение при работе безопасных приёмов труда | Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта, отмечать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Природа в художественно-практической деятельности человека</p> <p>Природа и техническая среда</p> <p>Дом и семья. Самообслуживание</p> | <p>Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве.</p> <p>Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)</p> <p>Человек - наблюдатель и изобретатель.</p> <p>Машины и механизмы -помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций.</p> <p>Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности).</p> <p>Проблемы экологии.</p> <p>Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции оформления, стилевая гармония)</p> <p>Декоративное оформление культурно-бытовой среды.</p> <p>Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйственно-практическая помощь взрослым.</p> <p>Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т. п.).</p> <p>Растения и животные в доме (уход за растениями, животными)</p> | <p>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p>Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.</p> <p>Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено</p> |
|---|--|---|

2. Технология ручной обработки материалов. Элемент графической грамоты

| | | |
|--|--|---|
| <p>Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком</p> | <p>Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов</p> | <p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактура, форма и др.), технологические свойства — способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приёмы работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами. Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).</p> |
| <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов</p> | <p>Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений</p> | <p>Создавать мысленный образ конструкции с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-стилистической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда.</p> |
| <p>Общее представление о технологическом процессе</p> | <p>Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций</p> | <p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; выбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.</p> |
| <p>Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)</p> | <p>Подбор материалов и инструментов. Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля). Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России</p> | <p>Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | (растительный, геометрический и другой орнамент). Сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения) | реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке |
| Графические изображения в технике и технологии | Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема. Линии чертежа. Чтение условных графических изображений. Разметка с опорой на доступные графические изображения | |
| 3. Конструирование и моделирование | | |
| Изделие и его конструкция | Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия; виды конструкций и способы их сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия) | Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию. Моделировать несложные изделия с различными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного). Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты, читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. |
| Элементарные представления о конструкции | Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное) | |
| Конструирование и моделирование несложных объектов | Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликациях из геометрических фигур и пр.), простейших технических объектов (например, модели качелей, | Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>ракеты, планера и т. д.). Проектирование доступных по сложности конструкции изделий культурно-бытового и технического назначения</p> | <p>наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p> |
| <p>4. Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)</p> | | |
| <p>Знакомство с компьютером</p> | <p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере</p> | <p>Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять): - материальные и информационные объекты; — инструменты материальных и информационных технологий; — элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширина и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев; - технологические свойства - способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов.</p> |
| <p>Работа с информацией</p> | <p>Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Простейшие операции над файлами и папками. Простые информационные объекты (текст, таблица, схема, рисунок). Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): выполнение предложенных заданий</p> | <p>Проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологии, корректировать замысел и</p> |

| | | |
|---------------------|---|--|
| Компьютерное письмо | <p>Правила клавиатурного письма. Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца)</p> | <p>готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды. Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео). Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p> |
|---------------------|---|--|

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

| Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество | Примечания |
|---|------------------|------------|
| <i>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</i> | | |
| Примерная программа по технологии (труду). Учебно-методические комплекты (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы и пр.). Методические пособия и книги для учителя. Предметные журналы | Д К Д Д | |
| <i>Печатные пособия</i> | | |
| Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения. Альбомы демонстрационного и раздаточного материала | Д Д/П | |
| <i>Технические средства обучения</i> | | |
| Проигрыватель. Компьютер. | Д П | |

| | | |
|---|-------------|---|
| Магнитофон. . Магнитная доска | Д Д | |
| <i>Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</i> | | |
| Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения. | К | |
| Набор демонстрационных материалов. Объёмные модели геометрических фигур | Ф/П Ф/П | |
| <i>Оборудование класса</i> | | |
| Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования . | К К К | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами |

Условные обозначения:

Д- демонстрационный материал (не менее одного на класс);

К- полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф- комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников);

П- комплект для работы в группах (один на 5-6 учащихся);

2.2.9. Изобразительное искусство

Пояснительная записка

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Цели курса:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;

- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Перечисленные цели реализуются в конкретных задачах обучения:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Учебный материал в программе представлен блоками, отражающими деятельностный характер и коммуникативно-нравственную сущность художественного образования: «Виды художественной деятельности», «Азбука искусства», «Значимые темы искусства», «Опыт художественно-творческой деятельности». Специфика подобного деления на блоки состоит в том, что первый блок раскрывает содержание учебного материала, второй даёт инструментарий для его практической реализации, третий намечает духовно-нравственную эмоционально-ценностную направленность тематики заданий, четвёртый содержит виды и условия деятельности, в которых ребёнок может получить художественно-творческий опыт. Все блоки об одном и том же, но раскрывают разные стороны искусства: типологическую, языковую, ценностно-ориентационную и деятельностную. Они (все вместе!) в разной мере присутствуют практически на каждом уроке. Например, подтема «Восприятие искусства» первого блока подразумевает отнесение воспринимаемых произведений к тому или иному виду и жанру искусства, выполнение художественно-творческого задания на тему, связанную с окружающим миром и его ценностями, понимание того, как его выполнять. В комплексе все блоки направлены на решение задач начального художественного образования и воспитания. Такое построение программы позволяет создавать различные модели курса изобразительного искусства, по-разному структурировать содержание учебников, распределять разными способами учебный материал и время на его изучение. Предусмотрен резерв свободного учебного времени — 16 учебных часов на 4 учебных года. Этот резерв может быть использован по своему усмотрению разработчиками программ для авторского наполнения указанных содержательных линий.

Место предмета в учебном плане

В федеральном базисном учебном плане на изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч в неделю, всего 134 ч. Если изучается интегрированный вариант учебного предмета — художественный труд как объединение изобразительного искусства и технологии, то на его изучение отводится 2 ч в неделю, всего 268 ч.

Ценностные ориентиры содержания предмета

Уникальность и значимость курса определяются нацеленностью на духовно-нравственное воспитание и развитие способностей, творческого потенциала ребёнка, формирование ассоциативно-образного пространственного мышления, интуиции. У младших школьников развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания.

Доминирующее значение имеет направленность курса на развитие эмоционально-ценностного отношения ребёнка к миру, его духовно-нравственное воспитание.

Овладение основами художественного языка, получение опыта эмоционально-ценностного, эстетического восприятия мира и художественно-творческой деятельности помогут младшим школьникам при освоении смежных дисциплин, а в дальнейшем станут основой отношения растущего человека к себе, окружающим людям, природе, науке, искусству и культуре в целом.

Направленность на деятельностный и проблемный подходы в обучении искусству диктует необходимость экспериментирования ребёнка с разными художественными материалами, понимания их свойств и возможностей для создания выразительного образа. Разнообразие художественных материалов и техник, используемых на уроках, поддерживает интерес учащихся к художественному творчеству.

Результаты изучения предмета

Личностные результаты:

- в ценностно-эстетической сфере — эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;

- в познавательной (когнитивной) сфере — способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

- в трудовой сфере — навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные результаты:

- умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

- желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир, родной язык и др.);

- обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;

- формирование мотивации и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

- формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты:

- в познавательной сфере — понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умения различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

- в ценностно-эстетической сфере — умения различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов;

- в коммуникативной сфере — способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

- в трудовой сфере — умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

Содержание начального общего образования по учебному предмету

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества:

художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различие. Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материально-го окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты). Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ— в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе—больше, дальше—меньше, загоразивания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А.

К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Тематическое планирование (134 ч)

| Содержание курса | Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся |
|--|---|--|
| Виды художественной деятельности | | |
| <p>Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Человек, мир природы в реальной жизни — образ человека, природы в искусстве. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: выражение отношения к природе, человеку и обществу средствами художественного языка. Фотография и произведение изобразительного искусства — сходство и различие. Виды художественной деятельности: рисунок, живопись, скульптура, архитектура, дизайн, декоративно-прикладное искусство</p> | <p>Между художником и зрителем нет непреодолимых границ. Художник, воспроизводя реальный мир таким, каким он его видит и чувствует, создаёт художественный образ. В художественном образе воплощены реальность и воображение, идеи и чувства, отношение художника к природе, человеку, обществу, событиям и явлениям. Зритель воспринимает произведение искусства, соотнося изображённое с собственным опытом, чувствами, отношением. Для того чтобы правильно понять содержание произведения, надо знать язык, на котором говорит художник. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно-прикладного искусства (обзор)</p> | <p>Воспринимать и выражать своё отношение к шедеврам русского и мирового искусства. Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественных произведений. Понимать условность и субъективность художественного образа. Различать объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведении искусства, и объяснять разницу. Понимать общее и особенное в произведении изобразительного искусства и в художественной фотографии. Выбирать и использовать различные художественные материалы для передачи собственного художественного замысла</p> |
| Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты). Как говорит искусство? | | |
| <p>Композиция, форма, ритм, линия, цвет, объём, фактура — средства художественной выразительности изобразительных искусств. Композиция в рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании и дизайне, декоративно-прикладном искусстве. Элементарные приёмы построения композиции</p> | <p>Интернациональный язык искусства. Композиция — основа языка всех искусств. Способы построения простой композиции при изображении природы, человека, предмета, тематического сюжета. Создание композиции на заданную тему на плоскости (живопись, рисунок, орнамент) и в пространстве (скульптура, художе-</p> | <p>Овладевать основами языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования. Создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости (живопись, рисунок, орнамент) и в пространстве</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>на плоскости и в пространстве. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживание. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия. Образы природы в живописи. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и в рисунке (ритмы: спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве. Ритм линий, ритм пятен, ритм цвета. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Цвет — основа языка живописи. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Основные и составные, тёплые и холодные цвета. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.</p> <p>Образы человека в живописи.</p> | <p>ственное конструирование).</p> <p>Жанр пейзажа. Композиция пейзажа в живописи и графике (понятия: перспектива, линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживание; контраст в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д.). Основная идея тематики уроков, связанных с пейзажем, — «Земля — наш общий дом». Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы в рисунке, живописи, аппликации (примерные темы: «Осень в парке», «Осенний лес»).</p> <p>Выполнение упражнений на ритм. Передача движения и эмоционального состояния в композиции на плоскости: изображение птичьей стаи, стайки рыб, падающей листвы (рисунок, живопись, граттаж, аппликация). Передача движения в композиции с помощью ритма. Уравновешенные или динамичные композиции на заданную тему. Украшение закладки или открытки простым орнаментом, используя чередование геометрических или растительных элементов.</p> <p>Изучение свойств цвета в процессе создания композиций — основные и составные цвета (примерные темы: «Цветы для мамы», «Цветущий луг», «Воздушные шары», «Разноцветные бабочки» и т. п.), тёплые и холодные цвета (примерные темы: «Дворец Снежной</p> | <p>(скульптура, художественное конструирование).</p> <p>Наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональные состояния. Понимать разницу в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Использовать элементарные правила перспективы для передачи пространства на плоскости в изображениях природы, городского пейзажа, сюжетных сцен. Использовать контраст для усиления эмоционально-образного звучания работы. Использовать композиционный центр, отделять главное от второстепенного. Изображать растения, животных, человека, природу, сказочные и фантастические существа, здания, предметы. Передавать с помощью ритма движение и эмоциональное состояние в композиции на плоскости. Использовать различные средства живописи для создания выразительных образов природы разных географических широт. Различать основные и составные, тёплые и холодные цвета. Овладевать на практике основами цветоведения. Создавать средствами живописи эмоционально выразительные образы природы, человека, сказочного героя. Передавать с помощью цвета характер и</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| <p>Линия — основа языка рисунка. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве.</p> <p>Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка.</p> <p>Линия, штрих, пятно и художественный образ.</p> <p>Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.</p> <p>Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве.</p> <p>Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы.</p> <p>Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.</p> <p>Использование простых форм для создания выразительных образов.</p> <p>Объём — основа языка скульптуры.</p> <p>Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание; набор объёма; вытягивание формы). Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.</p> | <p>королевы», «Изумрудный город», «Город солнца», «Цветочный город»). Передача с помощью цветов тёплой или холодной гаммы характера человеческих взаимоотношений, различных эмоциональных состояний: добра и зла, тревоги и нежности, сострадания и героики и т. д. (создание живописными средствами образа постройки, сказочного персонажа).</p> <p>Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа (примерные темы: «Гроза», «Ветер», «Снежная буря», «Весенний день», «Солнечный день в горах», «Закат»).</p> <p>Знакомство с художественными произведениями, изображающими природу и человека в контрастных эмоциональных состояниях.</p> <p>Жанр портрета. Основная идея тематики уроков, связанных с портретом, — «Человек и человеческие взаимоотношения». Образ человека в разных культурах мира. Представления народов о красоте человека, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях.</p> <p>Композиция и порядок изображения (от пятна) портрета в живописи. Пропорции фигуры и лица человека. Изображение женского и мужского портретов персонажей русских народных сказок (например, Василиса Прекрасная, Василиса Премудрая, Алёнушка, Иван-царевич, Илья Муромец и др.). Создание женских и мужских образов античного мира, Средневековья, стран Востока.</p> <p>Красота и гармония общения (со сверстниками, с</p> | <p>эмоциональное состояние природы, персонажа.</p> <p>Воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и зарубежного искусства, изображающие природу и человека в контрастных эмоциональных состояниях.</p> <p>Передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений, отражающих отношение народов к человеку.</p> <p>Использовать пропорциональные отношения лица, фигуры человека при создании портрета.</p> <p>Изображать портреты персонажей народных сказок, мифов, литературных произведений, передавать своё отношение к персонажу.</p> <p>Эмоционально откликаться на образы персонажей произведений искусства, пробуждающих чувства печали, сострадания, радости, героизма, бескорыстия, отвращения, ужаса и т. д.</p> <p>Понимать ценность искусства в сотворении гармонии между человеком и окружающим миром.</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| <p>Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования. Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа. Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.</p> <p>Декоративно-прикладное искусство. Понимание истоков декоративно-прикладного искусства и его роли в жизни человека. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа. Пейзажи родной природы. Синтетичный характер народной культуры (украшения жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки).</p> <p>Разнообразие декоративных форм в природе. Сказочные образы народной культуры и декоративно-прикладное искусство.</p> | <p>людьми старшего поколения, природой) в искусстве как отражение внутреннего мира человека. Изображение портрета современника (друга, мамы, солдата Великой Отечественной войны и др.), автопортрета. Примерные темы композиций: «Мать и дитя», «Я и моя семья», «Мои друзья» и др.).</p> <p>Приёмы работы с различными графическими материалами. Рисунок как самостоятельное произведение искусства и как подготовительная работа.</p> <p>Создание с помощью линии, штриха, пятна выразительных образов, передача эмоционального состояния природы, человека, животного.</p> <p>Примерные задания: образы деревьев — старое, крючковатое, молодое, нежное, стройное; величавое, мощное, раскидистое (образы: «Дуб-богатырь», «Берёзка — девица-красавица» и т. п.). Образы животных: разъярённых и ласковых, например кошки, собаки и др.</p> <p>Примерные темы композиций: «Зимний лес», «Лес Снегурочки», «Лес Деда Мороза», «Лес Кошечки Бессмертного», «Кошка на окошке», «Кошк-охотница» и т. п. Знакомство с рисунками русских и зарубежных художников, изображающих природу, человека, животных.</p> <p>Изображение графическими средствами бабочек, сказочной птицы, зверя, фантастических существ, сказочных замков; выражение их характера.</p> <p>Анализ геометрической формы предмета. Изображение предметов различной формы (рисунок, живопись). Жанр натюрморта. Представ-</p> | <p>Овладевать приёмами работы различными графическими материалами.</p> <p>Создавать графическими средствами выразительные образы природы, человека, животного.</p> <p>Создавать средствами компьютерной графики выразительные образы природы, человека, животного (в программе Paint).</p> <p>Выбирать характер линий для создания ярких эмоциональных образов в рисунке. Изображать графическими средствами реальных и фантастических птиц, насекомых, зверей, строения; выражать их характер.</p> <p>Наблюдать, сравнивать, сопоставлять, анализировать геометрические формы предметов.</p> <p>Изображать предметы различной формы, использовать простые формы для создания выразительных образов в рисунке и живописи.</p> <p>Использовать декоративные элементы, простые узоры (геометрические, растительные) для украшения реальных и фантастических образов.</p> <p>Использовать простые формы для создания выразительных образов человека или животного в скульптуре.</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>ление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Изображение простого натюрморта с натуры или по представлению. Передача с помощью формы и цвета образа-характера предметов (например, олицетворение предметов быта с героями известной сказки или выполнение эскиза чайного сервиза для купчихи, царевны. Бабы-яги и т. д.). Сходство и контраст форм. Геометрические и природные формы в орнаменте (эскиз украшения предмета быта или одежды, например платка). Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций. Разнообразие форм предметного мира и передача их в пространстве. Лепка животных, человека, сказочных персонажей. Приём трансформации объёмных форм для создания выразительных образов животных. Знакомство с выразительными произведениями скульптуры, изображающими человека, животных, мифологических персонажей. Лепка фигуры спортсмена, выразительного сказочного или литературного персонажа</p> <p>Представление о разнообразии материалов для художественного конструирования и моделирования. Основная идея тематики уроков, связанных с организацией материальной среды «Искусство дарит людям красоту». Элементарные приёмы работы с различными материалами (пластилин, бумага, картон и др.) для создания выразительного образа. Постройки в природе: птичьи гнёзда, ульи, панцирь черепахи, домик</p> | <p>Моделировать с помощью трансформации природных форм образы фантастических животных или человечков на плоскости и в объёме. Использовать приёмы трансформации объёмных форм для создания выразительных образов животных. Изображать в объёме выразительные образы человека, литературного персонажа. Понимать роль изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Давать эстетическую оценку произведениям художественной культуры, предметам быта, архитектурным постройкам, сопровождающим жизнь человека. Наблюдать постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д. Различать разнообразие форм предметного мира. Видеть и понимать многообразие видов художественной деятельности человека, связанной с моделированием и конструированием: здания, предметы быта, транспорт, посуда, одежда, театральные декорации, садово-парковое искусство и т. д. Конструировать здания из картона, бумаги, пластилина. Моделировать различные комплексы: детскую площадку, сказочный зоопарк,</p> |
|--|---|--|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>улитки и т. д. Разнообразие форм предметного мира, сходство и контраст, передача их в объёме или выполнение эскизов на плоскости.</p> <p>Искусство дизайна в современном мире.</p> <p>Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек (примерные задания: изображение любимой игрушки, иллюстрации к любимой книжке, проектирование мебели для куклы или детской площадки, лепка или конструирование из бумаги коробочек транспорта, посуды и т. д.). Коллективная работа.</p> <p>Художественное конструирование сказочных зданий (например, сказочного зоопарка, в котором форма и декор домиков для животных передают черты их обитателей, или улицы в Цветочном городе). Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере.</p> <p>Коллективная работа. Конструирование детской площадки, парка, городской улицы (с транспортом) с использованием простых геометрических и растительных форм.</p> <p>Изготовление маски или куклы для кукольного спектакля с использованием приёма трансформации формы для выразительности характеристики персонажа.</p> <p>Выполнение макета оформления сцены для музыкальной сказки («Золушка», «Щелкунчик», «Снегурочка», «Садко» и др.). Конструирование макета костюма сказочного персонажа.</p> <p>Образы архитектуры разных эпох и народов.</p> <p>Композиция на темы городской жизни или</p> | <p>улицу и т. д.</p> <p>Использовать для выразительности композиции сходство и контраст форм.</p> <p>Понимать роль художника в театре.</p> <p>Моделировать маску, костюм сказочного персонажа из подручных материалов.</p> <p>Выполнять простые макеты.</p> <p>Узнавать характерные черты нескольких ярких культур мира (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия).</p> <p>Понимать и передавать в собственной художественной деятельности единые черты в архитектуре, одежде, предметах быта нескольких наиболее ярких культур.</p> <p>Осознавать героизм и нравственную красоту подвига защитников Отечества.</p> <p>Понимать собственную ответственность за свою Родину,</p> <p>Принимать посильное участие в сохранении памяти о её героях.</p> <p>Понимать важность гармонии постройки с окружающим ландшафтом.</p> |
|--|---|--|

| | | |
|--|--|---|
| | <p>иллюстрации к мифам Античности и сказкам Средневековья с изображением человека в городской среде (на фоне зданий).</p> <p>Коллективная работа (создание макета мемориального комплекса «Защитникам Отечества»).</p> <p>Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Определяющая роль природных условий в характере традиционной культуры народа. Красота пейзажей родной природы. Создание композиции на тему «Гармония жилья с природой» (коллективная или индивидуальная работа).</p> <p>Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма (на примере русского искусства).</p> <p>Основная идея тематики уроков, связанных с русской культурой и искусством, — «Родина моя — Россия». Конструкция и декор традиционного жилища, костюмов, предметов быта и орудий труда. Изображение крестьянской избы (на плоскости или в объёме), использование элементов декора.</p> <p>Древние образы и знаковый характер древних изображений, используемых в украшении жилья и предметов быта. Сказочные образы народной культуры в декоративно-прикладном искусстве.</p> <p>Наблюдение и зарисовка разнообразных декоративных форм в природе: цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, узоры мороза на стекле и т. д. Стилизация природных форм. Роль силуэта в орнаменте.</p> | <p>Создавать графическими и живописными средствами композицию пейзажа с входящими в него постройками.</p> <p>Понимать смысл знаков-образов народного искусства и знаково-символический язык декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Наблюдать и передавать в собственной художественно-творческой деятельности разнообразие и красоту природных форм и украшений в природе. Обобщать в рисунке природные формы, выявлять существенные признаки для создания декоративного образа.</p> <p>Использовать стилизацию форм для создания орнамента.</p> |
|--|--|---|

| | | |
|---|---|---|
| | <p>Изображение в живописи, графике, рельефе, аппликации сказочных образов народной культуры (конь, петух, птица Сири́н, птица Алконост, Древо жизни и др.).</p> | |
| <p>Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов России (с учётом местных условий).</p> <p>Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры.</p> <p>Ведущие художественные музеи России: ГТГ, Русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина — и региональные музеи</p> | <p>Изготовление эскизов и моделей игрушек, посуды по мотивам современных народных промыслов (Дымково, Филимоново, Хохлома, Гжель, местные промыслы и т. д.).</p> <p>Изготовление эскизов украшения прялки, эскизов вышивки на полотенце, скатерти с использованием древних образов-знаков. Эскизы народных костюмов.</p> <p>Изображение народных праздников, сцен быта и труда народа (коллективные или индивидуальные работы). Знакомство с произведениями изобразительного искусства, изображающими сцены праздников и труда народа.</p> <p>Проявление художественной культуры вокруг нас: музеи искусства, пластические искусства в доме, на улице, в театре (обобщение пройденного материала возможно в форме выставки работ учащихся, викторины, экскурсии по городу, в музей и др.).</p> <p>Знакомство с ведущими художественными музеями России: ГТГ, Русским музеем, Эрмитажем, Музеем изобразительных искусств им. А.С. Пушкина — и региональными музеями. Их внешний вид, характер интерьеров и специфика коллекций.</p> <p>Произведения разных видов и жанров изобразительного (пластических) искусства в</p> | <p>Различать произведения ведущих народных художественных промыслов России и называть известные центры художественных ремёсел России.</p> <p>Изготавливать эскизы и модели игрушек, посуды по мотивам современных народных промыслов, передавать специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).</p> <p>Изображать многофигурные сцены.</p> <p>Откликаться эмоционально на красоту народных праздников, сцен быта и труда народа, отражённых в произведениях изобразительного искусства, и выражать своё отношение к ним в собственной художественно-творческой деятельности.</p> <p>Осознавать, что архитектура и декоративно-прикладное искусство во все времена украшали повседневную жизнь человека.</p> <p>Выражать своё отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях, рассказе, небольшом сочинении.</p> <p>Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства.</p> <p>Воспринимать и эмоционально оценивать</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>музеях: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство. Жанры изобразительного искусства: портрет, пейзаж, натюрморт</p> | <p>шедевры русского и мирового искусства. Группировать произведения изобразительных искусств по видам и жанрам. Группировать и соотносить произведения разного искусства по характеру, эмоциональному состоянию. Называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона</p> |
|--|---|--|

Условные обозначения:

Д- демонстрационный материал (не менее одного на класс);

К- полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф- комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников);

П- комплект для работы в группах (один на 5-6 учащихся)

2.2.10. Программа курса «Основы религиозных культур и светской этики»

Пояснительная записка

Программа по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» модуль («Основы мировых религиозных культур») разработана на основе программы А.Я. Данилюк Основы духовно-нравственной культуры народов России» - Москва, издательство Просвещение, 2012год в соответствии с Федеральным компонентом Государственного стандарта для начального общего образования.

Вопросы, связанные с введением в школьную программу духовно-нравственной, культурологической тематики, рассматриваемой в рамках культурологического подхода, имеют особенно важное значение, поскольку характер светской школы определяется, в том числе, и ее отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса. Запрос на современное образование, решающее задачи духовно-нравственного воспитания граждан России, остается слишком значимым. Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Педагогическая поддержка самоопределения личности, развитие её способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации, сами по себе не создают достаточных условий для свободного развития и социальной зрелости личности. Личность несвободна, если она не отличает добро от зла, не ценит жизнь, труд, семью, других людей, общество, Отечество, то есть всё то, в чём в нравственном отношении утверждает себя человек и развивается его личность. Знание наук и незнание добра, острый ум и глухое сердце таят угрозу для человека, ограничивают и деформируют его личностное развитие.

Учебный курс ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой.

Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы.

Учебный курс ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» - являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную).

Курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребенка на принципах гуманизма в тесной связи религиозными и общечеловеческими ценностями. Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе

формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

Цель курса: формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи курса:

1. Знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
2. Развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
4. Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Учебный курс создает начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

Освоение учебного содержания, входящего в учебный курс, должно обеспечить:

- формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики;
- формирование уважительного отношения к разным духовным и светским традициям;
- формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Ключевые идеи программы.

- Духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России;
- Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.
- Духовные традиции многонационального народа России.
- Духовное единство народа России и объединяющие нас моральные ценности;
- Образование как фактор духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочения перед лицом внешних и внутренних вызовов;
- Новая российская школа как фактор, обеспечивающий социокультурную модернизацию российского общества;
- Личность в центре государственной образовательной политики, обеспечение образовательных прав и возможности реализации обязанностей человека;
- Открытое образование как ценностно-технологический контекст построения образовательного процесса;
- Новая «образовательная культура» педагога (обучение через деятельность,

компетентностный подход, проектные технологии, развитие исследовательской культуры и самостоятельности и т.д.);

При изучении основ мировых религиозных культур отметки не выставляются. Для определения уровня духовно-нравственного воспитания школьников изучающих мировые религиозные культуры, на начальный и заключительные уроки можно пригласить родителей школьников, которые и определяют, насколько необходимо и важно их детям осваивать отечественную культуру.

Содержание курса

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. искусство в религиозной культуре.

Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычай и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира.

Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Дол, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним различных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Требования к уровню подготовки выпускников

Личностными результатами изучения данного курса должны быть следующие умения школьников:

– оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общепринятых норм и ценностей,

отделять поступки человека от него самого;

– объяснять и обосновывать с точки зрения общепринятых норм и ценностей, какие поступки считаются хорошими и плохими;

– самостоятельно определять и формулировать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

– опираясь на эти правила, делать выбор своих поступков в предложенных ситуациях;

– чувствовать ответственность за свой выбор; понимать, что человек всегда несёт ответственность за свои поступки;

– средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебников, направленные на реализацию 1-й и 2-й линий развития школьников.

Регулятивные УУД:

– самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;

– совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему);

– совместно с учителем составлять план решения проблемы;

– работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя;

– в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.

Средства формирования регулятивных УУД – это технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

– ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация

понадобится для решения учебной задачи в один шаг;

- отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов;
- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.);
- читать вслух и про себя тексты учебников и при этом вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Средства формирования познавательных УУД – это учебный материал и задания учебников, направленные на реализацию 1-й линии развития, а также технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы;
- слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения;
- договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.

Средства формирования коммуникативных УУД – это технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), работа в малых группах.

Предметные результаты

К 1-й линии развития относятся следующие из них:

- определять и объяснять своё отношение к общественным нормам и ценностям (нравственным, гражданским, патриотическим, общечеловеческим);
- излагать своё мнение по поводу значения светской и религиозной культуры в жизни отдельных людей и общества;
- знать основные понятия религиозных культур, их особенности и традиции, историю их возникновения в мире и в России;
- устанавливать взаимосвязи между определённой светской или религиозной культурой и поведением людей, мыслящих в её традициях;
- проявлять уважение к любой вере или к отсутствию её (за исключением тоталитарных сект, направленных на разрушение и подавление личности);
- осознавать сходство некоторых важных духовно-нравственных оснований разных религий при их существенных отличиях.

Ко 2-й линии развития относятся следующие знания и умения:

- строить толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;
- делать свой выбор в учебных моделях общественно значимых жизненных ситуаций и отвечать за него;
- договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты в учебных моделях жизненных ситуаций;
- осознавать разницу между «внутренней искренней верой» и «внешним обрядоверием»;
- на самом простом уровне различать традиционные религии и тоталитарные секты.

Диагностика успешности достижения этих результатов осуществляется прежде всего в ходе проектной работы учащихся. Основным способом диагностики – рефлексивная самооценка каждого ребёнка (по знаниям и умениям каждой из линий развития) и коллективная оценка детьми друг друга под руководством учителя. Дополнительный способ диагностики – экспертная оценка учителем в результате наблюдения за деятельностью учащихся при осуществлении проектов и представлении их классу.

2.2.11. Программа курса внеурочной деятельности «Я- исследователь»

Пояснительная записка

Новые стандарты образования предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание, цели и задачи образования, смещение акцентов с одной задачи — вооружить учащегося знаниями — на другую — формировать у него общеучебные умения и навыки, как основу учебной деятельности. Учебная деятельность школьника должна быть освоена им в полной мере, со стороны всех своих компонентов: ученик должен быть ориентирован на нахождение общего способа решения задач (выделение учебной задачи), хорошо владеть системой действий, позволяющих решать эти задачи (учебные действия); уметь самостоятельно контролировать процесс своей учебной работы (контроль) и адекватно оценивать качество его выполнения (оценка), только тогда ученик становится субъектом учебной деятельности.

Одним из способов превращения ученика в субъект учебной деятельности является его участие в исследовательской деятельности.

Исследовательская деятельность является средством освоения действительности и его главные цели – установление истины, развитие умения работать с информацией, формирование исследовательского стиля мышления. Особенно это актуально для учащихся начальной школы, поскольку именно на этом этапе учебная деятельность является ведущей и определяет развитие главных познавательных особенностей развивающейся личности. Результатом этой деятельности является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, субъективно новых для учащихся знаний и способов деятельности.

Исследовательская практика ребенка интенсивно может развиваться в сфере дополнительного образования на внеклассных и внеурочных занятиях. Исследовательская деятельность позволяет привлекать к работе разные категории участников образовательного процесса (учащихся, родителей, учителей), создает условия для работы с семьей, общения детей и взрослых, их самовыражения и самоутверждения, развития творческих способностей, предоставляет возможность для отдыха и удовлетворения своих потребностей.

Так возникла идея объединить детей и взрослых для обучения их исследовательской деятельности.

Программа «Я - исследователь» – интеллектуальной направленности. Она является продолжением урочной деятельности, опирается на идеи образовательной системы ак. Л.В. Занкова и «Школа 2100», методику и программу исследовательского обучения младших школьников автора А.И.Савенкова.

Ценность программы заключается в том, что учащиеся получают возможность посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, ощутить весь спектр требований к научному исследованию.

Ее **актуальность** основывается на интересе, потребностях учащихся и их родителей. В программе удачно сочетаются взаимодействие школы с семьей, творчество и развитие, эмоциональное благополучие детей и взрослых. Она способствует ознакомлению с организацией коллективного и индивидуального исследования, обучению в действии, побуждает к наблюдениям и экспериментированию, опирается на собственный жизненный опыт, позволяет чередовать коллективную и индивидуальную деятельность.

Актуальность проектной деятельности сегодня осознается всеми. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности.

Актуальность программы также обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в вузах, колледжах, техникумах и т.д.

Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентный, личностно - ориентированный, деятельностный подходы.

Основные принципы реализации программы – научность, доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

Цель и задачи курса «Я – исследователь»

Цель программы: создание условий для успешного освоения учениками основ исследовательской деятельности.

Задачи программы:

- формировать представление об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности;
- обучать специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;
- формировать и развивать умения и навыки исследовательского поиска;
- развивать познавательные потребности и способности, креативность.

Содержание программы

Содержание данной программы согласовано с содержанием программ по психологии, педагогике, риторике, информатике, окружающего мира. Логика построения программы обусловлена системой последовательной работы по овладению учащимися основами исследовательской деятельности: от осмысления сути исследовательской деятельности, от истоков научной мысли и теории, от творческой и уникальной деятельности выдающихся ученых – к изучению составных частей исследовательской деятельности. Необходимо, чтобы занятия курса побуждали к активной мыслительной деятельности, учили наблюдать, понимать, осмысливать причинно-следственные связи между деятельностью человека и наукой, тем самым вырабатывать собственное отношение к окружающему миру. Теоретические и практические занятия способствуют развитию устной коммуникативной и речевой компетенции учащихся, умениям:

- вести устный диалог на заданную тему;
- участвовать в обсуждении исследуемого объекта или собранного материала;
- участвовать в работе конференций, чтений.
- участвовать в работе конференций, чтений.

Работа над проектом предваряется необходимым этапом — работой над темой, в процессе которой детям предлагается собирать самую разную информацию по общей теме. При этом учащиеся сами выбирают, что именно они хотели бы узнать в рамках данной темы. При дальнейшей работе над проектами составленная общая энциклопедия или картотека может служить одним из основных источников информации по теме.

Предлагаемый порядок действий:

1. Знакомство класса с темой.
2. Выбор подтем (областей знания).
3. Сбор информации.
4. Выбор проектов.
5. Работа над проектами.
6. Презентация проектов.

Учитель выбирает общую тему или организует ее выбор учениками. Критерием выбора темы может быть желание реализовать какой-либо проект, связанный по сюжету с какой-либо темой.

При выборе подтемы учитель не только предлагает большое число подтем, но и подсказывает ученикам, как они могут сами их сформулировать.

Классические источники информации — энциклопедии и другие книги, в том числе из школьной библиотеки. Кроме того, это видеокассеты, энциклопедии и другие материалы на компакт-дисках, рассказы взрослых, экскурсии. Под рассказами взрослых понимаются не только рассказы родителей своим детям, но и беседы, интервью со специалистами в какой-то сфере деятельности, в том числе и во время специально организованных в школе встреч специалистов с детьми. Возможные экскурсии — это экскурсии либо в музеи, либо на действующие предприятия. Кроме того, взрослые могут помочь детям получить информацию из Интернета. После того как собраны сведения по большей части подтем, учитель констатирует этот факт, напоминает запоздавшим о необходимости поторопиться и обсуждает с детьми, какие проекты (поделки, исследования и мероприятия) возможны по итогам изучения темы.

Творческими работами могут быть, например: рисунок, открытка, поделка, скульптура, игрушка, макет, рассказ, считалка, загадка, концерт, спектакль, викторина, КВНы, газета, книга, модель, костюм, фотоальбом, оформление стендов, выставок, доклад, конференция, электронная презентация, праздник.

Дети сами выбирают тему, которая им интересна, или предлагают свою тему. Напоминаем, что эта работа выполняется добровольно. Учитель не принуждает детей, он должен иметь в виду, что ребята, которые не участвуют в этом проекте, могут принять участие в следующем.

При выполнении проекта используется рабочая тетрадь, в которой фиксируются все этапы работы над проектом.

Удачные находки во время работы над проектом желательно сделать достоянием всего класса, это может повысить интерес и привлечь к работе над проектом других ребят.

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка ощущение гордости за полученный результат. После завершения работы над проектом детям нужно предоставить возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес. Хорошо, если на представлении результатов проекта будут присутствовать не только другие дети, но и родители.

Занятия проводятся в виде игр, практических упражнений. При прохождении тем важным является целостность, открытость и адаптивность материала.

В процессе прохождения курса формируются умения и навыки самостоятельной исследовательской деятельности; умения формулировать проблему исследования, выдвигать гипотезу; навыки овладения методикой сбора и оформления найденного материала; навыки овладения научными терминами в той области знания, в которой проводится исследование; навыки овладения теоретическими знаниями по теме своей работы и шире; умения оформлять доклад, исследовательскую работу.

По окончании курса проводится публичная защита проекта исследовательской работы — опыт научного учебного исследования по предметной тематике, выступление, демонстрация уровня психологической готовности учащихся к представлению

Особенности программы.

Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- Непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
- Развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- Системность организации учебно-воспитательного процесса;
- Раскрытие способностей и поддержка одаренности детей.

Основные

понятия:

Проекты различных направлений служат продолжением урока и предусматривают участие всех учащихся в клубной работе, отражаются на страницах учебников, тетрадей для самостоятельных работ и хрестоматий. **Метод проектов** – педагогическая технология, цель которой ориентируется не только на интеграцию имеющихся фактических знания, но и приобретение новых (порой путем самообразования). **Проект** – буквально «брошенный вперед», т.е. прототип, прообраз какого-либо объекта или вида деятельности. **Проект учащегося** – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирование определенных личностных качеств, которые ФГОС определяет как результат освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Метод проектов в начальной школе, учитывая возрастные особенности детей, имеет свою специфику. Так, собственно проектная деятельность в ее классическом понимании занимает свое центральное (ведущее) место в подростковом возрасте (в основной школе). В начальной школе могут возникнуть только прообразы проектной деятельности в виде решения творческих заданий или специально созданной **системы проектных задач**.

Результат проектной деятельности – лично или общественно значимый продукт: изделие, информация (доклад, сообщение), комплексная работа, социальная помощь.

Проекты по содержанию могут быть технологические, информационные, комбинированные. В последнем случае учащиеся готовят информационное сообщение и иллюстрируют его изготовленными ими макетами или моделями объектов. По форме проекты могут быть индивидуальные, групповые (по 4–6 человек) и коллективные (классные). По продолжительности проекты бывают краткосрочные и долгосрочные. Разница заключается в объеме выполненной работы и степени самостоятельности учащихся. Чем меньше дети, тем больше требуется помощь взрослых в поиске информации и оформлении проекта. В качестве проектных заданий предлагаются конструкторско-технологические, а также художественно-конструкторские задачи, включающие и решение соответствующих практико-технологических вопросов; задания, связанные с историей создания материальной культуры человечества.

Выполнение проекта складывается из трёх этапов: разработка проекта, практическая реализация проекта, защита проекта. Наиболее трудоёмким компонентом проектной деятельности является первый этап – интеллектуальный поиск. При его организации основное внимание уделяется наиболее существенной части – мысленному прогнозированию, созданию замысла (относительно возможного устройства изделия в

целом или его части, относительно формы, цвета, материала, способов соединения деталей изделия и т.п.) в строгом соответствии с поставленной целью (требованиями). В процессе поиска необходимой информации ученики изучают книги, журналы, энциклопедии, расспрашивают взрослых по теме проекта. Здесь же разрабатывается вся необходимая документация (рисунки, эскизы, простейшие чертежи), подбираются материалы и инструменты.

Второй этап работы – это материализация проектного замысла в вещественном виде с внесением необходимых корректировок или практическая деятельность общественно полезного характера.

Главная цель защиты проектной работы – аргументированный анализ полученного результата и доказательство его соответствия поставленной цели или требованиям, поэтому основным критерием успешности выполненного проекта является соблюдение в изделии (деятельности) требований или условий, которые были выдвинуты в начале работы. Ученики делают сообщение о проделанной работе, а учитель, руководя процедурой защиты проектов, особо следит за соблюдением доброжелательности, тактичности, проявлением у детей внимательного отношения к идеям и творчеству других.

Специфика курса.

Метод проектов не является принципиально новым в педагогической практике, но вместе с тем его относят к педагогическим технологиям XXI века. Специфической особенностью занятий проектной деятельностью является их направленность на обучение детей элементарным приёмам совместной деятельности в ходе разработки проектов. Следует учитывать отсутствие у первоклассников навыков совместной деятельности, а также возрастные особенности детей данной группы. В связи с этим занятия составлены с учётом постепенного возрастания степени самостоятельности детей, повышения их творческой активности. Большинство видов работы, особенно на первых уроках цикла, представляет собой новую интерпретацию уже знакомых детям заданий. В дальнейшем они всё больше приобретают специфические черты собственно проектной деятельности. Несложность проектов обеспечивает успех их выполнения и является стимулом, вдохновляющим ученика на выполнение других, более сложных и самостоятельных проектов.

Назначение программы

Учебно-познавательный проект – это ограниченное во времени, целенаправленное изменение определённой системы знаний на основе конкретных требований к качеству результатов, четкой организации, самостоятельного поиска решения проблемы учащимися.

Место «Проектной деятельности» в учебном плане.

Программа «Проектной деятельности» создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. В соответствии с *учебным планом* МОУ «СОШ №67 им. О.И.Янковского». На проектную деятельность в 1- 4 классах отводится 1 внеаудиторный час в неделю. Соответственно программа рассчитана на **135 часов: 33 часа в 1 классе, 34 часа – во 2-4 классах** внеаудиторной занятости.

Формы организации учебного процесса.

Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работы детей в группах, парах, индивидуальная работа, работа с привлечением родителей. Занятия проводятся *1 раз в неделю* в учебном кабинете, в музеях различного типа, библиотеках, на пришкольном участке, проектная деятельность включает проведение опытов, наблюдений, экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, соревнований, реализации проектов и т.д. Проектная деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий,

родители, увлеченные люди, а также другие дети.

Основные методы и технологии.

Методы проведения занятий: беседа, игра, практическая работа, эксперимент, наблюдение, экспресс-исследование, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.

Методы контроля: консультация, доклад, защита исследовательских работ, выступление, выставка, презентация, мини-конференция, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских работ.

Технологии, методики:

- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- моделирующая деятельность;
- поисковая деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;

Программа предусматривает достижение 3 уровней результатов:

| <i>Первый уровень результатов</i> (1 класс) | <i>Второй уровень результатов</i> (2-3 класс) | <i>Третий уровень результатов</i> (4 класс) |
|---|--|--|
| предполагает приобретение первоклассниками новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании детьми сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи. | предполагает позитивное отношение детей к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода проектов, самостоятельном выборе тем (подтем) проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации. | предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению. Итоги реализации программы могут быть представлены через презентации проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставки, конференции, фестивали, чемпионаты. |

Межпредметные связи на занятиях по проектной деятельности:

- с уроками русского языка: запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;
- с уроками изобразительного искусства: оформление творческих работ, участие в выставках рисунков при защите проектов;

- с уроками труда: изготовление различных элементов по темам проектов.

Личностные и метапредметные результаты

| результаты | формируемые умения | средства формирования |
|------------|--|---|
| личностные | <ul style="list-style-type: none"> • формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. • развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. | организация на занятии в парно-групповой работы |

Метапредметные результаты

| | | |
|--------------|---|--|
| регулятивные | <ul style="list-style-type: none"> • учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; • планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане | <ul style="list-style-type: none"> • в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; • преобразовывать практическую задачу в познавательную; • проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве |
|--------------|---|--|

познавательные

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации.
- добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу.
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

коммуникативные

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- умение координировать свои усилия с усилиями других.
- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
 - задавать вопросы;
 - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
 - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве
- сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;
 - с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия

Требования к уровню знаний, умений и навыков по окончании реализации программы:

- иметь представление об исследовательском обучении, сборе и обработке информации, составлении доклада, публичном выступлении;
- знать, как выбрать тему исследования, структуру исследования;
- уметь видеть проблему, выдвигать гипотезы, планировать ход исследования, давать определения понятиям, работать с текстом, делать выводы;
- уметь работать в группе, прислушиваться к мнению членов группы, отстаивать собственную точку зрения;
- владеть планированием и постановкой эксперимента

Предполагаемые результаты реализации программы и критерии их оценки:

Должны научиться

Обучающиеся должны научиться

- видеть проблемы;
- ставить вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- давать определение понятиям;
- классифицировать;
- наблюдать;
- проводить эксперименты;
- делать умозаключения и выводы;

Сформированные действия

В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:

- Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);
- Целеполагать (ставить и удерживать цели);
- Планировать (составлять план своей

- структурировать материал;
 - готовить тексты собственных докладов;
 - объяснять, доказывать и защищать свои идеи.
- деятельность);
 - Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);
 - Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;
 - Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

По окончании программы учащиеся смогут продемонстрировать:

- действия, направленные на выявление проблемы и определить направление исследования проблемы;
- зададутся основные вопросы, ответы на которые хотели бы найти;
- обозначится граница исследования;
- разработается гипотеза или гипотезы, в том числе и нереальные провокационные идеи;
- деятельность по самостоятельному исследованию выберутся методы исследования;
- поведется последовательно исследование;
- зафиксированы полученные знания (соберется и обработается информация);
- проанализируются и обобщаются полученные материалы;
- подготовится отчет – сообщение по результатам исследования;
- организуются публичные выступления и защита с доказательством своей идеи;
- простимулируется исследовательское творчество детей у100% с привлечением родителей;
- обучатся правилам написания исследовательских работ не менее 80%;
- организуется экспресс – исследование, коллективное и индивидуальное;
- продемонстрируются результаты на мини- конференциях, семинарах не менее 50%;
- включатся в конкурсную защиту исследовательских работ и творческих проектов, среди учащихся 2,3,4 классов не менее 10%;
- создадутся у 100% учащихся «Папки исследователя» для фиксирования собираемой информации;
- сформируются представления об исследовательском обучении и КАК СТАТЬ ИССЛЕДОВАТЕЛЕМ!
- активизируется интерес учащихся к приобретаемым знаниям, полученным ими в совместной творческой, исследовательской и практической работе.

Возможные результаты («выходы») проектной деятельности младших школьников:

- альбом,
- газета,
- гербарий,
- журнал, книжка-раскладушка,
- коллаж,
- коллекция,
- костюм,
- макет,
- модель,
- музыкальная подборка,
- наглядные пособия,
- паспарту,
- плакат,

- план,
- серия иллюстраций,
- сказка,
- справочник,
- стенгазета,
- сувенир-поделка,
- сценарий праздника,
- учебное пособие,
- фотоальбом,
- экскурсии

Карта преемственности в развитии общеучебных, сложных дидактических и исследовательских умений.

1 класс

- слушать и читать на основе поставленной цели и задачи;
- осваивать материал на основе внутреннего плана действий;
- вносить коррекцию в развитие собственных умственных действий;
- вести рассказ от начала до конца;
- творчески применять знания в новых условиях, проводить опытную работу;
- работать с несколькими книгами сразу, пытаясь выбрать материал с определённой целевой установкой.

2 класс

- наблюдать и фиксировать значительное и существенное в явлениях и процессах;
- пересказывать подробно и выборочно;
- выделять главную мысль на основе анализа текста;
- делать выводы из фактов, совокупности фактов;
- выделять существенное в рассказе, разделив его на логически законченные части
- выявлять связи зависимости между фактами, явлениями, процессами;
- делать выводы на основе простых и сложных обобщений, заключение на основе выводов.

3 - 4 класс

- переносить свободно, широко знания с одного явления на другое;
- отбирать необходимые знания из большого объёма информации;
- конструировать знания, положив в основу принцип созидания;
- систематизировать учебный план;
- пользоваться энциклопедиями, справочниками, книгами общеразвивающего характера;
- высказывать содержательно свою мысль, идею;
- формулировать простые выводы на основе двух – трёх опытов;
- решать самостоятельно творческие задания, усложняя их;
- свободно владеть операционными способами усвоения знаний;
- переходить свободно от простого, частного к более сложному, общему.

2.2.12. Программа курса внеурочной деятельности «Хочу всё знать».

Пояснительная записка

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, мира математики, раскрыть многие “тайны” данных предметов. В этом случае на помощь приходят специализированная кружковая работа. Занимательные занятия по этим предметам являются закономерным продолжением урока и его дополнением. Программы кружков составлены в соответствии

с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий.

В отборе материала к занятиям учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по русскому языку и математике, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова и числа. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. Данную внеурочную работу рассматривают как средство развития интереса к предметам, повышения качества знаний, развития, творческой самостоятельности, формирования элементов материалистического мировоззрения, эстетического, нравственного воспитания школьников. Необходимый набор знаний достигается непосредственно через содержание заданий. Задания должны подбираться с учетом умственного развития обучающихся и переходить от менее сложного к более сложному. Возрастными особенностями младших школьников диктуется соблюдение такого требования, как привлечение занимательности. Целесообразно использование ребусов, дидактических игр, викторин, загадок, задачек и т.д.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях кружка по русскому языку следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Работу по воспитанию этики общения целесообразно вести с младшими школьниками, начиная с первого года обучения. Для этого на занятиях необходимо использовать ролевые игры. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, языковой курс позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи.

Содержание и методы обучения занимательной грамматики содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Наиболее целесообразной формой работы по математике для младших школьников являются такие занятия, которые вооружают учеников практическими навыками, обогащают их теоретическими и историческими сведениями.

Необходимость разработанных программ кружков заключается в желании детей узнать нечто новое о мире русского языка и математики.

Цели программы:

- расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку и математике, показать учащимся, что грамматика и арифметика не сводятся к скучным и трудным правилам для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку и математике на разных ступенях обучения;
- эффективная и быстрая адаптация школьников к учебной деятельности;
- формирование навыков произвольности и самоконтроля;
- достижение высокого уровня развития наглядно-образного мышления и создания фундамента для эффективного развития абстрактно-логического мышления.

Задачи программы:

- развитие интереса к русскому языку и математике как к учебным предметам;

- приобретение соответствующих знаний, умений, навыков, пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе, развитие мотивации к изучению русского языка и математике;
- развитие творческих способностей по предметам;
- совершенствование общего развития обучающихся;
- углубление и расширение имеющихся знаний и представлений;
- воспитание культуры обращения с книгой, учебником, словарями, энциклопедиями;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.
- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными первоисточниками;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Программа кружка состоит из двух разделов:

1раздел. Математика.

2раздел. Русский язык.

Место внеучебного курса в плане.

Согласно базисному плану школы всего на внеурочную деятельность по научно-познавательному направлению в начальной школе выделяется **135 часов**, из них в 1 классе 33 часа (1 час в неделю, 33 учебных недели), во 2-4 классах по 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели в каждом классе). Кружки ведутся учителями начальных классов.

Ожидаемые результаты:

Личностные:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, их поступкам;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей;
- стремиться к совершенствованию собственной речи;
- интерес к чтению, потребность в чтении;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.

Метапредметные :

- определять и формулировать цель деятельности;
- учиться высказывать свое предположение на основе работы с материалом;
- учиться работать по плану;
- составлять план решения учебной проблемы;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы;

Предметные:

- развитие интереса к русскому языку и математике;
- расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по данным предметам;
- показать, что математика и грамматика – это далеко не список скучных правил, орфограмм и теорем, а увлекательное путешествие по данным предметам на разных ступенях обучения;
- пробуждение потребности у обучающихся к самостоятельной работе над познанием математики и русского языка;

- развитие творческих способностей и обогащение специального предметного словаря;

**Тематическое планирование.
1 раздел «Математика» (68час.)**

| Содержание курса | Тематическое планирование | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|--|--|
| <p>Математика – древнейшая из наук.. Прикладное значение математики в жизни человека. Математика вокруг нас.</p> <p>История возникновения цифр и чисел. Математика древнего Египта. Древние ученые-математики. Арабская и римская нумерация.</p> <p>Задания, направленные на формирование всех познавательных процессов (мышление, память, воображение, речь, восприятие, внимание).</p> <p>Задания, направленные на углубление геометрических знаний, развитие пространственного воображения, ориентации на листе бумаги и в пространстве. Простейшее конструирование объемных фигур, работа с конструктором.</p> | <p>Что дала математика людям? Зачем ее изучать?(8 час.) Математика вокруг нас. Занимательная математика в доме и квартире. Из истории натуральных чисел. Загадочность цифр и чисел. Занимательная математика. Из истории математики (10 час.) Из истории чисел и цифр. Старинные меры измерений. Из истории математических открытий. Как люди учились считать. Арифметика каменного века. Развитие познавательных способностей (19час.) Тренировка внимания. Развитие концентрации внимания. Логически-поисковые задания. Тренировка памяти. Совершенствование воображения. Развитие быстроты реакции. Составление алгоритмов, блок-схем, моделей, программ действий. Занимательно-игровые упражнения на развитие всех познавательных процессов. Задачи на установление логических связей.</p> <p>Занимательная геометрия(11час). Наглядная геометрия. Геометрические фигуры и величины. Преобразование геометрических фигур на плоскости по заданной программе и составление своих подобных заданий. Развитие геометрической наблюдательности: работа с деталями конструктора «Танграм». Решение логических задач геометрического</p> | <p>Освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о науке математике., использование математических знаний в повседневной жизни.</p> <p>Работа с первоисточниками (словарями, энциклопедиями, справочниками), использование Интернет-ресурсов, подготовка докладов, презентаций.</p> <p>Исследовательская работа, наблюдения, анализ и синтез, вывод первичных умозаключений, формул, контролировать, обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера. Наблюдать за изменением решения задачи при изменении ее условия. Самостоятельно выбирать рациональный способ решения задачи. Конструировать простейшие высказывания с помощью логических связок «...и/или...», «если...,то...», «неверно, что...»</p> <p>Распознавание геометрических фигур, изображение их на бумаге с разлиновкой. Ориентирование в окружающем пространстве. Самостоятельная конструкторская деятельность. Анализировать житейские ситуации, требующие умения находить геометрические величины (планировка, разметка).</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Решение нестандартных, комбинаторных задач по математике. Решение задач по математике для 1-4 классов дистанционного интеллектуального конкурса-игры «Кенгуру». дистанционного интеллектуального конкурса «АЛЪБУС». Анализ олимпиад по математике текущего года.</p> <p>Занимательные и игровые задания. Математические игры, КВНы, конкурсы, интеллектуальные марафоны.</p> | <p>содержания. Олимпиадные задания по математике (12час). Занимательные задачи, задачи-шутки. Логические задачи для юных математиков. Задачи повышенной трудности. Решение нестандартных задач. Блицтурниры по решению заданий повышенной сложности. Решение старинных задач. Математические игры, лабиринты, кроссворды. Логические задания с числами и цифрами (магические квадраты, цепочки, закономерности). Комбинаторные задания. Задачи, решаемые с помощью графов. Очень важную науку постигаем мы без скуки! (8 час.) Логические математические задачи-шутки, задачи в стихах. Экспромт-задачи, математические головоломки. Познавательная конкурснo-игровая программа «Веселый интеллектуал». Игра «В гостях у царицы Математики». Математический КВН.</p> | <p>Решение нестандартных задач и задач повышенной трудности, а также поиск нестандартного подхода при решении заданий подобного типа, мобилизация интеллектуальных резервов.</p> <p>Выполнение заданий из раздела занимательной математики с использованием игровых элементов, ИКТ-технологий, способствующих познавательной активности обучающихся.</p> |
|---|--|--|

Тематическое планирование. 2 раздел «Русский язык» (67час.)

| Содержание курса | Тематическое планирование | Характеристика деятельности обучающихся |
|--|--|---|
| <p>Знакомство с русским языком как увлекательным, разнообразным, неисчерпаемым миром слов.</p> <p>Древние письмена. Возникновение современной письменности. История зарождения звуков . тайны фонемы. Секреты безошибочного письма.</p> <p>Словообразование и словоизменение. Синонимы, антонимы, омонимы и многозначные слова. Этимология слов. Крылатые слова и выражения. Богатство</p> | <p>Путешествие по стране слов(14ч.) Тайны слов, их чудесное превращение. Устаревшие слова. Неологизмы. омонимы, синонимы, родственные слова.</p> <p>Секреты орфографии (17час.) Как возникла наша письменность. Ошибкоопасные места. Строительная работа морфем. Слова-родственники. Эти опасные гласные и согласные.</p> <p>Занимательное словообразование(22 час.) Чудесные превращения слов. Родственные слова. Устаревшие слова. Крылатые слова и выражения. Тематические группы слов. Богатство, красота</p> | <p>Разгадывание загадок, головоломок, знакомство со словарями русского языка, работа по исправлению речевых ошибок, угадывание слов по их значению, инсценирование отрывков из произведений.</p> <p>Выполнение заданий и упражнений, направленных на развитие орфографической зоркости. Упражнения в морфемном разборе слов. Заучивание наизусть правил и орфограмм в стихах.</p> <p>Выполнение заданий и упражнений, направленных на правописание слов с изученными орфограммами, распознавание признаков частей речи (имени существительного, имени</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>лексики русского языка. Секреты красноречия.</p> <p>Орфоэпия. Фонография (звукопись). Семантическая основа слова. Лексикология. Научная этимология.</p> | <p>и выразительность русской народной речи.</p> <p>Занимательная лингвистика(14ч.) О словарях энциклопедических и лингвистических. Многозначность слов. Слова-антиподы. Фразеологические обороты. Паронимы или «ошибкоопасные» слова. Древнерусские имена. История моего имени.</p> | <p>прилагательного, местоимения, глагола). Работа с деформированным текстом. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.</p> <p>Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с наукой «Орфоэпия», с нормами произношения. Изучение лексического значения слов. Обогащение словарного запаса. Ориентирование в словарях русского языка. Исследование языковых особенностей произведений известных русских авторов.</p> |
|--|---|---|

2.2.13. Программа курса внеурочной деятельности «Земля – наш дом

Пояснительная записка

Воспитание экологической культуры - актуальнейшая задача сложившейся социально-культурной ситуации начала XXI века.

В условиях разностороннего глубочайшего экологического кризиса усиливается значение экологического образования в начальной школе как ответственного этапа в становлении и развитии личности ребенка. Закон «Об экологическом образовании», принятый во многих регионах России, ставит своей задачей создание системы непрерывного всеобъемлющего экологического образования и является основанием для поиска и разработки эффективных средств экологического образования населения. Анализ теоретической и методической экологической литературы, а также состояния практики экологического образования в начальных школах свидетельствует о необходимости совершенствования всей системы воспитательной работы с младшими школьниками, одной из приоритетной целей которой должно стать становление экологически грамотной личности, способной гармонично взаимодействовать с окружающим миром и осознающей свое место в Природе. Актуальность разработанной программы продиктована также отсутствием в теории и практике экологического образования в начальной школе единой, рассчитанной на весь период обучения, программы дополнительного образования с экологической направленностью для младших школьников.

Цель и задачи курса «Земля – наш дом»

Цель: формирование и развитие экологически сообразного поведения у младших школьников.

Программа ставит перед собой следующие **задачи:**

1. Формирование знаний о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве неживой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы, общества и человека.
2. Формирование осознанных представлений о нормах и правилах поведения в природе и привычек их соблюдения в своей жизнедеятельности.
3. Формирование экологически ценностных ориентации в деятельности детей.
4. Воспитание ответственного отношения к здоровью, природе, жизни.
5. Развитие способности формирования научных, эстетических, нравственных и правовых суждений по экологическим вопросам.
6. Развитие: альтернативного мышления в выборе способов решения экологических проблем, восприятия прекрасного и безобразного, чувств удовлетворения и негодования от поведения и поступков людей по отношению к здоровью и миру природы.

7. Развитие потребности в необходимости и возможности решения экологических проблем, доступных младшему школьнику, ведения здорового образа жизни, стремления к активной практической деятельности по охране окружающей среды.
8. Развитие знаний и умений по оценке и прогнозированию состояния и охраны природного окружения.

Особенности программы.

Программа «Земля – наш общий дом», имеет эколого-биологическую направленность, является учебно-образовательной с практической ориентацией.

Теоретические основы программы - исследования возрастной психологии, экологической педагогики и психологии (С. Д. Дерябо, В. А. Ясвин), идеи экологической этики (В. Е. Борейко) и концепция личностно ориентированного образования (В.В. Сериков).

Представленная целостная программа разработана для учащихся начальной школы, состоит из четырех частей, органически связанных друг с другом, рассчитана на **135** часов. Содержание программы выстроено в рамках единой логики:

1-й год обучения - «Знакомые незнакомцы» (33 часа):

2-й год обучен и я – «Экология моего дома» (34 часа)

3-й год обучения – «Неживое в природе. Жизнь растений и грибов» (34 часа)

4-й год обучения - «Познавательная экология» (34 часа).

Занятия проводятся 1 раз в неделю по одному академическому часу.

Новизна программы.

Программа составлена в соответствии с образовательным компонентом «Окружающий мир» для начальной школы, утвержденным Министерством образования в 1998 г., соответствует требованиям к содержанию образовательных программ дополнительного образования детей, построена с учетом преемственности экологического образования дошкольников (программа Н. Н. Кондратьевой «Мы») и младших школьников, опирается на теоретический, практический и личностный опыт учащихся, полученный при изучении курса «Окружающий мир» на уроках.

Оборудование и кадровое обеспечение программы

Для осуществления образовательного процесса по Программе «Земля – наш дом» необходимы следующие принадлежности:

- набор рабочих инструментов для практических занятий;
- микроскоп, лупа;
- компьютер, принтер, сканер, мультимедиапроектор;
- набор ЦОР по окружающему миру.

Занятия по Программе ведёт учитель начальных классов или учитель биологии, либо любой другой специалист в области естествознания, обладающий достаточным опытом работы с детьми, либо с педагогическим образованием.

Основные принципы содержания программы:

- принцип единства сознания и деятельности;
- принцип наглядности;
- принцип личностной ориентации;
- принцип системности и целостности;
- принцип экологического гуманизма;
- принцип краеведческий;
- принцип практической направленности.

Курс включает и раскрывает основные **содержательные линии:**

- Земля - единая экосистема.
- Человек – существо, биосоциальная часть экологической системы.
- Уникальная ценность природных существ вне зависимости от формы проявления.

Спецификой курса является подход к выбору педагогических средств реализации содержания программы, учитывающий действенную, эмоционально-поведенческую

природу младшего школьника, личную активность каждого ребенка, где он выступает в роли субъекта экологической деятельности и поведения. Педагог создает на занятиях эмоционально-положительную творческую атмосферу, организует диалогическое общение с детьми о взаимодействии с природой.

В соответствии с таким подходом содержание программы реализуется через создание на занятиях проблемных ситуаций, ситуации эмпатии во взаимоотношениях с природой, ситуации оценки и прогнозирования последствий поведения человека, ситуации свободного выбора поступка по отношению к природе.

Практическая, деятельностная направленность курса осуществляется через исследовательские задания, игровые занятия, практикумы и опытническую работу. Формы организации деятельности детей разнообразны: индивидуальная, групповая, звеньевая, кружковая.

Одним из основных методов обучения являются систематические фенологические наблюдения, раскрывающие экологические взаимосвязи в природе и позволяющие заложить основы экоцентрической картины мира у детей. Данный вид деятельности предполагает систематическую работу с «Календарем природы» в классных уголках «Юный эколог», а также ведение индивидуальных блокнотов или тетрадей «Дневник юного эколога».

Средствами эффективного усвоения программы курса являются ролевые, дидактические, имитационные игры, творческие задания, опыты и практические работы, создание экологических проектов, изготовление поделок из природных материалов, экскурсии и прогулки в природу, моделирование, разработка и создание экознаков, театрализованные представления, экологические акции, знакомство с определителями, гербаризация, составление памяток. Предполагаются различные формы привлечения семьи к совместной экологической деятельности: семейные экологические домашние задания, участие в работах на пришкольном участке, в проведении общешкольной Недели экологии, помощь в оборудовании и озеленении холлов, классных комнат и «Зеленой комнаты», являющейся местом проведения занятий с детьми, участие в организации праздников и в выполнении летних заданий.

Результативность. Результативность и целесообразность работы по программе «Земля – наш общий дом» выявляется с помощью комплекса диагностических методик: в конце каждого года обучения проводятся тестирование и анкетирование учащихся, анкетирование педагогов и родителей; в течение учебного года осуществляется пролонгированное наблюдение и анализ творческих работ детей. Формами подведения итогов и результатов реализации программы выступают ежегодные Недели экологии, традиционные экологические праздники: ярмарка «Золотая осень», «День птиц», «День Земли» и др.

Место факультативного курса в учебном плане

Программа рассчитана на 4 года, **135 часов**. В 1 классе – 33 часа, 2-4 классы по 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут в 1 классе, по 45 минут в 2-4 классах. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1–4-х классов.

Ожидаемый результат.

Показатели в **личностной сфере** учащегося:

- интерес к познанию мира природы;
- потребность к осуществлению экологически обоснованных поступков;
- осознание места и роли человека в биосфере как существа биосоциального;
- преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

Учащиеся должны знать:

- наиболее типичных представителей животного мира России, Ставропольского края;
- какую пользу приносят представители животного мира;

- некоторые пословицы, поговорки, загадки о животных;
- планета Земля - наш большой дом;
- Солнце - источник жизни на Земле;
- неживое и живое в природе;
- основные группы растительных и животных организмов и их приспособленность к условиям существования (примеры);
- влияние деятельности человека на условия жизни живых организмов (примеры);
- самоценность любого организма;
- значение тепла, света, воздуха, почвы для живых существ, связи между ними (примеры);
- значение растений и животных в жизни человека, условия их выращивания и правила ухода;
- многообразие растений, животных, грибов, экологические связи между ними;
- основные виды растений и животных различных экосистем (леса, луга и т. д.);
- организмы, приносящие ущерб хозяйству человека, и некоторые меры борьбы с ними;
- человек существо природное и социальное; разносторонние связи человека с окружающей природной средой;
- условия, влияющие на сохранение здоровья и жизни человека и природы;
- различия съедобных и несъедобных грибов;
- позитивное и негативное влияние деятельности человека в природе;
- способы сохранения окружающей природы;
 - что такое наблюдение и опыт;
 - экология - наука об общем доме;
 - экологически сообразные правила поведения в природе.

Учащиеся должны уметь:

- узнавать животных и птиц в природе, на картинках, по описанию;
- ухаживать за домашними животными и птицами;
 - выполнять правила экологически сообразного поведения в природе;
 - применять теоретические знания при общении с живыми организмами и в практической деятельности по сохранению природного окружения и своего здоровья;
 - ухаживать за культурными растениями и домашними животными (посильное участие);
 - составлять экологические модели, трофические цепи;
 - доказывать, уникальность и красоту каждого природного объекта;
 - заботиться о здоровом образе жизни;
 - заботиться об оздоровлении окружающей природной среды, об улучшении качества жизни;
 - предвидеть последствия деятельности людей в природе (конкретные примеры);
 - улучшать состояние окружающей среды (жилище, двор, улицу, ближайшее природное окружение);
 - осуществлять экологически сообразные поступки в окружающей природе;
 - наблюдать предметы и явления природы по предложенному плану или схеме;
 - оформлять результаты наблюдений в виде простейших схем, знаков, рисунков, описаний, выводов;
 - ставить простейшие опыты с объектами живой и неживой природы;

2.3. Программа духовно- нравственного развития, воспитания на ступени начального общего образования

Пояснительная записка.

Вопрос духовно-нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем современного общества. Характерными причинами сложной ситуации явились:

отсутствие чётких положительных жизненных ориентиров для молодого поколения, спад культурно-досуговой деятельности с детьми и молодежью; отсутствие патриотического воспитания и некоторые другие. На фоне пропаганды средствами массовой информации жестокости и насилия, рекламы алкогольной продукции и табачных изделий ситуация ещё более осложняется: представления детей о главных человеческих духовных ценностях вытесняются материальными, и соответственно среди желаний детей преобладают узколичные, формируются вредные привычки у детей младшего школьного возраста. Перед семьёй, общеобразовательной школой стоит задача воспитания ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств и качеств личности школьника.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся МОУ «СОШ № 67» разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с учётом реализации УМК «Развивающая система академика Л.В. Занкова», «Перспективная начальная школа» и опыта воспитательной работы по гражданско – патриотическому направлению.

Цель программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся: обеспечить системный подход к созданию условий для становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Задачи программы:

В области формирования **личностной культуры:**

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в социально - ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести);
- способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

В области формирования **социальной культуры**:

- формирование основ гражданской позиции;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России.

В области формирования **семейной культуры**:

- формирование отношения к семье как к основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Программа реализуется в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями обучающихся, с другими субъектами социализации — учреждениями дополнительного образования

Практическая реализация концептуальной модели

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Духовно-нравственное воспитание – это педагогически организованный процесс, в котором обучающимся передаются духовно-нравственные нормы жизни, создаются условия для усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, для освоения системы общечеловеческих, культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие детей осуществляется в процессе социализации, последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности, формирования способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности.

Основные ценности содержания образования, формируемые на ступени начального общего образования, – это:

Ценность мира – 1) как общего дома для всех жителей Земли;

2) как мирового сообщества, представленного разными национальностями;

3) как принципа жизни на Земле.

Ценность человеческой жизни – как возможность проявлять, реализовывать человечность, положительные качества и добродетели, все ценности.

Ценность любви к Родине, народу – как проявления духовной зрелости человека, выражающемся в осознанном желании служить Отечеству.

Дар слова – как возможность получать знания, общаться

Ценность природы - осознание себя частью природного мира. Бережное отношение к природе как к среде обитания и выживания человека, как к источнику для переживания чувства красоты, гармонии, её совершенства.

Ценность семьи как общности родных и близких людей, в которой передаются язык, культурные традиции своего народа, осуществляется взаимопомощь и взаимоподдержка.

Ценность добра – как проявление высшей человеческой способности – любви, сострадания и милосердия.

Ценность познания мира – ценность научного знания, разума, осуществление стремления человека к постижению истины.

Ценность красоты как совершенства, гармонии, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

Ценность труда и творчества — как стремления к созидательной деятельности, нацеленной на создание условий для реализации остальных ценностей.

Ценность свободы выбора – как возможность совершать суждения и поступки в рамках норм, правил, законов общества.

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике. Ценностные ориентиры духовно-нравственного развития и воспитания определяются требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы «МОУ СОШ №67 им. О.И.Янковского»

Портрет выпускника начальной школы «МОУ СОШ №67 им. О.И.Янковского»

Выпускник начальной школы — это человек:

- любознательный, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться;
- любящий родной край и свою страну;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих;
- принимающий активное участие в общественной деятельности;

Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся «МОУ СОШ №67 им.

О.И.Янковского» строится на основании базовых национальных ценностей по следующим направлениям:

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству; ценность свободы выбора и признание закона и правопорядка, ценность мира в многонациональном государстве, толерантность, как социальная форма гражданского общества.

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания. Ценности: ценность человеческой жизни, смысл жизни; ценность мира - как принципа жизни, ценность добра, справедливости, милосердия, чести, достоинства; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Ценности: ценность труда и творчества; ценность познания мира; ценность таких качеств личности как целеустремленность и настойчивость, бережливость.

4. Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни. Ценности: ценность семьи, уважение родителей, забота о старших и младших; ценность здоровья (физического, нравственного и социально-психологического), стремление к здоровому образу жизни.

5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). Ценности: планета Земля – общий дом для всех жителей Земли; ценность природы, родной земли, родной природы, заповедной природы; ответственность человека за окружающую среду.

6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). Ценности: дар слова, ценность красоты в различных её проявлениях, ценность труда – как условия достижения мастерства, ценность творчества.

Приоритетным направлением программы является воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Реализация целевых установок средствами УМК «Развивающая система академика Л.В. Занкова», «Перспективная начальная школа».

В содержание используемых в школе УМК заложен огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю эффективно реализовывать целевые установки «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». Отбор содержания учебного материала в каждом учебном предмете осуществлён с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей. Средствами разных предметов системы учебников в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Так, например, учебники «Русский язык» несут особое отношение к слову, к языку, его колориту и мудрости, духовно-нравственному содержанию, воспитывают толерантность, учат решать коммуникативные задачи, осваивать этикетные формы обращения и поведения, развивают уважение и интерес к творческой работе.

Учебники «Литературное чтение» содержат литературные тексты мастеров художественного слова, детских писателей, фольклорные произведения народов России, литературные тексты исторического содержания, работая с которыми дети постигают простые и вечные истины добра, сострадания, сочувствия, любви к другим людям, к Родине, чувство патриотизма и гордости за свою страну. В процессе взаимодействия обучающихся с художественными произведениями, которому помогают вопросы и задания, происходит интеллектуальное познание и самопознание, переосмысление читательских переживаний и перенос эстетических, нравственных открытий в жизненный опыт.

Содержание курса «Математика» способствует воспитанию трудолюбия, уважения к интеллектуальному труду, стремления к познанию. Материал учебников обогащён культурными и ассоциативными связями с литературой, живописью, историей, в них находят своё отражение знаменательные свершения и события нашей Родины.

Учебники курса «Окружающий мир» дают возможность формировать знания о природе, человеке и обществе, работать над осознанием характера взаимодействия между ними и на этой основе воспитывать экологическое отношение к окружающему миру. Учебники расширяют представления обучающихся о своем крае, природных условиях и ресурсах, об особенностях взаимодействия человека, природы, общества; воспитывают бережное отношение к природе и продуктам труда человека, задают образцы служения Отечеству,

формируют чувство сопричастности к жизни России и гордости за свою Родину, народ и историю. Одной из важнейших задач курса является развитие у школьников интереса, переходящего в потребность к познанию, изучению своей страны, ее прошлого и настоящего, ее природы и общественной жизни, ее духовного и культурного величия.

Учебники музыки и изобразительного искусства помогают решать задачи патриотического, эстетического воспитания обучающихся, творческого отношения к жизни. Обучение строится на основе лучших культурно-исторических и национально-культурных традиций народов России.

Учебники «Английский язык» учат детей рассказывать о своей семье, своей стране, о достопримечательностях своего края; знакомят с культурами народов других стран мира; воспитывают толерантное отношение к другим народам и культурным традициям; развивают способности к межнациональному и межконфессиональному диалогу.

Особое место в учебно-методических комплексах занимает курс «Основы духовно-нравственной культуры и светской этики». Данный курс способствует формированию у младших школьников мотивации к осознанному нравственному поведению, формированию нравственных ориентаций в связи с религиозно-культурным просвещением обучающихся; созданию у них определенного запаса систематических представлений, эмоционально окрашенных впечатлений о нравственных идеалах народа, способствует развитию ценностного отношения к духовному наследию своего народа. Особое место в курсе уделяется знакомству с нравственными, моральными нормами и правилами, выработанными обществом. В учебниках это иллюстрируется примерами из мировой и русской классической литературы. Система заданий на создание ситуаций предлагает учащимся сделать свой нравственный выбор, проанализировать, согласовывается ли этот выбор с реальными делами в классе, дома.

Вопросы и задания, содержащиеся в учебниках, помогают учащимся критически оценивать собственные и чужие поступки, осознавать ценность человеческой жизни, знакомиться с национальными ценностями и национальными духовными традициями, осознавать необходимость взаимопомощи, уважения к родителям, заботы о младших и старших, ответственности за другого человека, осознавать значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины. Это даёт возможность педагогам делать духовно-нравственное содержание предметом работы с учащимися в учебном процессе, а также обеспечивает духовно-нравственное развитие детей в единстве урочной, внеурочной и внешкольной воспитательной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи и общественности.

В комплексах учебников большое внимание уделяется проектной деятельности обучающихся. Она выступает как основная форма организации внеурочной деятельности школьников. Именно во внеурочной деятельности наиболее успешно может быть организована среда для реализации собственных замыслов детей, реальной самостоятельной деятельности обучающихся и, что особенно важно, для осуществления ими морально-нравственного выбора не на словах, а на деле.

Проектная деятельность влияет на формирование личностных качеств обучающихся, так как требует проявления личностных ценностных смыслов, показывает реальное отношение к делу, людям, к результатам труда и др.

Особое значение в реализации программы духовно-нравственного содержания имеют социальные проекты. Учебники предлагают детям для выбора различные социально значимые проекты: спектакль для детей детского сада (детского дома), поздравление ветеранам, праздник для родителей и многое другое.

Проектная деятельность обучающихся должна потеснить традиционные формы внеурочной деятельности (классный час, экскурсия, праздник и пр.), в которых основным «держателем» содержания и организации мероприятия был педагог, эти же дела могут быть организованы так, чтобы там нашлось место для самостоятельной деятельности детей.

Календарь традиционных школьных дел и праздников

- сентябрь (День знаний, Праздник для 1-в «Принимаем в свою семью», Митинг «День солидарности в борьбе с терроризмом», митинг, посвящённый памяти А.П.Аксакова, погибшего при исполнении воинского долга, День семьи, Актовый день школы);
- октябрь (День учителя, «Осенние посиделки»);
- ноябрь (День матери, Дни духовности и культуры);
- декабрь (День Конституции, Мастерская Деда Мороза);
- январь (Рождество Христово);
- февраль (Месячник патриотической работы);
- март (Международный женский день, Неделя малышей);
- апрель (День птиц, Пасха, Праздник Первого костра);
- май (Вахта Памяти, День славянской письменности, День семьи, Последний звонок);
- июнь (День защиты детей, День памяти – 22 июня)

Условия реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Создание среды, благоприятствующей духовно-нравственному воспитанию и развитию обучающихся, является важнейшей задачей деятельности школы.

1. В школе организованы подпространства: тематически оформленные рекреации, используемые в воспитательном процессе, тренажёрный, спортивный, актовый зал, школьная библиотека, Комната Боевой Славы, Комната истории школы, Комната творчества О.И.Янковского, кабинет ОБЖ позволяющие обучающимся:

— изучать символы российской государственности и символы родного края; общенациональные, муниципальные и школьные праздники; историю, культурные традиции, достижения обучающихся и педагогов школы; связи школы с социальными партнерами;

— осваивать культуру общения и взаимодействия с другими учащимися и педагогами; эстетические ценности красоты, гармонии, совершенства в архитектурном и предметном пространстве школы; ценности здорового образа жизни.

2. В МОУ «СОШ № 67» реализуются следующие целевые программы:

Модель воспитательной системы гражданского образования «Мы – будущее России» - предполагает формирование социально активной и законопослушной личности, строящей свои отношения с людьми на правах равноправия и ненасилия, знающей и утверждающей права и свободы Человека, способной к нормальному функционированию в обществе.

Комплексно – целевая программа «Патриотическое воспитание обучающихся МОУ «МОУ СОШ №67 им. О.И.Янковского» – программа предполагает организацию различных очных и заочных экскурсий, содержательно взаимосвязанных с духовно-нравственным, патриотическим воспитанием обучающихся.

«Стань человеком» – программа предполагает организацию встреч с интересными людьми разных возрастов, профессий, как средство воспитания обучающихся на личных примерах.

«Программа по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» – программа предполагает профилактическую работу с детьми «группы риска» должна охватывать целый комплекс направлений воспитательного процесса, предусматривает постоянное взаимодействие с родителями и трудовыми коллективами по месту их работы.

«Семья» – программа предполагает взаимодействие с семьей в целях всестороннего развития и воспитания здоровой личности. Коррекция семейного воспитания. Социальная защита семьи и детства.

«Безопасное колесо» – программа предполагает формирование у детей и подростков — участников проекта стремления к здоровому образу жизни, стимулирование занятиями физической культурой и спортом;

Проект «Я выбираю здоровье, а ты?» - участие в проекте предполагает профилактику употребления психоактивных веществ (алкоголь, табак, другие наркотики), волонтерская работа по пропаганде здорового образа жизни в школах по принципу «сверстник-сверстнику».

Проект «Школа трёх столетий» - участие в проекте предполагает изучение истории школы, Саратова, исследовательскую и лекторскую работу.

3. Создание социально открытого пространства, когда педагоги, сотрудники школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

— в содержании и построении уроков;

— в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности;

— в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;

— в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности обучающихся;

— в специальных событиях, спроектированных с учётом определенной ценности и смысла;

— в личном примере педагогов ученикам.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе:

— нравственного примера педагога;

— социально-педагогического партнёрства;

— индивидуально-личностного развития ребёнка;

— интегративности программ духовно-нравственного воспитания;

— социальной востребованности воспитания.

Огромная роль в нравственном становлении личности младшего школьника принадлежит классному руководителю, который, являясь образцом для учеников, должен «нести на себе» нравственные нормы отношения к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам.

Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в следующих направлениях:

- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся путем проведения Дня открытых дверей, тематических расширенных педагогических советов, организации родительского лектория «Университет педагогических знаний», классных и общешкольных информационных родительских собраний;
- совершенствования межличностных отношений педагогов, обучающихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций: Праздник Первого звонка, День здоровья, «Папа, мама я – спортивная семья», праздник Букваря, Рождественские праздники, театральные постановки к

календарным праздникам, совместные посещения выставок, музеев, театров, экскурсионных поездок;

- расширение партнёрских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к активной деятельности в составе Совета школы, ПС, Совета по профилактике асоциального поведения обучающихся, активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов обучающихся, проведения совместных школьных акций в микрорайоне школы.

Ожидаемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

По каждому из заявленных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования планируется достижение следующих результатов:

1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

— ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, родному языку, народным традициям, старшему поколению;

— элементарные представления о России как государстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, о традициях и культурном достоянии своего края, города, района, школы, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

— первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;

— опыт ролевого взаимодействия, социальной и межкультурной коммуникации;

— начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

— начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

— нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

— уважительное отношение к традиционным религиям;

— неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

— способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

— уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;

— знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

— ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

— ценностное и творческое отношение к учебному труду;

— элементарные представления о различных профессиях;

— первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

— осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимообусловленности физического, нравственного, социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: экспертные суждения (родителей, партнёров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

- ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);

- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);
- индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами будут: экспертные суждения (родителей, партнеров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

Управление и контроль за реализацией программы

Управление и общий контроль за реализацией программы осуществляет администрация «МОУ СОШ №67 им. О.И.Янковского»

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни (Программа «Здоровье»)

Пояснительная записка Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- СанПиН, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Приказ Минздрава от 28.11.2002) раздел 2.9.;
- Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
- Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);
- О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
- Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
- Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г.);

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом реального состояния здоровья детей и факторов риска, имеющих место «МОУ СОШ №67 им. О.И.Янковского»

Цель программы: обеспечить системный подход к созданию здоровьесберегающей среды, способствующей формированию личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья младших школьников, способствующей познавательному и эмоциональному развитию детей, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

- пробуждать в детях желание заботиться о своем здоровье (формировать заинтересованное отношение к собственному здоровью);
- формировать установки на использование здорового питания;
- развивать потребности в занятиях физической культурой и спортом; (использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей),
- научить следовать рекомендуемому врачами режиму дня;
- формировать знания о негативных факторах риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- формировать потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;
- развивать готовность самостоятельно поддерживать своё здоровье на основе использования навыков личной гигиены, становления навыков противостояния вредным привычкам.

Наиболее эффективным путём формирования здорового образа жизни является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа, способствующая активной и успешной социализации ребёнка, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены. Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и школе.

Базовая модель организации работы образовательного учреждения по формированию у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни

Первый этап — анализ состояния и планирование работы образовательного учреждения по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактики вредных привычек;
- организации просветительской работы образовательного учреждения с учащимися и родителями (законными представителями);
- выделению приоритетов в работе образовательного учреждения с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на ступени начального общего образования.

Второй этап — организация просветительской работы образовательного учреждения.

1. Просветительно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, которые должны носить модульный характер, реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
- лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактики вредных привычек;
- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни;
- создание в школе общественного совета по здоровью, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей).

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации

работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, снижение при этом чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения;

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни

Здоровьесберегающая инфраструктура

Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся

Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы

Реализация дополнительных образовательных программ

Просветительская работа с родителями (законными представителями)

- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования.

Эффективность реализации этого блока зависит от деятельности каждого педагога.

Эффективная организация физкультурно_оздоровительной работы,

направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Она включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- организацию занятий по лечебной физкультуре;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3_м и 4_м уроками;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни «МОУ СОШ №67 им. О.И.Янковского» содержит:

1. Характеристику контингента обучающихся с позиции реального состояния здоровья детей и факторов риска, имеющих место в учреждении.
2. Создание здоровьесберегающей среды.

3. Использование возможностей УМК «Перспективная начальная школа», «Развивающая система академика Л.В.Занкова» в образовательном процессе.
4. Организация физкультурно-оздоровительной работы.
5. Реализация дополнительных образовательных программ.
6. Просветительская работа с родителями (законными представителями учащихся).
7. Оценка эффективности реализации программы.

1. Характеристика состояния здоровья контингента обучающихся и факторы риска

Число обучающихся в начальной школе – 298 человек.

Анализ здоровья детей на основании медицинских карт.

На диспансерном учете у врачей-специалистов состоят:

- с болезнями зрения – 5 человек;
- с болезнями сердечно-сосудистой системы – 15 человек;
- с болезнями пищеварительной системы – 6 человек;
- с болезнями мочевыводящей системы – 13 человек;
- с болезнями нервной системы – 8 человек;
- с болезнями опорно-двигательного аппарата – 5 человек;
- с болезнями эндокринной системы – 5 человек;
- с болезнями верхних дыхательных путей – 10 человек;
- с болезнями кожи – 5 человек;
- с симптомами и признаками ВСД – 10 человек, ФМС – 180 человек, нарушения осанки и плоскостопия – 100 человек.

Примечание: у одного ребенка встречается сочетание нескольких заболеваний и симптомов. Всего на учете состоит 72 ребенка.

Анализ данных о динамике здоровья на основании результатов мониторинга физического состояния школьников.

Распределение обучающихся по группам здоровья

| № группы | Количество обучающихся | % от общего количества |
|----------|------------------------|------------------------|
| 1 | 5 | 1,6 |
| 2 | 251 | 84 |
| 3 | 41 | 13,7 |
| 4 | 1 | 0,33 |

Распределение по физкультурным группам

| Название группы | Количество обучающихся | % от общего количества |
|------------------------|------------------------|------------------------|
| Основная | 251 | 84 |
| Подготовительная | 43 | 14,4 |
| Специальная | 3 | 1 |
| Освобождены от занятий | 1 | 0,33 |

Охват питанием - 100 %.

Дети активно посещают спортивные секции, оздоровительные и спортивные мероприятия., занимая призовые места.

На основе анализа выделены следующие факторы риска:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в школе, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы), неспособностью прогнозировать последствия своего

отношения к здоровью, что обуславливает, в свою очередь, невосприятие ребёнком деятельности, связанной с укреплением здоровья и профилактикой его нарушений, как актуальной и значимой.

2. Создание здоровьесберегающей среды в «МОУ СОШ №67 им. О.И.Янковского»

2.1. В школе создана материально-техническая база, обеспечивающая оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся:

- 1 спортивный зал;
- 1 тренажерный зал;
- актовый зал;
- кабинет врача-педиатра;
- кабинет педагога-психолога;
- кабинет социального педагога;
- школьная столовая на 240 посадочных мест;
- 9 учебных кабинетов.

Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

Школьная **столовая** позволяет организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время. В столовой работает буфет. 100% обучающихся начальных классов охвачены горячим питанием..

В школе работают оснащенные **спортивный и тренажерный залы**, оборудованные необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём, имеется площадка, для прогулок детей.

В школе работает **медицинский кабинет**. Врач-педиатр и медицинская сестра проводят медицинские осмотры и вакцинацию обучающихся школы; определяют уровень физического здоровья обучающихся; выявляют обучающихся специальной медицинской группы; проводят осмотр санитарно - гигиенического состояния кабинетов и пищеблока школы.

Социальный педагог школы проводит работу по созданию банка данных о социально неблагополучных семьях и обеспечивает поддержку детей из таких семей (организует льготное питание, бесплатный проезд на транспорте, защищает права ребенка и т.д.), проводит развивающие занятия по социальной адаптации обучающихся.

Заместитель директора по безопасности обеспечивает безопасность детей в урочное и внеурочное время.

Создана и работает служба **медико-психологического сопровождения**. Педагог-психолог обеспечивает раннее выявление обучающихся с интеллектуальными, эмоционально-личностными сложностями, влияющими на обучение и здоровье (диагностику), проводит коррекционно - развивающие занятия, а также консультации с детьми и родителями, психологическое просвещение учащихся, родителей и педагогического коллектива

Классные руководители организуют мероприятия, тематические классные часы по профилактике заболеваний, вредных привычек, проводят классные часы по профилактике дорожно - транспортного, школьного и бытового травматизма, по поведению учащихся в экстремальных ситуациях, организуют оздоровительные мероприятия, преподавание на уроках физической культуры, ОБЖ, технологии, окружающего мира основ личной гигиены и здорового образа жизни, проведение динамических пауз и профилактической гимнастики для глаз на уроках.

В школе строго соблюдаются все **требования к использованию технических средств обучения**, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств. Санитарные нормы использования ТСО на уроках в начальной школе соблюдаются.

2.2. Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает **квалифицированный состав специалистов**: педагог-психолог – Царенко ТВ, медсестра - Жидкова Л.М., учителя начальных классов.

2.3. В школе действует расписание для 1-ой и для 2-ой половины дня, которое полностью соответствует СанПиН, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса». Обучающиеся 1-х классов учатся в 1-ую смену. Сохранение и укрепление здоровья обучающихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом **гигиенических норм и требований** к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

Расписание звонков для 1-х классов(ступенчатый режим):

1-ая четверть:

| № урока | Время |
|---------------------------------|---------------|
| 1 урок | 9.00 -9.35 |
| 2 урок | 9.45 – 10.20 |
| Динамическая пауза | 10.20 - 10.40 |
| 3 урок | 10.40 – 11.15 |
| 4 урок (в нетрадиционной форме) | 11.35 – 12.10 |
| Динамическая пауза | 12.15 – 12.50 |
| Внеурочная работа | 12.55 – 13.30 |

2-ая четверть:

| № урока | Время |
|--------------------|---------------|
| 1 урок | 9.00 -9.35 |
| 2 урок | 9.45 – 10.20 |
| Динамическая пауза | 10.20 - 10.40 |
| 3 урок | 10.40 – 11.15 |
| 4 урок | 11.35 – 12.10 |
| Динамическая пауза | 12.15 – 12.50 |
| Внеурочная работа | 12.55 – 13.30 |

2-ое полугодие:

| № урока | Время |
|--------------------|---------------|
| 1 урок | 9.00 – 9.40 |
| 2 урок | 9.55 – 10.35 |
| Динамическая пауза | 10.35 - 10.55 |
| 3 урок | 10.55 – 11.35 |
| 4 урок | 11.45 – 12.25 |
| Динамическая пауза | 12.25 – 13.00 |
| Внеурочная работа | 13.05 – 13.45 |

Расписание звонков для 2-4-х классов:

| 1-ая смена | | 2-ая смена | |
|------------|-------|------------|-------|
| № урока | Время | № урока | Время |

| | | | |
|---|---------------|---|---------------|
| 1 | 9.00 - 9.40 | 1 | 14.00 -14.40 |
| 2 | 9.55 – 10.35 | 2 | 14.45 – 15.25 |
| 3 | 10.45 – 11.25 | 3 | 15.40 – 16.20 |
| 4 | 11.35 – 12.15 | 4 | 16.30 -17.10 |
| 5 | 12.20 – 13.00 | 5 | 17.15 – 17.55 |

Внеурочная работа во 2-4-х классах проводится после динамической паузы в дни, когда по расписанию у обучающихся 4 урока (понедельник, среда, пятница).

2.4. Здоровьесберегающее пространство школы органично дополняется сетевым взаимодействием: «Детская поликлиника № 2», Реабилитационный центр, спортивная школа, музей пожарного искусства, ГИБДД.

3. Использование возможностей УМК « Перспективная начальная школа», «Развивающая система академика Л.В.Занкова», в образовательном процессе.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализована с помощью применяемых в школе УМК.

Учебно-методические комплекты способствует созданию здоровьесберегающей среды обучения; формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни.

3.1. В целях создания здоровьесберегающей среды применяемые в школе УМК обеспечивают организацию адаптационного периода обучения первоклассников в течение 2-х первых месяцев. Это способствует благоприятному вхождению ребёнка в школьную жизнь, позволяет провести необходимую коррекционную работу для подведения детей к единому стартовому уровню.

Учебники разработаны с учётом психологических и возрастных особенностей младших школьников, на основе принципа вариативности, благодаря этому закладывается возможность обучения детей с разным уровнем развития, возможность выстраивания дифференцированной работы, индивидуальных программ обучения, в том числе для так называемых правополушарных детей. Система заданий комплектов предоставляет обучающимся реализовывать право на выбор, на ошибку, на помощь, на успех, тем самым способствуя созданию психологического комфорта при обучении.

Создание ситуаций выбора, разноуровневые задания позволяют каждому обучающемуся обучаться на максимально сильном для него уровне, реализовать свои интересы и склонности, снимают излишнее эмоциональное и интеллектуальное напряжение, способствуют формированию положительных внутренних мотивов учения.

3.2. УМК « Перспективная начальная школа», «Развивающая система академика Л.В.Занкова» формируют установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно-ориентированный характер и обеспечивают возможность понимания обучающимися начальных классов основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка. Учебники ориентируют педагога на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, психологического, нравственного и духовного здоровья. Каждый из учебных предметов вносит свой вклад в решение этой задачи.

Учебники курса «Русский язык» содержат задания, мотивирующие учащихся на здоровый образ жизни. Ряд заданий акцентируют внимание на физическом здоровье. Они даются на материале пословиц, текстов о спорте, занятиях физической культурой, режиме дня. (Например, составь устный рассказ о своём режиме дня; придумай упражнения для утренней зарядки и разучи их с друзьями; составь письменный рассказ о своих занятиях спортом и т.д.) При выполнении заданий на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Учебники русского языка несут особое отношение к слову, к языку своего народа, его колориту и мудрости, духовно-нравственному содержанию. Задания помогают детям осваивать этикетные формы обращения и поведения. Обучение вежливому обращению, решению коммуникативных задач (в том числе отказ, просьба) способствует бесконфликтному выходу из ситуаций, нацеливает обучающихся на выстраивание добрых отношений с людьми, на сохранение нравственного и психологического здоровья.

Учебники «**Литературное чтение**» содержат литературные тексты мастеров художественного слова, детских писателей, фольклорные произведения народов России, работая с которыми дети постигают простые и вечные истины добра, сострадания, сочувствия, любви к другим людям, к Родине. В процессе взаимодействия учащихся с художественными произведениями, которому помогают вопросы и задания, происходит не только интеллектуальное познание, но и самопознание, переосмысление читательских переживаний и перенос нравственных открытий в жизненный опыт. Возможность выбора заданий для реализации творческих способностей учащихся способствует созданию комфортной атмосферы и сохранению психологического здоровья учащихся. (Например: «Если захочешь, можешь нарисовать иллюстрации к произведению», «Сочини рассказ. Запиши его или нарисуй иллюстрации к нему», «Выучи стихотворение, которое тебе понравилось» и др.)

В курсе «**Окружающий мир**» выделяется раздел «Человек», где рассматриваются различные аспекты здоровья человека: «Человеку важно быть здоровым», «Основные условия здорового образа жизни», «Правила личной гигиены», «Эмоциональное состояние человека» и т.д. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении (например, темы: «Основные правила безопасного поведения на улице», «Отдых в семье», «Основные правила безопасного поведения дома», «Этика и культура поведения в обществе» и т.д.). Знакомство с организмом человека и функционированием основных систем органов позволяет акцентировать внимание учащихся на факторах, создающих угрозу здоровью (солнечные ожоги, курение, шум), вопросах личной гигиены и способах поддержания и укрепления здоровья (темы «Как нужно купаться и загорать», «Осанка и здоровье», «Как укрепить сердце», «Береги органы дыхания» «Береги зубы», и др.).

Курс «**Математика**» включает адаптационный период, обеспечивающий условия для развития каждого первоклассника. В учебнике для 1 класса этот период представлен системой развивающих заданий: часть заданий ориентирована на учащихся, плохо подготовленных к школе, часть заданий предназначена для сильных учащихся. Адаптационный период дает учителю возможность выстроить индивидуальные траектории развития первоклассников с учетом их подготовки и особенностей развития, выровнять уровень дошкольной подготовки учащихся и подготовить их к дальнейшему обучению, интенсивной учебной нагрузке.

Принцип вариативности и возможности выбора заданий активно используется на протяжении всего курса и обеспечивает дифференцированный подход в обучении, что позволяет каждому учащемуся обучаться на уровне, соответствующим его способностям, особенностям развития и склонностям.

Ряд заданий по математике задает образцы здорового образа жизни и имеет прикладной характер (например, подготовься к походу, что возьмешь, сколько будет весить твой рюкзак; составь диаграмму своего распорядка дня; выбери безопасный маршрут и рассчитай его и др.)

В курсе «**Английский язык**» широко представлены задания, направленные на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе, на воспитание толерантного отношения к другим народам и культурным традициям.

В курсе «**Технология**» формируются первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и

важности правильного выбора профессии; навыки самообслуживания; первоначальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации. На уроках технологии особое значение уделяется освоению учащимися правил безопасной работы с инструментами и приспособлениями.

Учебники **музыки и изобразительного искусства** помогают решать задачи духовно-нравственного здоровья учащихся, творческого отношения к жизни. Обучение строится на основе лучших культурно-исторических и национально-культурных традиций народов России.

Курс **«Основы духовно-нравственной культуры и светской этики»** способствует формированию у младших школьников мотивации к осознанному нравственному поведению, формированию нравственных ориентаций в связи с религиозно-культурным просвещением обучающихся; способствует развитию ценностного отношения к духовному наследию своего народа. Особое место в курсе уделяется знакомству с нравственными, моральными нормами и правилами, выработанными обществом. В учебниках это иллюстрируется примерами из мировой и русской классической литературы. Система заданий на создание ситуаций предлагает учащимся сделать свой нравственный выбор, проанализировать согласовывается ли этот выбор с реальными делами в классе и дома.

В курсе **«Физическая культура»** весь материал учебников способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. Особое внимание уделяется освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приёма пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах. Вопросы и задания применяемых в школе УМК помогают обучающимся критически оценивать собственные и чужие поступки, осознавать ценность человеческой жизни, знакомиться с национальными ценностями и национальными духовными традициями, осознавать необходимость взаимопомощи, уважения к родителям, заботы о младших и старших, ответственности за другого человека, осознавать значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины. Учебно-методический комплект даёт возможность пропагандировать здоровый образ жизни и нацеливать учащихся на укрепление собственного физического, психологического, нравственного и духовного здоровья.

Особое значение в реализации программы **«Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни»** имеют **социальные проекты**. В комплектах учебников **«Перспективная начальная школа»** и **«Развивающая система академика Л.В.Занкова»** проектная деятельность обучающихся выступает как основная форма организации внеурочной деятельности школьников. Именно во внеурочной деятельности наиболее успешно может быть организована среда для реальной самостоятельной деятельности обучающихся, в которой только и может происходить самоопределение, осуществляться морально-нравственный выбор не на словах, а на деле.

Проектная деятельность влияет на формирование *личностных* результатов учащихся, так как требует проявления личностных ценностных смыслов, показывает реальное отношение к делу, людям, к результатам труда и др.

Учебники предлагают детям для выбора различные социально- значимые проекты: спектакль для детей детского сада (детского дома), поздравление ветеранам, праздник для родителей и многое другое.

Примеры проектов:

Проект **«Мой родной край»**. Сбор краеведческого материала о прошлом края, достопримечательностях, народах, их обычаях, животных и растениях, книгах и фильмах, посвященных родному краю.

Практико-ориентированный проект **«Словарик речевого этикета»**. Разработка и создание словарика **«волшебных слов»**, их значения и истории возникновения.

Практико-ориентированный, социальный проект «Помощь местным растениям и животным». Сбор информации о животных и растениях, нуждающихся в помощи. Уборка мусора, изготовление кормушек, организация дежурства для подкормки птиц, озеленение территории школы (района, округа...).

Проект «Создание альбома «По местам боевой славы» для школьного музея.

Распределение обязанностей, сбор материала, встречи с ветеранами, изготовление альбома

Этнокультурный проект «Фестиваль национальных спортивных игр» для первоклассников. Подбор материала, распределение обязанностей (ролей), организация и проведение спортивных игр, подготовка наград и награждение победителей.

Практико-ориентированный проект «Комплекс физических упражнений». Изучение назначения разных упражнений, подбор упражнений для различных групп мышц (для укрепления, для снятия усталости), распределение обязанностей (ролей), организация репетиций и проведение демонстрации комплекса.

4. Организация физкультурно-оздоровительной работы

Физкультурно-оздоровительная работа в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Система физкультурно-оздоровительной работы школы включает:

-проведение уроков физической культуры - 2 часов в неделю и кружковой работы -1 час в неделю;

-организацию динамических перемен;

-организацию физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

-организацию работы спортивных секций;

-регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий:

- «Дни здоровья» – 4 раза в год;
- «Весёлые старты» - 2 раза в год;
- соревнования по футболу, шахматам (по плану кафедры физической культуры);
- праздник «Папа, мама и я – спортивная семья»- апрель – май.

-регулярное обсуждение вопросов сохранения здоровья участников образовательного процесса на совещаниях при директоре, педагогических советах, родительских собраниях.

5. Реализация дополнительных образовательных программ

В школе созданы и реализуются дополнительные образовательные программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни:

Комплексная программа «Здоровье»;

Программа «Профилактика болезней органов пищеварения в образовательных учреждениях»;

Программа «Здоровое питание»

6. Работа с родителями (законными представителями учащихся) по программе «Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни».

Школа стремится привлечь родителей (законных представителей) к вопросам формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

1. Ведётся просветительская работа:

- лекции специалистов (психолог, врач-педиатр, врач-нарколог, врач-невропатолог);
- индивидуальные консультации по вопросам здоровья;
- уроки духовно-нравственного содержания для родителей (проводит учитель по материалам учебников);
- круглые столы, посвящённые проблемам охраны и укрепления здоровья детей;

- родительские собрания:
 - принципы сбалансированного питания и его соответствие возрастным и физиологическим потребностям детей;
 - значение горячего питания для растущего организма;
 - запрещенные и безопасные продукты питания;
 - влияние питания на здоровье детей. Питание и хранические заболевания детей;
 - профилактика болезней органов пищеварения;
 - уроки натошак и обед впопыхах;
 - оптимальный режим питания;
 - секреты полноценного питания;
 - здоровое питание – гарантия успеха в жизни;
 - культура питания;
 - осторожно, грипп! Важность вакцинации;
 - безопасное поведение дома, на природе и в общественных местах.
- беседы по тематике здоровья;
- спортивные соревнования, праздники, кружки, секции;
- походы, дни и недели здоровья, экскурсии.

2. Проводятся дела с активным привлечением родителей (законных представителей) к совместной работе:

- «День здоровья» (родители помогают организовать поход, различные соревнования и активно участвуют в них);
- «Весёлые старты» (кроме команд детей, выступает команда родителей и учителей);
- «Папа, мама, я — спортивная семья» (соревнуются семейные команды);
- выставка творческих работ (наряду с работами детей, представлены работы родителей);
- создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей.
- походы, дни и недели здоровья, экскурсии.

7. Оценка эффективности реализации программы

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Отслеживание происходящих изменений и анализ результатов:

- сравнительная характеристика статистических данных заболеваний всех учащихся, предоставленных Детской поликлиникой № 2 г. за последние три года;
- сравнительная характеристика статистических данных по простудным заболеваниям и травматизму всех учащихся, предоставленных медработником школы;
- анализ результатов состояния здоровья, представленных классными руководителями;
- анализ результатов, представленных родителями учащихся. Хорошее знание своих детей способствует оценке даже незначительных сдвигов в их состоянии здоровья;
- анализ результатов полученных от самих учащихся, путем их тестирования, анкетирования и опроса.

Примерный перечень тестов и анкет:

Мои вредные привычки.

"Отношение к проблеме курения" - анкета для учащихся.

Тесты психолога.

Тест - анкета для самооценки учащимися и их родителями факторов риска ухудшения здоровья.

Анкета "Нравственные ценности".

Тест - анкета для самооценки учащимися изменений своего состояния здоровья.

Основные результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся не подлежат итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, однако оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: экспертные суждения (родителей, партнёров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учётом возраста; самооценочные суждения детей.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают **планируемые личностные результаты обучения:**

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимообусловленности физического, нравственного, социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьёй ученика.

Ожидаемые результаты программы:

- снижение количества наиболее часто встречающихся в школьном возрасте заболеваний;
- снижение поведенческих рисков, представляющих опасность для здоровья учащихся;
- уменьшение количества детей, употребляющих табак, алкоголь;
- стимулирование внимания учащихся и их родителей к вопросам здоровья, питания, здорового образа жизни, рациональной двигательной активности.

Педагогические средства:

1. Пакет диагностик состояния здоровья учащихся. Анкеты, выявляющие склонность к вредным привычкам.
2. Методические рекомендации классным руководителям по формированию у детей гигиенических навыков.
3. Программы учебных предметов, создающих основы здорового образа жизни.
4. Дни здоровья.
5. Психодиагностика и психокоррекция (программа работы психолого-педагогической службы школы).
6. Программа летнего оздоровительного сезона.
7. Школьные программы спортивно-массовой, оздоровительной работы.

2.5. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы – это комплексная программа по оказанию социально-психологической помощи следующим категориям детей: психологически неготовые к обучению, социально запущенные, с низкими адаптационными возможностями, сниженной мотивацией, соматически ослабленные, имеющие тяжелые хронические заболевания.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы коррекционной работы с обучающимися на ступени начального общего образования являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24 июля 1998 г. №124-ФЗ)
- Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989г. Вступила в силу 2 сентября 1990г.)

Цель программы: повышение уровня общего развития учащихся, индивидуальная работа по формированию недостаточно освоенных навыков коммуникации, коррекция отклонений в развитии.

Задачи программы:

- Коррекция отклонений в психическом развитии на основе создания оптимальных возможностей и условий для развития личностного и интеллектуального развития ребенка.
- Профилактика негативных тенденций личностного и интеллектуального развития.
- Повышение уровня стрессоустойчивости.
- Повышение активности личности, способности ее к усилиям, побуждающим к действию, стремление к самопознанию, совершенствованию и самореализации.

Программа коррекционной работы содержит следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Система комплексного психолого-педагогического сопровождения социально и педагогически запущенных детей в условиях образовательного процесса.
3. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировку коррекционных мероприятий.
4. Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, родителей, педагога-психолога и администрации.
5. Планируемые результаты.
6. Программа коррекционной работы.

1. Пояснительная записка.

Школьная дезадаптация - это сложное социально-психологическое явление, суть которого составляет невозможность для ребенка найти в пространстве школьного обучения "свое место", на котором он может быть принят таким, каков он есть, сохраняя и развивая свою идентичность, потенциал и возможности для самореализации и самоактуализации. Основной вектор этого подхода направлен на психическое состояние ребенка и на психологический контекст взаимозависимости и взаимообусловленности складывающихся в период обучения отношений: "семья-ребенок-школа", "ребенок-учитель", "ребенок-сверстники".

Исходным принципом для определения целей и задач коррекции, а также способов их решения является принцип единства диагностики и коррекции развития. Задачи коррекционной работы могут быть правильно поставлены только на основе комплексной диагностики и оценки резервов потенциальных возможностей ребенка, исходя из понятия «зона ближайшего развития». Выбор оптимальных средств и приемов коррекционно-педагогического воздействия невозможен без всестороннего и глубокого изучения причин затруднений, возникающих у детей.

Основными задачами коррекции психического развития являются:

во-первых, коррекция отклонений в психическом развитии на основе создания оптимальных возможностей и условий для развития личностного и интеллектуального развития ребенка;

во-вторых, профилактика негативных тенденций личностного и интеллектуального развития.

в-третьих, можно указать на ряд факторов неблагополучия развития, наличие которых позволяет положительно решить вопрос о целесообразности коррекционного воздействия.

К ним относятся:

- нарушение коммуникации в системе отношений «ребенок – взрослый» и «ребенок – сверстники», утрата взаимопонимания, дезинтеграция сложившихся ранее форм общения;
- низкий уровень социальных достижений, значительно расходящихся с потенциальным уровнем развития ребенка;
- поведение, отклоняющееся от социальных норм и требований;
- переживание ребенком состояния эмоционального неблагополучия, эмоциональный стресс и депрессия;
- наличие экстремальных, кризисных жизненных ситуаций;
- аномальные кризисы развития, которые в отличие от нормативных возрастных кризисов не связаны с завершением цикла развития, не ограничены во времени и носят исключительно разрушительный характер, не сознавая условий и не содействуя формированию психологических новообразований, знаменующих переход к новому возрастному циклу

При планировании коррекционной работы учитываются следующие показатели:

1. Физическое состояние и развитие ребенка: динамика физического развития (анамнез); состояние слуха, зрения; особенности развития двигательной сферы, нарушения общей моторики (общая напряженность или вялость, неточность движений, параличи, парезы, наличие их остаточных явлений); координация движений (особенности походки, жестикации, затруднения при необходимости удержать равновесие, трудности регуляции темпа движений, наличие гиперкинезов, синкинезий, навязчивых движений); особенности работоспособности (утомляемость, истощаемость, рассеянность, пресыщаемость, усидчивость, темп работы; увеличение количества ошибок к концу урока или при однообразных видах деятельности; жалобы на головную боль).

2. Особенности и уровень развития познавательной сферы:

-особенности восприятия величины, формы, цвета, времени, пространственного расположения предметов (глубина восприятия, его объективность); особенности внимания: объем и устойчивость, концентрация, способность к распределению и переключению внимания с одного вида деятельности на другой, степень развития произвольного внимания;

-особенности памяти: точность, постоянство, возможность долговременного запоминания, умение использовать приемы запоминания, индивидуальные особенности памяти; преобладающий вид памяти (зрительная, слуховая, двигательная, смешанная); преобладание логической или механической памяти;

- особенности мышления: уровень овладения операциями анализа, сравнения, синтеза (умение выделить существенные элементы, части, сравнить предметы с целью выявления сходства и различия; способность обобщать и делать самостоятельные выводы; умение устанавливать причинно-следственные связи);

-особенности речи: дефекты произношения, объем словарного запаса, сформированность фразовой речи, особенности грамматического строя, уровень сформированности интонации, выразительности, ясности, силы и высоты голоса; познавательные интересы, любознательность.

3. Отношение к учебной деятельности, особенности мотивации:

-особенности отношений <учитель-ученик>, реакция ученика на замечания, оценку его деятельности; осознание своих успехов в учебе, отношение к неудачам (безразличие,

тяжелые переживания, стремление преодолеть затруднения, пассивность или агрессивность); отношение к похвале и порицанию;

- способность осуществлять контроль за собственной деятельностью по наглядному образцу, словесной инструкции, алгоритму; особенности самоконтроля; умение планировать свою деятельность.

4. Особенности эмоционально-личностной сферы:

-эмоционально-волевая зрелость, глубина и устойчивость чувств; способность к волевому усилию; преобладающее настроение (мрачность, подавленность, злобность, агрессивность, замкнутость, негативизм, эйфорическая жизнерадостность); внушаемость; наличие аффективных всплесков, склонность к отказным реакциям; наличие фобических реакций (страх темноты, замкнутого пространства, одиночества и др.); отношение к самому себе (недостатки, возможности); особенности самооценки;

-отношения с окружающими (положение в коллективе, самостоятельность, взаимоотношения со сверстниками и старшими); особенности поведения в школе и дома; нарушения поведения, вредные привычки.

-общая осведомленность в кругу бытовых понятий, знания о себе и об окружающем мире; сформированность навыков чтения, счета, письма соответственно возрасту и классу; характер ошибок при чтении и письме, счете и решении задач.

Изучение индивидуальных особенностей учащихся позволяет планировать сроки коррекционной работы.

Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка, может проходить в форме групповых занятий и индивидуально.

Оценка результатов коррекционной программы проводится с точки зрения достижения планируемых целей и предусматривает составление психолого-педагогических рекомендаций по воспитанию и обучению детей, направленных на закрепление и упрочение положительных результатов коррекционной работы. Разработка в случае необходимости программы индивидуального курирования случая. Обсуждение итогов коррекционной работы с родителями, педагогами, администрацией.

2. Система комплексного психолого-педагогического сопровождения социально и педагогически запущенных детей в условиях образовательного процесса.

В школе создана служба, осуществляющая психолого-педагогическое сопровождение детей, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: педагоги-психологи, социальные педагоги. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей детей осуществляется на школьном психолого-педагогическом консилиуме.

Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка является обеспечение условий для оптимального развития ребенка, успешной интеграции его в социум.

Психолого-педагогическое сопровождение учащихся включает:

- диагностику когнитивно-познавательной сферы личности, педагогические наблюдения;

- создание благоприятных социально-педагогических условий для развития личности, успешности обучения;

- конкретную психолого-педагогическую помощь ребенку.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности учащихся.

2. Аналитическая работа.

3. Организационная работа (создание единого информационного поля школы, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение школьных психолого-педагогических консилиумов, больших и малых педсоветов,

обучающих семинаров, совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).

4. Консультативная работа с педагогами, учащимися и родителями.

5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые занятия с учащимися, испытывающими трудности в школьной адаптации).

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

Важное значение для обеспечения эффективной интеграции социально и педагогически запущенных детей в образовательном учреждении имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими отклонения в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

3. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировка коррекционных мероприятий.

Мониторинг динамики развития социально и педагогически запущенных детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет школьный психолого-педагогический консилиум. Он проводится по итогам четверти и учебного года.

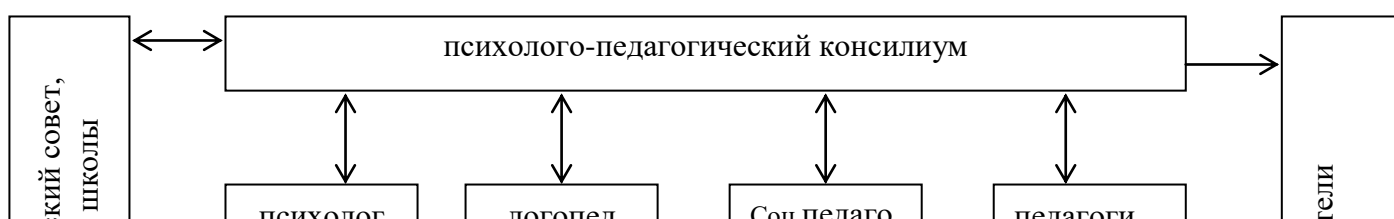
Мониторинговая деятельность предполагает:

- отслеживание динамики развития учащихся и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ;
- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Психолого-педагогический консилиум анализирует выполнение индивидуального плана коррекционно-развивающей работы с конкретными учащимися, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Другая задача школьного консилиума — выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для обеспечения общей коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, включающей активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их умственного и речевого здоровья, сохранение и поддержание здоровья, нормализацию учебной деятельности, профилактику и коррекцию негативных тенденций эмоционально-личностного развития. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

4. Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики.

Внутренний механизм взаимодействия:



Образовательное учреждение взаимодействует по вопросам коррекционной работы с внешними организациями, специализирующимися в области коррекционной педагогики, медицины: Детская поликлиника № 2, СТК «Реацентр».

5 . Планируемые результаты.

Участники программы получают навыки дающие возможность самостоятельно контролировать свой поведенческий выбор; накопить опыт в процессе позитивного разрешения внутренних и внешних конфликтов через восприятие различных психических состояний; научатся правильно оценивать последствия человеческой деятельности и собственных поступков, овладеют навыками социальной адаптации, смогут развить в себе толерантное отношение к себе и другим. Все эти изменения ведут к формированию здоровой, целостной, гармоничной личности.

6.Программа психокоррекционной помощи детям с нарушениями эмоциональной сферы. Автор Овчарова Р.В.

Тематическое планирование

| № | Блоки | Задачи занятий | Количество занятий |
|-----|--|---|--------------------|
| I | Снятие эмоционального напряжения | Снижение эмоционального напряжения, создание положительного настроения, перенос опыта в школьную жизнь, ауторелаксация, психомышечная тренировка. | 4 |
| II | Коррекция зависимости от окружающих | Приобретение новых форм поведения, самостоятельность принятия решения, повышение уверенности, выражение чувств, саморасслабление. | 4 |
| III | Гармонизация противоречивости личности | Снятие эмоционального напряжения, коррекция поведения ролевыми играми, узнавание эмоций, формирование моральных | 4 |

| | | | |
|----|-----------------------|--|---|
| | | представлений. | |
| IV | Снятие враждебности | Коррекция поведения ролевыми играми, Приобретение новых форм поведения, самостоятельность принятия решения, повышение уверенности, ауторелаксация. | 4 |
| V | Коррекция тревожности | снижение эмоционального напряжения, уменьшение тревожности, преодоление негативных переживания, снятие страхов, воспитание уверенности. | 3 |

Блок 1. Снятие эмоционального напряжения

Задачи:

- Повышение уверенности в себе.
- Формирование позитивного отношения ребенка к своему «Я», умения правильно оценить и охарактеризовать особенности своей внешности, умения выделять свои достоинства.
- Развитие ориентации на позитивную оценку качеств сверстников.
- Формирование навыков физической культуры.
- Обучение приемам ауторелаксации.
- Психомышечная тренировка.

Занятие 1

1. «Твое имя» (метод идентификации со своим именем).
2. Этюд «Встреча с другом».
3. «Самый-самый» (метод подтверждения уникальности каждого ребенка).
4. «Помоги козлику» (тренинг поведения – проявление сочувствия).
5. Моделирование позитивного поведения – доброго всеми любимого.

Занятие 2

1. «Идентификация с именем в прошлом, настоящем, будущем».
2. «Я и мой тезка» (метод идентификации со своим тезкой).
3. Этюд «Встреча с другом».
4. «Найди себе друзей».
5. «Паровозик».

Занятие 3

Спортивные игры

1. «Попади в кеглю».
2. «Пролезь через руки».
3. Игры с мячом, скакалкой.
4. «Бой петухов».
5. «Сядь – встань»
6. Комплекс «музыкальная мозаика» (саморасслабление).

Занятие 4

Мини - олимпиада

1. Подтягивание, отжимание, гантели (для мальчиков).
2. Игры с мячом, ракеткой, скакалкой.
3. Игра «Кораблик»

4. Игра «Жмурки».
5. Исследование ситуации «если горе велико, если горю не помочь».
6. Комплекс «Музыкальная мозаика» (саморасслабление).

Блок 2. Коррекция зависимости от окружающих

Задачи:

- Привить ребенку новые формы поведения.
- Научить самому принимать верные решения.
- Дать возможность почувствовать себя самостоятельным и уверенным в себе человеком.
- Коррекция аффективного поведения.
- Приобретение навыков саморасслабления.

Занятие 1

1. Игра «День рождения».
2. Игра «Ассоциации».
3. Игра «Страшные сказки».
4. Игра «Фанты».
5. Этюд «Клоун смеется и дразнит слона» (тренинг желательного поведения).
6. Гимнастика.

Занятие 2

1. Этюд «Вот он какой» (пантомимика).
2. Этюд «Тень»
3. Этюд «Так будет справедливо».
4. Рисование на тему «Наш дружный класс».
5. Этюд «Штанга».
6. Игра «Спящая царевна» (расслабление мышц).

Занятие 3

1. Игра «Передай клубочек».
2. Этюд «У оленя дом большой».
3. Этюд «Кукушонок».
4. Этюд «Молчок» (тренинг желательного поведения).
5. Этюд «Правильное решение».
6. Этюд «В уши попала вода».

Занятие 4

1. Игра «Необитаемый остров»
2. Этюд «Робкий ребенок».
3. Этюд «Капитан» (смелость, уверенность в себе).
4. Этюд «Два маленьких ревнивца».
5. Этюд «Винт».
6. Этюд «Деньги на мороженое» (тренинг желательного поведения).

Блок 3. Гармонизация противоречивости личности

Задачи:

- Воспитать в ребенке уверенность в себе.
- Коррекция поведения с помощью ролевых игр.
- Создать условия для удовлетворения потребности в признании полного образа самого себя.
- Формирование у детей моральных представлений.
- Тренировка психомоторных функций.

Занятие 1

1. Игра «Разведчики».

- 2.Игра «Дружная семья».
- 3.Игра «Чунга - Чанга».
- 4.Игра «Зеркало».
- 5.Этюд «Разные настроения».

Занятие 2

- 1.Игра «Два друга».
- 2.Игра «Холодно - жарко».
- 3.Игра «Чунга – Чанга».
- 4.Этюд «Три характера».
- 5.Этюд «Хоровод».

Занятие 3

- 1.Игра « Жучок».
- 2.Игра «Жму руки».
- 3.Этюд «Вкусные конфеты».
- 4.Этюд «Любящие родители».
- 5.Этюд «Так будет справедливо» (отображение положительных черт характера).

Занятие 4

- 1.Этюд «Ой, ой живот болит».
- 2.Этюд «Притвора» (тренинг желательного поведения).
- 3.Рисование на тему «Как бы я поступил»
- 4.Обсуждение рисунков.
- 5.Отдых. «Сон на берегу моря» (комплекс на ауторелаксацию).

Блок 4. Снятие враждебности

Задачи:

- Коррекция поведения с помощью ролевых игр.
- Формирование адекватных форм поведения.
- Снятие напряжения у детей.
- Нравственное воспитание.
- Регулировка поведения в коллективе.
- Обучение приемам ауторелаксации.

Занятие 1

- 1.Этюд «Карлсон».
- 2.Этюд «Очень худой ребенок».
- 3.Игра «Кто пришел».
- 4.Графическое отреагирование.
- 5.Комплекс «Медвежата в берлоге» (саморасслабление).

Занятие 2

- 1.Игра «Кляксы».
- 2.Игра «Угадай, что спрятано».
- 3.Игра «Что изменилось».
- 4.Игра «Отгадай, кто мы?».
- 5.Ролевая гимнастика.

Занятие 3

- 1.Игра «Кораблик».
- 2.Игра «Три характера».
- 3.Игра «В магазине зеркал».
- 4.Минута шалости.
- 5.Игра «Кто за кем».

Занятие 4

- 1.Игра «Кто за кем».
- 2.Игра «Разъяренная обезьянка».

- 3.«Хитрец».
- 4.Игра «В магазине зеркал».
- 5.Полька «Старый добрый жук».

Блок 5. Коррекция тревожности

Задачи:

- Снятие депривации притязания.
- Уменьшение тревожности.
- Помочь справиться с негативными переживаниями, которые препятствуют нормальному самочувствию детей.
- Воспитание уверенности в себе.

Занятие 1

- 1.Этюд «Робкий ребенок».
- 2.Этюд «Смелый ребенок».
- 3.Беседа «Кто чего или кого боится».
- 4.«Рисуем страх».
- 5.«Победа над страхом» (автор Н.Л.Кряжева).

Занятие 2

- 1.Игра «Кляксы».
- 2.Этюд «Остров плакс».
- 3.«Рисуем страх».
- 4.«Победа над страхом» (автор Н.Л.Кряжева).
- 5.Игра «Запомни свою позу».

Занятие 3

- 1.Этюд «Ночные страхи» (тренинг желательного поведения).
- 2.Этюд «Смелый Ваня».
- 3.Игра «Обмен ролями».
- 4.Рисование на тему «Я в будущем».
- 5.Беседа по рисункам.

Деятельность по реализации программы для детей с ОВЗ.

Цель: обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, развития и социализации обучающихся

| Задачи(направления) деятельности | Планируемые результаты | Виды и формы деятельности, мероприятия | Сроки (периодичность в течение года) | Ответственные |
|-----------------------------------|---|--|--------------------------------------|--|
| Консультирование педагогов | 1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы | Консультации: индивидуальные , групповые, тематические | По отдельному плану - графику | Специалисты ПМПК, педагог – психолог, заместитель директора по УВР |
| | 2.Разработка плана консультативно | | | |

| | | | | |
|----------------------------|--|--|-------------------------------|--|
| | й работы с ребёнком | | | |
| Консультирование родителей | Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы | | По отдельному плану - графику | Специалисты ПМПК, педагог – психолог, заместитель директора по УВР |

Информационно- просветительская работа.

Цель: организация информационно- просветительской деятельности по вопросам инклюзивного образования со всеми участниками образовательного процесса.

| Задачи(направления) деятельности | Планируемые результаты | Виды и формы деятельности, мероприятия | Сроки (периодичность в течение года) | Ответственные |
|--|---|--|--------------------------------------|--|
| Информирование родителей (законных представителей)по медицинским, правовым, социальным и другим видам деятельности | Организация работы семинаров, тренингов | Информационные мероприятия | По отдельному плану - графику | Специалисты ПМПК, педагог – психолог, заместитель директора по УВР |
| Психолого-педагогические совещания педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей с ОВЗ | Организация методических мероприятий | Информационные мероприятия | По отдельному плану - графику | Специалисты ПМПК, педагог – психолог, заместитель директора по УВР |

Психологическое сопровождение

| Направления работы | Задачи | Содержание и формы работы | Ожидаемые результаты |
|--------------------|--|---|---|
| Диагностическое | 1 Выявление детей с ОВЗ 2. определение трудностей школьников УУД 3.Определение путей и форм оказания помощи детям с ОВЗ, испытывающим трудности в формировании УУД | Изучение медицинских карт, беседа с родителями, классными руководителями, диагностика учащихся, анкетирование, беседа | Характеристика образовательной ситуации. Психологические карты детей с ОВЗ. Составление рекомендаций для учителя и родителей. |

| | | | |
|--------------------------|--|---|--|
| Коррекционно развивающее | Развитие УУД. Разработка программ по выявленным проблемам | Коррекционные занятия с детьми с ОВЗ: - индивидуальные; - групповые. Развивающие занятия | Повышение уровня социально – психологической адаптации. Оказание психологической помощи детям, имеющими трудности УУД. Психологическая поддержка детей с ОВЗ |
| Профилактическое | 1. Повышение психологической культуры (родителей, педагогов). 2. Снятие психологических перегрузок. 3. Предупреждение трудностей и нарушений | Консультации для родителей и педагогов. Педагогический консилиум | Разработать рекомендации по построению учебного процесса в соответствии с индивидуальными возможностями и способностями обучающихся с ОВЗ. Создание положительного эмоционального фона. |

Педагогическое сопровождение

| Направления работы | Задачи | Содержание и формы | Ожидаемые результаты |
|--------------------|--|--|--|
| Диагностическое | 1. Организация педагогического сопровождения детей, чье развитие осложнено действием неблагоприятных факторов. 2. Установление объема знаний, умений и навыков, выявление трудностей, определение условий, в которых они будут преодолеваться. 3. Проведение комплексной диагностики | Изучение индивидуальных карт медико - психологической диагностики Анкетирование Беседы. Тестирование. Наблюдение | Создание «карты проблем» Создание аналитической справки об уровне сформированности УУД. |
| Коррекционное | 1. Преодоление | Проведение | Исправление или |

| | | | |
|------------------|---|---|--|
| | затруднений учащихся в учебной деятельности 2.Овладение навыками адаптации учащихся к социуму. 3. Развитие творческого потенциала учащихся. | групповых и индивидуальных коррекционных занятий Все виды коррекционных нарушений развития, должны быть направлены на преодоление трудностей развития универсальных учебных | сглаживание отклонений и нарушения развития, преодоление трудностей. |
| Профилактическое | Построение педагогических прогнозов о возможных трудностях, построение программ педагогической коррекции | Обсуждение возможных вариантов решения с медработником, психологом школы. Принятие своевременных мер | |
| | | | |

3.1. Учебный план начального общего образования.

3.1.1. Пояснительная записка.

Учебный план МОУ «СОШ № 67 им. О.И.Янковского» для **1-4-х классов начального общего образования разработан** в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- **Федеральный закон** Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015 (п.9);
- **Федеральный государственный образовательный стандарт** начального общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 (зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 22.12.2009, регистрационный № 15785) с изменениями, внесенными Министерством образования и науки РФ от 26.11.2010 № 1241 (зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 04.02.2011, регистрационный № 19707), от 22.09.2011 № 2357 (зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 12.12.2011, регистрационный № 22540); от 18.12.2012 № 1060 (зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 11.02.2013, регистрационный № 26993); от 29.12.2014 № 1643 (зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 06.02.2015, регистрационный № 35916); от 18.05.2015 № 507 (зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 18.06.2015, регистрационный № 37714); от 31.12.2015 № 1576 (зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 02.02.2011, регистрационный № 40936);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10

(Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189, зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 г., регистрационный номер 19993; от 29 декабря 2014 г. № 1643, зарегистрированного в Минюсте РФ 6 февраля 2015г., регистрационный № 35916).

- **Письмо Минобрнауки России от 08.10.2010 № ИК- 1494/19** «О введении третьего часа физической культуры» с **Приложениями №1, №2:**

-**Приложение 1:** *Приказ МО РФ от 30.08.2010 г. № 889* «О внесении изменений в ФБУП и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом МО РФ от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»;

-**Приложение 2:** Методические рекомендации о введении третьего часа физической культуры в недельный объем учебной нагрузки обучающихся общеобразовательных учреждений РФ»;

- **Федеральный закон** Российской Федерации от 3 августа 2018г № 317 ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

1.2. Учебный план МОУ «СОШ № 67им.О.И.Янковского» начального общего образования в соответствии с ФГОС направлен на обеспечение:

- равных возможностей получения качественного начального образования;
- духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального образования, становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества;
- реализацию информационно – коммуникационных технологий в рамках учебно-воспитательного процесса, способствующих формированию информационной культуре школьников;
- создание благоприятных условий для интеллектуально-нравственного развития учащихся путём удовлетворения потребности в самообразовании и самореализации, получении дополнительного образования;
- формирование компетентной личности выпускника начальной школы;
- преемственности основных образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования;
- сохранение и развитие культурного разнообразия; овладение духовными ценностями многонационального народа Российской Федерации;
- единства образовательного пространства Российской Федерации в условиях многообразия образовательных систем и видов образовательных учреждений;
- условий для эффективной реализации и освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, в том числе обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения, - одарённых детей и детей с ограниченными возможностями развития.

1.3. Учебный план 1-4-х классов начального общего образования МОУ «СОШ № 67 им.О.И.Янковского»:

- обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта;
- состав и структуру обязательных предметных областей, отражающих требования федерального государственного образовательного стандарта;
- определяет общий объём нагрузки и максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся;

1.4. Учебный план 1-4-х классов состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть базисного плана, и часть, формируемая участниками образовательного процесса, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающимися 1-4 классов.

1.4. Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 и более 3210 часов.

2. Учебный план

2.1. Учебный план начального общего образования МОУ «СОШ № 67 им. О.И. Янковского» предусматривает:

4-летний срок освоения образовательных программ начального общего образования для 1-4 классов. (ФГОС начального общего образования № 373 от 06.10.2009г.); для обучающихся с ОВЗ – 5-летний срок обучения.

2.2. Продолжительность учебного года в 1 классе – 33 учебные недели, во 2, 3 и 4 классах – 34 учебные недели. Для обучающихся 1-х классов устанавливаются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

2.3. Учебный план составлен на пятидневный режим работы.

Причинами перехода на пятидневную учебную неделю являются:

- использование шестого дня для внеклассной и внешкольной работы;
- организация совместной работы с родителями.

2.4. Обучение в 1-4 классах регламентируется требованиями СанПиН - № 2.4.2.2821-10:

- максимально допустимая недельная нагрузка в академических часах в 1 классе не должна превышать 21 час, во 2, 3, 4 классах – 23 часа;
- «ступенчатый» режим работы в 1-ом классе: в сентябре- октябре – 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – 4 урока по 35 минут каждый; январь – май – 4 урока по 45 минут каждый, 1 день в неделю – 5 уроков, за счет урока физической культуры.
- учебные занятия в 1 классе проводятся только в первую смену;
- обучение в 1 классе проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.
- Прохождение программного материала в I четверти 1 класса обеспечивается за счёт интеграции на одном уроке таких предметов как литературное чтение и окружающий мир, технология и изобразительное искусство, изобразительное искусство и окружающий мир, музыка и литературное чтение и т.д. А также за счёт проведения тематических экскурсий и целевых прогулок.
- Освоение образовательной программы заканчивается промежуточной аттестацией, проводимой во 2-4-х классах в период с 15 по 25 мая 2020 года в соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МОУ «СОШ № 67 им. О.И. Янковского» по итогам учебного года, в сроки, установленные календарным учебным графиком.
- Во 2-4 классах промежуточная аттестация проводится по двум предметам: русский язык и математика в форме контрольной работы и интегрированная контрольная работа.

2.5. Обучение в 1-4-х классах ведется по следующим программам:

- развивающая система академика Л.В.Занкова – 1а, 2а, 4а классы;
- «Перспективная начальная школа» - 1б, 2в, 3а, 3б, 3в, 4б, 4в классы;
- «Школа России» - 1в, 2б, 2г классы.

2.6. Учебный план включает две части: обязательную и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Наполняемость обязательной части определена составом учебных предметов обязательных предметных областей.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся; их приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;
- готовность к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Инвариантная часть учебного плана в 1-4 классах сохранена в полном объёме.

В часть 2.1. учебного плана, формируемую участниками образовательного процесса, для углублённого изучения отдельных обязательных предметов вводятся:

В 1-ом классе – русский язык – 2 часа, литературное чтение – 2 часа.

Во 2-3 классах – русский язык – 2 часа, литературное чтение – 2 часа, математика – 1 час.

В 4-ом классе – русский язык – 2 часа, «Родной язык (русский)» -0,5 ч. и «Литературное чтение на родном (русском) языке».- 0,5 ч., математика – 1 час.

В часть 2.2. учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные вводится предмет музыка в 1-4-х классах по 1 часу.

2.7. Образовательная область **«Русский язык и литературное чтение»** в 1-4 классах предусматривает изучение предметов **«Русский язык»** и **«Литературное чтение»**.

Образовательная область **«Иностранные языки»** предусматривает изучение предмета **«Иностранный язык»** (со 2 класса).

Основными задачами реализации содержания данных областей являются: формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

Деление класса на группы при изучении **иностранного языка** во 2-4-х классах осуществляется при наполняемости **25** человек и более.

В соответствии с Федеральным законом N 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», статьей 11: «Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного, начального общего и основного общего образования обеспечивают возможность получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка» в обязательную часть учебного плана включена предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Эта область представлена учебными предметами «Родной язык (русский)» и «Литературное чтение на родном (русском) языке».

Согласно ФГОС НОО у учащихся должны быть созданы условия по освоению основной образовательной программы. На данный момент изучение родного русского языка и литературного чтения на родном русском языке вводится по 0,5 часа в выпускных 4-х классах по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

В соответствии с частью 6 статьи 14 Федерального закона N 317-ФЗ «Свободный выбор языка образования, изучаемых родного языка из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка, государственных языков

республик Российской Федерации осуществляется по заявлениям родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся при приеме (переводе) на обучение по образовательным программам дошкольного образования, имеющим государственную аккредитацию образовательным программам начального общего и основного общего образования». В 2020-2021 учебном году свободный выбор родителей предполагает изучение родного русского языка 0,5 часа и литературного чтения на родном русском языке 0,5 ч. в выпускных 4-х классах.

Образовательная область **«Математика и информатика»** предусматривает изучение учебного предмета **«Математика»**.

Основными задачами реализации содержания являются: развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, математической речи, формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач и продолжения образования. Особое место уделяется обеспечению первоначальных представлений о **компьютерной грамотности** учащихся.

Образовательная область **«Общественно-научные предметы»** предусматривает изучение предмета **«Окружающий мир»**.

Данный курс направлен на формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Образовательная область **«Основы религиозных культур и светской этики»** предусматривает изучение предмета **«Основы религиозных культур и светской этики»** по модулю «Основы православной культуры». Курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» - являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную).

Курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребенка на принципах гуманизма в тесной связи религиозными и общечеловеческими ценностями. Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

Образовательная область **«Искусство»** предусматривает изучение предметов **«Музыка»**, **«Изобразительное искусство»**.

Изучение этих предметов способствует развитию способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

Образовательная область **«Технология»** предусматривает изучение предмета **«Технология»**.

Изучение *технологии* способствует формированию опыта как основы обучения и познания, осуществлению поисково-аналитической деятельности для практического

решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формированию первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.

Образовательная область «**Физическая культура**» предусматривает изучение предметов «**Физическая культура**».

Предмет *физическая культура* направлен на укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, в том числе профилактику нарушений осанки, навыков здорового и безопасного образа жизни. По одному часу физической культуры отводится на занятия «**ритмика с элементами аэробики**», **которые** способствуют правильному физическому развитию и укреплению детского организма. Развивается эстетический вкус, культура поведения и общения, художественно - творческая и танцевальная способность, фантазия, память, обогащается кругозор. Занятия по ритмике направлены на воспитание организованной, гармонически развитой личности, уроки ритмики способствуют общему разностороннему развитию школьников, корректируют эмоционально-волевую зрелость. У детей развивается чувство ритма, музыкальный слух и память.

Информационная грамотность обучающихся 1-4 классов (совокупность умений поиска и работы с информацией) формируется на уроках по всем учебным предметам. В программе «Перспективная начальная школа» с 3 класса в качестве 20 часового учебного модуля в рамках учебного предмета «Технология» включён раздел «практика работы на компьютере» в 3-4- классах (3 класс – 10 часов, 4 класс – 10 часов).

Учебный план строится на принципах дифференциации и вариативности.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**1-х классов муниципального общеобразовательного
учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 67 имени О.И.Янковского»
Кировского района г. Саратова
на 2020/2021 учебный год**

| Предметные области | Учебные предметы | Классы | | |
|--|---|-------------------------|-----|-----|
| | | 1а | 1б | 1в |
| 1. Обязательная часть | | Количество часов | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 3+2 | 3+2 | 3+2 |
| | Литературное чтение | 2+2 | 2+2 | 2+2 |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной язык (русский) | - | - | - |
| | Литературное чтение на родном (русском) языке | - | - | - |
| Иностранные языки | Иностранный язык | - | - | - |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 |
| | Физическая культура (ритмика с элементами аэробики) | 0 | 0 | 0 |
| Итого при 5-дневной неделе | | 16 | 16 | 16 |
| 2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса | | 5 | 5 | 5 |
| 2.1. Учебные занятия для углублённого изучения отдельных обязательных учебных предметов** | | | | |
| Русский язык | | 0 | 0 | 0 |
| Литературное чтение | | 0 | 0 | 0 |
| 2.2. Учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные*** | | | | |
| Музыка | | 1 | 1 | 1 |
| Предельно допустимая учебная аудиторная нагрузка при 5-дневной учебной неделе | | 21 | 21 | 21 |
| Всего к финансированию: | | 21 | 21 | 21 |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**2-х классов муниципального общеобразовательного
учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 67 имени О.И.Янковского»
Кировского района г. Саратова
на 2020 / 2021 учебный год**

| Предметные области | Учебные предметы | Классы | | | |
|---|--|-------------------------|---------|---------|---------|
| | | 2а | 2б | 2в | 2г |
| 1. Обязательная часть | | Количество часов | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 3+2 | 3+ 2 | 3+ 2 | 3+ 2 |
| | Литературное чтение | 2+2 | 2+ 2 | 2+ 2 | 2+ 2 |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной язык (русский) | - | - | - | - |
| | Литературное чтение на родном (русском) языке | - | - | - | - |
| Иностранные языки | Иностранный язык | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Математика и информатика | Математика | 3+1 | 3+ 1 | 3+ 1 | 3+ 1 |
| Общественно-научные предметы | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | - |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | Физическая культура (ритмика с элементами аэробики) | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Итого при 5-дневной неделе | | 17 | 17 | 17 | 17 |
| 2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса | | 6 | 6 | 6 | 6 |
| 2.1. Учебные занятия для углублённого изучения отдельных обязательных учебных предметов** | | | | | |
| Русский язык | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Литературное чтение | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Математика | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2.2. Учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные*** | | | | | |
| Музыка | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Предельно допустимая учебная аудиторная нагрузка при 5-дневной учебной неделе | | 23 | 23 | 23 | 23 |
| Всего к финансированию: | | 23 | 23 | 23 | 23 |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**3-х классов муниципального общеобразовательного
учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 67 имени О.И.Янковского»
Кировского района г. Саратова
на 2020 / 2021 учебный год**

| Предметные области | Учебные предметы | Классы | | |
|--|---|-------------------------|-----|-----|
| | | 3а | 3б | 3в |
| 1. Обязательная часть | | Количество часов | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 3+2 | 3+2 | 3+2 |
| | Литературное чтение | 2+2 | 2+2 | 2+2 |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной язык (русский) | - | - | - |
| | Литературное чтение на родном (русском) языке | - | - | - |
| Иностранные языки | Иностранный язык | 2 | 2 | 2 |
| Математика и информатика | Математика | 3+1 | 3+1 | 3+1 |
| Общественно-научные предметы | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 |
| | Физическая культура (ритмика с элементами аэробики) | 1 | 1 | 1 |
| Итого при 5-дневной неделе | | 17 | 17 | 17 |
| 2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса | | 6 | 6 | 6 |
| 2.1. Учебные занятия для углублённого изучения отдельных обязательных учебных предметов** | | | | |
| Русский язык | | 0 | 0 | 0 |
| Литературное чтение | | 0 | 0 | 0 |
| Математика | | 0 | 0 | 0 |
| 2.2. Учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные*** | | | | |
| Музыка | | 1 | 1 | 1 |
| Предельно допустимая учебная аудиторная нагрузка при 5-дневной учебной неделе | | 23 | 23 | 23 |
| Всего к финансированию: | | 23 | 23 | 23 |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**4-х классов муниципального общеобразовательного
учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 67 имени О.И.Янковского»
Кировского района г. Саратова
на 2020 / 2021 учебный год**

| Предметные области | Учебные предметы | Классы | | |
|--|---|-------------------------|-----|-----|
| | | 4а | 4б | 4в |
| 1. Обязательная часть | | Количество часов | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 1+3 | 1+3 | 1+3 |
| | Литературное чтение | 3 | 3 | 3 |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной язык (русский) | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| | Литературное чтение на родном (русском) языке | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Иностранные языки | Иностранный язык | 2 | 2 | 2 |
| Математика и информатика | Математика | 3+1 | 3+1 | 3+1 |
| Общественно-научные предметы | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | 1 | 1 | 1 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 |
| | Физическая культура (ритмика с элементами аэробики) | 1 | 1 | 1 |
| Итого при 5-дневной неделе | | 18 | 18 | 18 |
| 2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса | | 5 | 5 | 5 |
| 2.1. Учебные занятия для углублённого изучения отдельных обязательных учебных предметов** | | | | |
| Русский язык | | 0 | 0 | 0 |
| Математика | | 0 | 0 | 0 |
| 2.2. Учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные*** | | | | |
| Музыка | | 1 | 1 | 1 |
| Предельно допустимая учебная аудиторная нагрузка при 5-дневной учебной неделе | | 23 | 23 | 23 |
| Всего к финансированию: | | 23 | 23 | 23 |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к учебному плану внеурочной деятельности 1, 2, 3, 4-х классов МОУ «СОШ № 67им.О.И.Янковского»
на 2020/ 2021 учебный год

1. Пояснительная записка

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется, в том числе и через внеурочную деятельность. Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» - это неотъемлемая часть образовательного процесса. Общеобразовательное учреждение предоставляет учащимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие школьника. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и их родителей и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся как учителями школы, так и педагогами дополнительного образования. Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении обязательной допустимой нагрузки учащихся, но являются обязательными для финансирования.

Характеристика основных направлений внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность обеспечена вариативностью программ и курсов и предполагает создание индивидуальной карты каждого ученика, в которой ученику и его родителям (законным представителям) предлагается выбрать 2 часа в неделю с учетом индивидуальных потребностей и запросов обучающегося.

Внеурочная деятельность (внеаудиторная занятость) реализуется в 1-4 классах по двум направлениям и представлена в основном кружковой работой и проведением секций:

Научно – техническое направление представлено кружком «Хочу всё знать».

Программа кружка выстраивается вокруг глобальных философских тем. Междисциплинарное обобщение позволяет связать общей нитью многочисленные учебные предметы, обеспечивая тем самым цельность в содержании обучения и развитие у обучающихся целостной картины мира. На занятиях развивается логическое мышление, память, воображение, углубляют знания по русскому языку и математике.

Туристско - краеведческое направление представлено кружком «Земля – наш дом».

Программа кружка «Земля – наш дом», имеет эколого-биологическую направленность, является учебно-образовательной с практической ориентацией. Представленная целостная программа разработана для учащихся начальной школы, состоит из четырех частей, органически связанных друг с другом. Содержание программы выстроено в рамках единой логики:

1-й год обучения - «Знакомые незнакомцы» (33 часа):

2-й год обучен и я – «Экология моего дома» (34 часа)

3-й год обучения – «Неживое в природе. Жизнь растений и грибов» (34 часа)

4-й год обучения - «Познавательная экология» (34 часа).

Основные принципы содержания программы:

- принцип единства сознания и деятельности;
- принцип наглядности;
- принцип личностной ориентации;

- принцип системности и целостности;
- принцип экологического гуманизма;
- принцип краеведческий;
- принцип практической направленности.

Курс включает и раскрывает основные **содержательные линии**:

- Земля - единая экосистема.
- Человек – существо, биосоциальная часть экологической системы.
- Уникальная ценность природных существ вне зависимости от формы проявления

Все программы организации внеурочной деятельности, кроме авторских, разработаны школой на основе переработки примерных программ.

2 Учебный план внеурочной деятельности

**Учебный план внеурочной деятельности
1-х классов муниципального общеобразовательного
учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 67 имени О.И.Янковского»
Кировского района г. Саратова
на 2020/2021 учебный год**

| | | | | |
|---|--------------------------|-----|----|----|
| Классы | | 1 а | 1б | 1в |
| Предельно допустимая учебная аудиторная нагрузка при 5-дневной учебной неделе | | 21 | 21 | 21 |
| Внеучебная деятельность (кружки, секции, проектная деятельность и др.) | | | | |
| Научно – техническое направление | Кружок «Хочу всё знать» | 1 | 1 | 1 |
| Туристско - краеведческое направление | Кружок «Земля – наш дом» | 1 | 1 | 1 |
| ИТОГО: | | 2 | 2 | 2 |
| Всего к финансированию: | | 23 | 23 | 23 |

**Учебный план внеурочной деятельности
2-х классов муниципального общеобразовательного
учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 67 имени О.И.Янковского»
Кировского района г. Саратова
на 2020/2021 учебный год**

| | | | | | |
|---|--------------------------|-----|----|----|----|
| Классы | | 2 а | 2б | 2в | 2г |
| Предельно допустимая учебная аудиторная нагрузка при 5-дневной учебной неделе | | 23 | 23 | 23 | 23 |
| Внеучебная деятельность (кружки, секции, проектная деятельность и др.) | | | | | |
| Научно – техническое направление | Кружок «Хочу всё знать» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Туристско - краеведческое направление | Кружок «Земля – наш дом» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ИТОГО: | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Всего к финансированию: | | 25 | 25 | 25 | 23 |

**Учебный план внеурочной деятельности
3-х классов муниципального общеобразовательного
учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 67 имени О.И.Янковского»
Кировского района г. Саратова
на 2020/2021 учебный год**

| | | | | |
|---|--------------------------|-----|----|----|
| Классы | | 3 а | 3б | 3в |
| Предельно допустимая учебная аудиторная нагрузка при 5-дневной учебной неделе | | 23 | 23 | 23 |
| Внеучебная деятельность (кружки, секции, проектная деятельность и др.) | | | | |
| Научно – техническое направление | Кружок «Хочу всё знать» | 1 | 1 | 1 |
| Туристско - краеведческое направление | Кружок «Земля – наш дом» | 1 | 1 | 1 |
| ИТОГО: | | 2 | 2 | 2 |
| Всего к финансированию: | | 25 | 25 | 25 |

**Учебный план внеурочной деятельности
4-х классов муниципального общеобразовательного
учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 67 имени О.И.Янковского»
Кировского района г. Саратова
на 2020/2021 учебный год**

| | | | | |
|---|--------------------------|-----|----|----|
| Классы | | 4 а | 4б | 4в |
| Предельно допустимая учебная аудиторная нагрузка при 5-дневной учебной неделе | | 23 | 23 | 23 |
| Внеучебная деятельность (кружки, секции, проектная деятельность и др.) | | | | |
| Научно – техническое направление | Кружок «Хочу всё знать» | 1 | 1 | 1 |
| Туристско - краеведческое направление | Кружок «Земля – наш дом» | 1 | 1 | 1 |
| ИТОГО: | | 2 | 2 | 2 |
| Всего к финансированию: | | 25 | 25 | 25 |

| Направления | Формы организации | Количество часов в неделю | | | |
|---------------------------|--------------------------|---------------------------|---------|---------|---------|
| | | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| Научно – техническое | Кружок «Хочу всё знать» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Туристско - краеведческое | Кружок «Земля – наш дом» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Итого: | | 2 | 2 | 2 | 2 |

**Список учебников,
используемых в МОУ «СОШ № 67 им.О.И.Янковского»
в 1-4 классах в 2020- 2021 учебном году**

| Наименование предмета | Класс | Учебник |
|------------------------------|--|---|
| | 1а | Нечаева Н.В. «Тетрадь по письму», Самара: издательский дом «Федоров»/изд-во «Учебная литература», 2020г. , Нечаева Н.В «Азбука», Самара: издательский дом «Федоров»/изд-во «Учебная литература», 2014г. Полякова А.В. «Русский язык». М.: «Просвещение», 2014г. |
| | 1б | Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. «Тетради по письму», М.: Академкнига/учебник, 2020г. Чуракова Н.А., Каленчук М.Л. «Русский язык», М.: Академкнига/учебник, 2014г. |
| | 1в | Русский язык Илюхина В.А.»Чудо-пропись», М., Просвещение,2019 Канакина В.П., Горецкий В.Г., «Русский язык.1 класс» М., Просвещение,2019 |
| | 2а | Полякова А.В. «Русский язык», М.: «Просвещение», 2014г. |
| | 2б 2 г | Канакина В.П., Горецкий В.Г., «Русский язык.2 класс» М., Просвещение,2020 |
| | 2в | Чуракова Н.А., Каленчук М.Л. «Русский язык», М.: Академкнига/учебник, 2014г. |
| | 3а 3б 3в | Каленчук М.Л., «Русский язык» М.: Академкнига/учебник, 2014г. |
| | 4а | Полякова А.В. «Русский язык», М.: «Просвещение», 2014г. |
| | 4б 4в | Каленчук М.Л., «Русский язык, 4 класс» М.: Академкнига/учебник, 2014г. |
| | Литературное чтение Чуракова Н.А. «Литературное чтение», М.: «Академкнига/учебник», 2013г. | 1а |
| 1б | | Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. «Азбука», М.: «Академкнига/учебник», 2014г. Чуракова Н.А. «Литературное чтение», М.: «Академкнига/учебник», 2014г. |
| 1в | | Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. «Азбука», М.: «Академкнига/учебник», 2014г. Чуракова Н.А. «Литературное чтение», М.: «Академкнига/учебник», 2014г. |
| 2а | | Чуракова Н.А. «Литературное чтение», Самара: издательский дом «Федоров», изд-во «Учебная литература», 2014г. |
| 2 б 2г | | Климанова Л.Ф. «Литературное чтение», М.: Просвещение, 2020 |

| | | |
|-------------------------|---|---|
| | 2 в | Чуракова Н.А. «Литературное чтение», М.: «Академкнига/учебник», 2014г. |
| | 3а 3б 3в | Чуракова Н.А. «Литературное чтение», М.: «Академкнига/учебник», 2014г. Малаховская О.В. «Хрестоматия по литературному чтению», М.: «Академкнига/учебник», 2014г. |
| | 4а | Свиридова В.Ю. «Литературное чтение», Самара: издательский дом «Федоров», изд-во «Учебная литература», 2014г. |
| | 4б 4в | Чуракова Н.А. «Литературное чтение», М.: «Академкнига/учебник», 2014г. |
| Иностранный язык | 2а 2б 2 в 2г 3а 3б 3в 4а 4б 4в | Кузовлев В.П. «Английский язык», изд-во «Просвещение»,2014г. |
| | 2 в 2 г 3 б 3в | Бим И.Л., Рыжова Л.И «Немецкий язык», изд-во «Просвещение»,2017г. |
| Математика | 1а | Аргинская И.И. «Математика», Самара: изд. дом «Федоров», изд-во «Учебная литература», 2014г. |
| | 1б | Чекин А.Л. «Математика», М.: «Академкнига/учебник», 2014г |
| | 1в | Моро В.И., Волкова С.И., Степанова С.В. «Математика.1 класс» ,М., Просвещение,2019 |
| | 2а | Аргинская И.И. «Математика. 2 класс », Самара: изд. дом «Федоров», изд-во «Учебная литература», 2014г. |
| | 2б 2 г | Моро В.И., Волкова С.И., Степанова С.В. «Математика.2 класс» ,М., Просвещение,2020 |
| | 2в | Чекин А.Л. «Математика», М.: «Академкнига/учебник», 2014г. |
| | 3а 3б 3в | Чекин А.Л. «Математика, 3 класс», М.: «Академкнига/учебник», 2014г. |
| | 4а | Аргинская И.И. «Математика», Самара: изд. дом «Федоров», изд-во «Учебная литература», 2014г. |
| | 4б 4в | Чекин А.Л. «Математика», М.: «Академкнига/учебник», 2014г. |

| | | |
|-----------------------|----------------|---|
| Окружающий мир | 1а | Дмитриева Н.Я., Казаков А.Н. «Мы и окружающий мир», Самара: изд. дом «Федоров», изд-во «Учебная литература», 2014г. |
| | 1б | Трафимова Г.В., Трафимов С.А. «Окружающий мир», М.: «Академкнига/учебник», 2014г. |
| | 1в | Плешаков А.А. «Окружающий мир», М., Просвещение, 2019 |
| | 2а | Дмитриева Н.Я. «Окружающий мир», Самара: изд. дом «Федоров», издательство «Учебная литература», 2014г. |
| | 2б 2г | Плешаков А.А. «Окружающий мир», М., Просвещение, 2020г. |
| | 2в | Трафимова Г.В., Трафимов С.А. «Окружающий мир», М.: «Академкнига/учебник», 2014г. |
| | 3а 3б 3в | Трафимова Г.В., Трафимов С.А. «Окружающий мир», М.: «Академкнига/учебник», 2014г. |
| | 4а | Дмитриева Н.Я. «Окружающий мир», Самара: изд. дом «Федоров», издательство «Учебная литература», 2014г. |
| | 4б 4в | Федотова О.Н., Трафимов Г.В. «Окружающий мир», М.: «Академкнига/учебник», 2014г. |
| Музыка | 1а | Ригина Г. С. «Музыка. 1 класс», Самара: изд. Дом «Федоров», изд-во «Учебная литература», 2014г. |
| | 1б | Чельшева Т.В., Кузнецова В.В. «Музыка. 1 класс», М.: «Академкнига/учебник», 2019г. |
| | 1в | Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина. «Музыка. 1м класс» М.: Просвещение, 2019г.. |
| | 2а | Ригина Г. С. «Музыка», М., изд.дом «Федоров», изд-во «Учебная литература» 2014г. |
| | 2б 2г | Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина. «Музыка. 1м класс» М.: Просвещение, 2019г.. |
| | 2в | Чельшева Т.В., Кузнецова В.В. «Музыка. 2 класс», М.: «Академкнига/учебник», 2014г |
| | 3а 3б 3в | Чельшева Т.В., Кузнецова В.В. «Музыка», М.: «Академкнига/учебник», 2014г. |
| | 4а | Ригина Г. С. «Музыка», М., изд.дом «Федоров», изд-во «Учебная литература» 2014г. |
| | 4б 4в | Чельшева Т.В., Кузнецова В.В. «Музыка», М.: «Академкнига/учебник», 2014г |

| | | |
|----------------------------------|----------------|---|
| Изобразительное искусство | 1а | Ашикова С.Т. «Изобразительное искусство. 1 класс» изд.дом «Федоров», изд-во «Учебная литература» 2014г |
| | 1б | Кашенкова И.Э, Кашенков А.И. «Изобразительное искусство. 1 класс» М.: «Академкнига/учебник», 2014г |
| | 1в | «Изобразительное искусство.1 класс». Неменская Л.А., Коротеева Е.И., Горяева Н.А., Питерских А.С. и др М.: Просвещение, 2019г.. |
| | 2а | Ашикова С.Т. «Изобразительное искусство. 1 класс» изд.дом «Федоров», изд-во «Учебная литература» 2014г |
| | 2б 2 г | «Изобразительное искусство.1 класс». Неменская Л.А., Коротеева Е.И., Горяева Н.А., Питерских А.С. и др М.: Просвещение, 2020г.. |
| | 2в | Кашенкова И.Э, Кашенков А.И. «Изобразительное искусство. 2 класс» М.: «Академкнига/учебник», 2014г |
| | 3а 3б 3в | Кашенкова И.Э, Кашенков А.И. «Изобразительное искусство. 3 класс» М.: «Академкнига/учебник», 2014г. |
| | 4а | Ашикова С.Т. «Изобразительное искусство. 4 класс» изд.дом «Федоров», изд-во «Учебная литература» 2014г |
| | 4б 4в | Кашенкова И.Э, Кашенков А.И. «Изобразительное искусство. 4 класс» М.: «Академкнига/учебник», 2014г. |
| Технология | 1а | Цирулик Н.А. «Технология.Умные руки», Самара: изд. Дом «Федоров», изд-во «Учебная литература», 2014г. |
| | 1б | Рагозина Т. М., Гринёва А.А. «Технология», М.: «Академкнига/учебник», 2014г |
| | 1в | «Технология.1 класс» Лутцева Е.А., Зуева Т.П М.: Просвещение, 2019г.. |
| | 2а | Цирулик Н.А. «Технология.Умные руки», Самара: изд. Дом «Федоров», изд-во «Учебная литература», 2014г. |
| | 2б 2г | «Технология.2 класс» Лутцева Е.А., Зуева Т.П М.: Просвещение, 2019г.. |
| | 2в | Рагозина Т. М., Гринёва А.А. «Технология», М.:«Академкнига/учебник», 2014г. |
| | 3а 3б 3в | Рагозина Т. М., Гринёва А.А. «Технология», М.:«Академкнига/учебник», 2014г |
| | 4а | Цирулик Н.А. «Технология.Ручное творчество», Самара: изд. Дом «Федоров», изд-во «Учебная литература», 2014г. |

| | | |
|--|----------------------|--|
| | 4б 4в | Рагозина Т. М., Гринёва А.А. «Технология», М.:«Академкнига/учебник», 2014г. |
| Физическая культура | 1а 1б 1г | «Физическая культура. 1-2 класс» Лях В.И М.: Просвещение, 2019г.. |
| | 2а 2б 2в 2г | «Физическая культура. 1-2 класс» Лях В.И М.: Просвещение, 2019г.. |
| | 3а 3б 3в | «Физическая культура. 3 -4 класс» Лях В.И М.: Просвещение, 2019г.. |
| | 4а 4б 4в | «Физическая культура. 3-4 класс» Лях В.И М.: Просвещение, 2019г. |
| Основы религиозных культур и светской этики | 4а 4б 4в | Кураев А.В. «Основы православной культуры» М: «Просвещение» |
| Родной язык (русский) | 4а 4б 4в | Александрова О.М., Загоровская О.В. «Русский родной язык», М.: Просвещение, 2020г. Канакина В.П., Горецкий В.Г. «Русский язык. 4 класс», М.: Просвещение, 2019г. |
| Литературное чтение на родном (русском) языке | 4а 4б 4в | Детская областная библиотека им. М.М. Пришвина (Электронный курс) http://prishvinka.ru Русская виртуальная библиотека https://rvb.ru/ |

3.3. Система условий реализации

образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

Система условий реализации образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта (далее - система условий) разрабатывается на основе соответствующих требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

| Педагоги | Количество | Образование | Категория | Курсы КПК по ФГОС |
|------------------|------------|--|---|--------------------------|
| Начальная школа | 13 | Высшее - 12 Средне – специальное - 1 | Высшая – 8 Первая - 2 Без категории- 2 | Прошли-12 Не прошли-1 |
| Иностранный язык | 6 | Высшее -6 | Высшая – 1 Первая – 3 Вторая -1 Без категории- 1 | Прошли-4 Не прошли-2 |

3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы начального общего образования.

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

| Наличие педагога-психолога | Наличие кабинета | Направления работы | Виды деятельности по сопровождению |
|----------------------------|------------------|--|--|
| 1 | имеется | Диагностическое Коррекционно-развивающее Профилактическое Коррекционное | Диагностика, анкетирование, тестирование. Беседа с родителями и классными руководителями Коррекционные и развивающие занятия. Консультации для родителей. Консультации для педагогов. Психолого педагогический консилиум. |

3.3.3. Финансовые условия

реализации образовательной программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение государства на функционирование и развитие школы состоит из субсидий на выполнение муниципального задания на оказание муниципальных услуг физическим лицам и субсидии на иные цели. Осуществляются расходы на выполнение муниципальных заданий (услуги связи, коммунальные услуги,

услуги по содержанию имущества, ведение бухгалтерского учета, медосмотр). Организация предоставления питания (молоко) для 1-4 классов финансируется. Получение внебюджетного финансирования школы организовано через оказание платных образовательных услуг.

Основными статьями расходования внебюджетных средств является оплата оказания самих платных образовательных услуг с налоговыми начислениями, приобретение оборудования, мебели, учебников, расходование на хозяйственные нужды, оплата услуг по содержанию здания, видеонаблюдения, работы по пожарной безопасности и тп.

3.3.4. Материально-технические условия реализации образовательной программы начального общего образования

Одно из требований для формирования образовательной среды – это материально-техническое оснащение. Здание школы светлое, теплое позволяет осуществлять учебный процесс в одну (первую) смену, что соответствует нормам здоровьесбережения, позволяет организовать во второй половине дня полноценную работу группы продлённого дня для обучающихся 2-3-4х классов и внеучебную деятельность для учащихся 1-4-х классов в современных условиях. Кабинеты снабжены интерактивными досками, 3 компьютерных класса.

(Все компьютеры оснащены лицензионными компьютерными программами.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование образовательной среды соответствует законодательству РФ.), мастерские, 2 спортивных и тренажёрный залы, оборудованные в соответствии с современными требованиями. Имеется справочно-информационный центр (школа имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам. Информационно-справочный центр школы укомплектован печатными и образовательными ресурсами и ЭОР. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографическую и учебно-методическую литературу), актовый зал на 300 мест

Просторная столовая с современным технологичным оборудованием рассчитана на 180 мест. Материально-техническое оснащение позволяет организовывать летом работу детского оздоровительного лагеря с дневным пребыванием с трехразовым питанием, дневным сном для 90 детей.

Школа подключена к сети Интернет, всего 8 точек подключения, функционирует Wi-fi. Сайт школы содержит информацию, интересную для всех участников образовательного процесса, отражает деятельность школы, регулярно пополняется новой и объективной информацией, создаются новые разделы. На сайте всегда можно познакомиться с новостями ОУ, увидеть результативность работы школы по различным направлениям деятельности. На сайте размещены нормативные документы, регламентирующие деятельность школы, представлены структуры образовательного учреждения и управления школой. Учителя школы ведут свои персональные странички, где размещают материалы для учащихся и родителей, фото уроков и внеклассных мероприятий и др.

Плановая мощность здания – 33 класса, 840 человек.

Материально-техническая база реализации основной образовательной программы начального общего образования соответствует действующим санитарным, противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа несет ответственность за выполнение основной образовательной программы перед родителями учащихся и учредителями. Ежегодно директор лицея выступает с публичным докладом о выполнении основной образовательной программы школы, который публикуется на сайте школы.

3.3.5 Информационно-методическое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Создание в школе информационно-образовательной среды соответствует требованиям Стандарта. Технические средства: мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; оборудование компьютерной сети; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор генеалогических деревьев; среды для дистанционного онлайн сетевого взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов;

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательного учреждения; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).

Отображение образовательного процесса в информационной среде: размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей

Компоненты на бумажных носителях: учебники; рабочие тетради.

Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры.

3.3.6. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации образовательной программы начального общего образования

Цель: создание условий для организационно-управленческого, кадрового, материально-технического, финансового, научно-методического и информационного обеспечения реализации ФГОС начального общего образования.

| № п/п | Учебный год | Мероприятие | Сроки реализации | Ответственные |
|--|-----------------------|---|-----------------------|--|
| 1. Создание организационно-управленческих условий реализации ФГОС НОО | | | | |
| 1 | 2020-2024 учебный год | Предварительный анализ ресурсного обеспечения в соответствии требованиями ФГОС начального общего образования | Май 2020 | руководитель МО с учителей начальных классов |
| 2 | | Разработка на основе ФГОС НОО проекта основной образовательной программы начального общего образования (на 2015-2019 год) | Май-август 2020 | зам. директора по УВР, рабочая группа |
| 3 | | Разработка и утверждение учебного плана школы и перечня предметов | Май-июнь 2020 | зам. директора по УВР |
| 4 | | Рассмотрение на педагогическом совете вопросов по реализации ФГОС НОО | Май 2020 | Директор школы |
| 5 | | Разработка плана методического сопровождения реализации ФГОС. | Июль 2020 | зам. директора по УВР |
| 6. | | Рассмотрение проекта ООП НОО на 2020-2024год: <ul style="list-style-type: none"> • МО учителей начальных классов. • Педагогическом совете. | Март- июнь 2020 | Рабочая группа, зам. директора по УВР |
| 7. | | Утверждение ООП НОО на 2020-2024 год | Август 2020 | Директор школы, зам. директора по УВР |
| 8 | | Совещание при директоре «Анализ рабочих программ по учебной и внеучебной деятельности» | Август 2020 | директор |
| 9 | | Внесение изменений в нормативную базу деятельности школы: <ul style="list-style-type: none"> • Создание локальных актов; • Внесение изменений в | Август – октябрь 2020 | зам. директора по УВР |

| | | | | |
|--|--------------|--|--|---------------------------------------|
| | | существующие локальные акты | | |
| 10 | | Разработка и утверждение рабочих программ учебных предметов | До 10 сентября 2020 | Директор школы, зам. директора по УВР |
| 11. | | Разработка плана методического сопровождения реализации ФГОС. | Сентябрь 2020 | зам. директора по УВР |
| 12. | | Организация курсовой подготовки на базе СОИРО по проблеме реализации ФГОС начального общего образования | В течение 2020-2024 учебного года | зам. директора по УВР |
| 13. | | Совещание при директоре «Формирование образовательного процесса в 1-ом классе с учетом ФГОС» | Сентябрь 2020 | Директор |
| 14. | | ПС «Индивидуализация образовательной траектории как одно из условий психолого-педагогической поддержки учащихся» | Ноябрь 2020 | Директор |
| 15. | 2020-2024год | Организация индивидуального консультирования педагогов по вопросам психолого-педагогического сопровождения реализации ФГОС НОО | В течение всего периода реализации программы | педагог-психолог школы |
| 16. | 2020-2024год | Организация участия различных категорий педагогических работников в областных, муниципальных семинарах по вопросам реализации ФГОС | В течение всего периода реализации программы | зам. директора по НР |
| 17. | 2020-2024год | Мониторинг реализации ФГОС | В течение учебного года | зам. директора по УВР |
| 2. Создание кадрового обеспечения реализации ФГОС НОО | | | | |
| 18. | 2020-2024год | Анализ кадрового обеспечения | Ежегодно, май | зам. директора по УВР |
| 19. | 2020-2024год | Создание условий для прохождения курсов | По плану МУ ГМЦ и ГАОУ | Директор |

| | | | | |
|--|----------------------|--|--|---|
| | | повышения квалификации для учителей начальных классов реализующих ФГОС НОО | ДПО «СОИРО» | |
| 20. | 2021 | Круглый стол «Формирование учебных и надпредметных компетенций обучающихся школы» | Октябрь 2021 | зам. директора по УВР, руководитель МО учителей начальных классов |
| 21. | 2022 | Семинар-практикум «Активные формы проведения урока в рамках реализации ФГОС НОО» | Апрель 2022 | зам. директора по УВР педагог-психолог |
| 22. | 2020-2024год | Методическая неделя «Проектируем универсальные учебные действия» | В течение года | зам. директора по УВР |
| 3. Создание материально-технического обеспечения внедрения ФГОС НОО | | | | |
| 23. | 2020-2024 год | Обеспечение оснащённости школы в соответствии с требованиями ФГОС НОО к минимальной оснащённости учебного процесса и оборудованию учебных помещений. | В течение всего периода реализации программы | Директор, зам. директора по учебному году АХЧ |
| 24. | | Обеспечение соответствия материально-технической базы реализации ООП НОО действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам образовательного учреждения | | Директор, зам. директора по учебному году АХЧ |
| 25. | | Обеспечение укомплектованности ИСЦ печатными и электронными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана ООП НОО. | До 1 августа | Учителя начальных классов |
| 26. | | Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к | В течение года | ответственный за работу сайта |

| | | | | |
|---|----------|--|------------------------|--|
| | | информационным образовательным ресурсам в сети Интернет. | | |
| 27. | | Совещание при директоре «Итоги готовности ОУ к новому учебному году.» | Август, ежегодно | Директор |
| 4. Создание организационно-информационного обеспечения реализации ФГОС НОО | | | | |
| 28. | 2021 | Размещение на сайте школы информации о реализации ООП НОО | Август – сентябрь 2021 | ответственный за работу сайта |
| 29. | Ежегодно | Диагностическая карта мониторинга качества реализации ФГОС НОО | С августа по графику | зам. директора по УВР |
| 30. | Ежегодно | Проведение собраний для родителей будущих первоклассников | Апрель, ежегодно | Директор, зам. директора по УВР |
| 31. | Ежегодно | Обеспечение публичной отчётности о ходе и результатах реализации ООП ноо | Июнь, ежегодно | ответственный за работу сайта, зам. директора по УВР |

3.3.7. Контроль состояния системы условий реализации образовательной программы НОО

Контроль за состоянием системы условий осуществляется через систему электронного мониторинга ОУ. Информационное сопровождение мероприятий комплекса мер предусматривает освещение хода его реализации на сайте школы

Результатом реализации ООП НОО станет повышение качества предоставления общего образования, которое будет достигнуто путём создания современных условий образовательного процесса и роста эффективности учительского труда. Ключевым индикатором будет являться удовлетворенность качеством образования педагогических работников, родителей, учащихся, определяемая по результатам социологических опросов.

4. Приложения

4.1. Методика изучения удовлетворённости учащихся учебно-воспитательным процессом

Цель: определить степень удовлетворенности обучающихся .

Обучающимся предлагается прочитать (прослушать) утверждения и оценить степень согласия с их содержанием по следующей шкале:

4 — совершенно согласен;

3 — согласен;

2 — трудно сказать;

1 — не согласен;

0 — совершенно не согласен.

1. Я иду утром в школу с радостью.

2. В школе у меня обычно хорошее настроение.

3. В нашем классе хороший классный руководитель.

4. К нашим школьным учителям можно обратиться за советом и помощью в трудной жизненной ситуации.

5. У меня есть любимый учитель.

6. В классе я могу всегда свободно высказать свое мнение.
7. Я считаю, что в нашей школе созданы все условия для развития моих способностей.
8. У меня есть любимые школьные предметы.
9. Я считаю, что школа по-настоящему готовит меня к самостоятельной жизни.
10. На летних каникулах я скучаю по школе.

Обработка полученных результатов. Показателем удовлетворенности учащихся школьной жизнью ($У$) является частное от деления общей суммы баллов ответов всех учащихся на общее количество ответов. Если $У$ больше 3, можно констатировать высокую степень удовлетворенности; если же $У$ больше 2, но меньше 3 или $У$ меньше 2, это соответственно свидетельствует о средней и низкой степени удовлетворенности учащихся школьной жизнью.

4.2. Определение эмоционального отношения ребёнка к внеурочным занятиям

Ребёнку предлагаются цветные карточки (жёлтого, красного, синего, зелёного, фиолетового, коричневого, чёрного, серого цветов) на чистом листе бумаги А4 в произвольном порядке и задаются вопросы:

1. Посмотри внимательно и скажи, на какой из этих цветов больше всего похоже твоё настроение, когда ты занимаешься на кружке? Чаще всего, обычно. Назови или покажи пальцем.
2. Посмотри внимательно и скажи, на какой из этих цветов больше всего похоже твоё настроение в школе в тот день, когда будет занятие кружка, другое внеурочное мероприятие?
3. Посмотри внимательно и скажи, на какой из этих цветов больше всего похоже твоё настроение в школе, когда не бывает внеурочных занятий?

Обработка

При выборе синего, зелёного, красного, жёлтого цветов отмечаются положительное отношение, установка, эмоциональное состояние, хорошее настроение.

При выборе чёрного цвета отмечаются отрицательное отношение, негативизм, резкое неприятие того, что происходит, преобладание плохого настроения.

При выборе серого цвета отмечаются нейтральное отношение, отсутствие эмоций, пассивное неприятие, равнодушие, опустошённость, ощущение ненужности.

При выборе коричневого цвета отмечаются тревога, беспокойство, напряжение, страх, неприятные физиологические ощущения (болит живот, голова, подташнивает и пр.)

При выборе фиолетового цвета отмечаются инфантилизм, капризы, неустойчивость установок, безответственность, сохранение «позиции ребёнка».

4.3. Примерные анкеты по изучению запросов удовлетворенности образовательным процессом родителями, педагогами.

АНКЕТА ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ЗАПРОСОВ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ РОДИТЕЛЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ СТУПЕНИ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Уважаемый родитель! Наше образовательное учреждение работает в соответствии с целями и задачами ФГОС (Федеральный государственный образовательный стандарт) нового поколения. Просим Вас ответить на вопросы данной анкеты. Внимательно прочитайте и честно ответьте на вопросы, Ваше мнение важно для регулирования деятельности нашего образовательного учреждения.

Ф.И.О. _____

1. Знаете ли Вы, что важнейшей задачей современного образования является повышение качества образовательных услуг?
 - а) Да
 - б) Нет
 - в) Затрудняюсь ответить
2. Получил ли Ваш ребенок предшкольное образование?
 - а) Да

б) Нет

3. Посещает ли Ваш ребенок учреждения дополнительного образования, музыкальные школы (студии), спортивно-оздоровительные учреждения?

а) Да (какие) _____

б) Нет

4. Чем интересуется Ваш ребенок? Постоянны ли его интересы? _____

5. Считаете ли Вы, что у Вашего ребенка есть особые таланты, способности?

а) Да (какие) _____

б) Нет

в) Затрудняюсь ответить

6. Оцените важность образовательных услуг в школе. Поставьте в ячейке рядом с каждым высказыванием номер места по важности от 1 (самое важное) до 5 (менее важное).

№ Образовательные услуги Место

п/п

1. Укрепление здоровья и развитие физической культуры детей

2. Развитие индивидуальных способностей ребенка в соответствии с возрастными особенностями и государственными образовательными стандартами (развитие образовательных интересов)

3. Развитие специальных способностей (музыка, рисование, спорт, творчество.)

4. Приобщение к культурным ценностям

5. Занятия с нужными специалистами (логопед, психолог, социальный педагог)

Другое (Что именно?) _____

8. Какую дополнительную информацию об организации образовательного процесса Вы хотели бы получить?

а) от

администрации _____

б) от

учителя _____

в) от педагога-

психолога _____

г) от социального

педагога _____

д) от медицинского

работника _____

Анкета для родителей «Удовлетворённость организацией и результатами внеурочной деятельности»

1. Какие кружки, другие дополнительные занятия (исследования, практикумы, экскурсии, диспуты, соревнования, общественно-полезная практика) регулярно посещает ваш ребёнок в школе в течение учебного года?

2. Какие кружки ещё были бы важны и полезны для вашего ребёнка?

3. Охотно ли он делится своими впечатлениями о занятиях: чем занимался, что было интересного, что нового узнал?

4. Показывает ли свои поделки, другие результаты деятельности

5. В каком настроении приходит ребёнок после занятий?

6. Чему научился ваш ребёнок, какие знания, навыки приобрёл на занятиях

7. Оцените по 10-бальной шкале:

Преимущественное настроение ребёнка после занятий 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Достижения ребёнка во внеурочной деятельности за год 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Закончите предложения:

Когда мой сын (моя дочь) возвращается из школы после занятия кружка или другого внеурочного занятия, то он (она).....

4.4. Рабочие программы по предметам.